

Córdoba, 11 MAR 2019

VISTO:

El mediometraje documental “¿Qué ves cuando me ves?” realizado junto a estudiantes, adscriptos y docentes de la Cátedra Narración Televisiva I, a cargo de la docente Mgter. Mariela Parisi, realizado en el marco del proyecto de extensión “¿Qué ves cuando me ves?: La construcción de narrativas multimediales con perspectiva de género en Bibliotecas Populares de Córdoba”. FCC-UNC. Proyecto ganador de la Convocatoria a Beca de la Secretaría de Extensión Universitaria, Universidad Nacional de Córdoba. (Res. 113/2017).

Y CONSIDERANDO:

Que el proyecto tuvo como principal objetivo promover la co-construcción de nuevos sentidos en torno a la perspectiva de género a través de la creación de una pieza audiovisual realizada junto a las distintas bibliotecas barriales que forman parte de la Red de Bibliotecas Populares con Perspectiva de Género.

Que el proyecto generó de manera conjunta y en red, diversos materiales comunicacionales que profundizaron el trabajo de reflexión en torno a la perspectiva de género hacia el interior de las distintas comunidades barriales y al mismo tiempo visibilizaron las prácticas comunitarias impulsadas por este colectivo Red de Bibliotecas.

Que mediante distintos dispositivos de comunicación multimedia se posibilitó la apertura de instancias de participación y expresión de las mujeres, involucradas activamente en su realidad cotidiana.

Que esta Red es única en el país y una de las pocas a nivel internacional y tiene como propuesta hacer circular literatura antipatriarcal llegue a la mayor cantidad posible de barrios de la ciudad, generando espacios específicos y contenidos con perspectiva de género, así como literatura de autoras argentinas, latinoamericanas, internacionales, material de formación en



Bv. Enrique Barros esq. Los Nogales
Ciudad Universitaria | 5000
Córdoba | Argentina

Tel. +54 351 5353680

www.fcc.unc.edu.ar
comunicacion@fcc.unc.edu.ar

LA DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

RESUELVE:

Art. 1: Certificar la participación de Josefina Petroli, DNI 33701442, Vanina Ramé, DNI 27542741, Ximena Irene Cabral, DNI 25609474, como coordinadoras de producción e investigación; certificar la participación como productores y asistentes técnicos a Nicolas Fortini, DNI 38160472, Gerardo Jesús Farfán, DNI 39266555 Martín Alvarez DNI 38729875 en la realización del Documental *¿Qué ves cuando me ves?* realizado desde la Cátedra Narración Televisiva I, a cargo de la docente Mgter. Mariela Parisi, en el marco del proyecto de extensión "*¿Qué ves cuando me ves?: La construcción de narrativas multimediales con perspectiva de género en Bibliotecas Populares de Córdoba*". FCC-UNC. Proyecto ganador de la Convocatoria a Beca de la Secretaría de Extensión Universitaria, Universidad Nacional de Córdoba. (Res. 113/2017).

Art. 2: Protocolícese, comuníquese, oportunamente archívese.

Resolución FCC N°: 130



Mgter. Mariela Lucrecia Parisi
Decana
Facultad de Ciencias de la Comunicación
Universidad Nacional de Córdoba