

Córdoba,

25 SEP 2017

VISTO:

La necesidad de conformar los tribunales para el Seminario de Trabajo Final correspondiente al llamado del turno septiembre del presente Ciclo Lectivo que tendrá lugar el 29 de septiembre de 2017

CONSIDERANDO

Que resulta necesario para una conveniente evaluación académica de los trabajos finales de la Licenciatura que cada uno de los integrantes de los tribunales cuente con una cantidad razonable de trabajos a los fines de poder leerlos, analizarlos y evaluarlos correctamente

Por ello,

**LA DECANA NORMALIZADORA DE LA FACULTAD
DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

RESUELVE:

Artículo 1º: Conformar los tribunales para la **Orientación en Comunicación Institucional** con los siguientes profesores:

Tribunal 1. Trabajo final titulado: "La planificación prospectiva estratégica en comunicación aplicada a la gestión cultura de la Casa de la Cultura de Villa Allende, Argentina"

Estudiantes: BELLEZZE, Agostina y DÍAZ, Guadalupe

Director: Alejandro Álvarez Nobell

Profesores evaluadores: Isabel Ortuzar, Claudia Dorado y Mónica Ferrer

Tribunal 2. Trabajo final titulado: "Comunicación y cultura organizacional en Providus"

Estudiantes: MONTES, Paula Andrea y GODOY, Lilian Ruth

Directora: Stella Regis

Profesores evaluadores: Dafne García Lucero, José Luis Taricco y Corina Echavarría

Tribunal 3. Trabajo final titulado: "Has recorrido un largo camino mujer"

Estudiantes: ROJAS, Mario Alberto Jesús

Director: Santiago Ruiz

Profesores evaluadores: Ana Levstein, Rodolfo Bellomo y Silvia Paxote



Artículo 2º: Conformar los tribunales para la **Orientación en Comunicación Audiovisual** con los siguientes profesores:

Tribunal 1. Trabajo final titulado “Publicidades audiovisuales del Banco Nación de 1995 a 2015”

Estudiantes: PELAITAY, Ana Noelia y DE ELIA, Dana Alejandra

Director: Santiago Ruiz

Profesores evaluadores: Corina Ilardo, Sebastián Gastaldi y Manuel Silva

Tribunal 2. Trabajo final titulado “La Mona: ayer, hoy y siempre”

Estudiantes: GAITAN, Rodrigo Ricardo, GIMENEZ, Mayra Judith y MOLAYED BAEZ, Florencia Yael

Director: Roberto Snizek

Profesores evaluadores: María Elena Ferreyra, Ángela Alessio y Ximena Cabral

Tribunal 3. Trabajo final titulado “Alto bardo”

Estudiante: PEIRETTI, Lucía y ZORRILLA, María Eugenia

Directora: Ana Beatriz Amman. Co-directora: Cecilia Irupé Passini

Profesores evaluadores: María Elizabeth Vidal, José María Bompadre y Mauro Beccaría

Tribunal 4. Trabajo final titulado: “La RepublicAPP”

Estudiantes: COLANTTI, Matías Federico y RIVERO, Camila

Director: Pedro Servent. Co-Directora: Claudia Ardini

Profesores evaluadores: Andrea Bocco, Mauro Beccaría y Guillermo Iparraguirre

Tribunal 5. Trabajo final titulado: “Hacia una propuesta para la producción de un largometraje documental en el marco de la Facultad de Ciencias de la Comunicación: la sentencia, crónica de un día de justicia”

Estudiantes: GALARÁ, Estefanía y GOMEZ BOSCHETTI, María Guadalupe

Director: Guillermo Iparraguirre

Profesores evaluadores: Mary Elisabeth Vidal, Rodolfo Vila y Rafael Caminos

Artículo 3º: Conformar los tribunales para la **Orientación en Comunicación Gráfica** con los siguientes profesores:

Tribunal 1. Trabajo titulado “Fijate de qué lado de la mecha te encontré”

Estudiantes: MAYORGA, Dianela

Director: Santiago Ruiz. Co-director: Juan Ángel Bratti

Profesores evaluadores: Sandra Savoini, Silvana Zanelli y Claudia Grizincich



Tribunal 2. Trabajo titulado "El Estado Islámico a través de su discurso: representaciones e imaginario"

Estudiantes: CHAVES OCHOA, Agustina

Director: Pablo Tenagila. Co-director: Juan José Vagni

Profesores evaluadores: Paulina Brunetti, Lucía Mengo y Pelliza Lautaro

Artículo 4º: Conformar los tribunales para la **Orientación en Comunicación Radiofónica** con los siguientes profesores:

Tribunal 1. Trabajo final titulado "Onda Minera. La radio escolar ¿Por qué y para qué? Experiencias de trabajo en la Escuela de Minería de José de la Quintana"

Estudiante: BALDO, Marina, NEGRI, María Belén y PADÍN, Guido Lautaro

Director: Diego Moreiras.

Profesores evaluadores: Judith Gerbaldo, María José Bustos y Mariana Palmero

Tribunal 2. Trabajo final titulado "El relato Radiofónico del Fútbol en Córdoba. Las voces del gol"

Estudiante: PUCCI, Ramiro

Director: Alfredo Rolando

Profesores evaluadores: Marta Pereyra, Jimena Castillo y María Eugenia Gómez

Tribunal 3. Trabajo final titulado "Sellos discográficos independientes y de trabajo colectivo: una mirada sobre el surgimiento, desarrollo y futuro de la actual escena musical independiente y autogestiva de la ciudad de Córdoba"

Estudiante: CUADRADO, Jonathan y SCHULZ, José Alexander

Director: Pablo Ramos

Profesores evaluadores: María Ana Mandakovic, Cecilia Ulla, Alberto Valan

Tribunal 4. Trabajo final titulado "Hablemos de Radio"

Estudiante: VILLARROEL, Ana

Director: Enrique Bambozzi

Profesores evaluadores: Marta Pereyra, Fabiana Castagno, Diego Moreiras

Artículo 5º: Conformar tribunal Mixto para las **Orientaciones en Comunicación Radiofónica y Comunicación Gráfica** con los siguientes profesores:

Tribunal 4. Trabajo final titulado "La ciberradio: Convergencia de medios y multiplicidad de opciones"

))

Estudiante: SOSA, Martín y TORRES, Tomás Anselmo

Directora: Marta Pereyra

Profesores evaluadores: Miguel Haiquel, Ivan Lomsacov y Soledad Segura

Artículo 6º: Protocolizar, Informar al Despacho de Alumnos de la FCC, Secretaría Académica y oportunamente, archivar.



Dra. NIDIA C. ABATEDAGA
Secretaría Académica
Facultad de Ciencias de la Comunicación
Universidad Nacional de Córdoba

RESOLUCION FCC Nº

788



Mgter. MARIELA LUCRECIA PARISI
Decana Normalizadora
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

))