

**CÓRDOBA, 01 de julio de 2021**

**VISTO:**

La necesidad de dar respuesta a las solicitudes de los estudiantes para incorporarse como ayudantxs alumnxs a la investigación en las diferentes propuestas radicadas en el Centro de Investigaciones en Periodismo y Comunicación “Héctor Toto Schmucler” (CIPeCo) dependiente de la Secretaría de Ciencia y Tecnología de la Facultad de Ciencias de la Comunicación;

**Y CONSIDERANDO:**

Que mediante la Resolución Decanal 309/2021 se autoriza el llamado de ayudantxs alumnxs a la investigación para las distintas propuestas radicadas en Centro de Investigaciones en Periodismo y Comunicación “Héctor Toto Schmucler” (CIPeCo);

Que en dicha resolución se establece que los criterios de las postulaciones serán los establecidos mediante la Resolución Decanal 137/2018 que promueve la iniciación a la investigación mediante becas estímulo, cuya reglamentación establece criterios para la evaluación de las postulaciones, su duración y características del trabajo final, todas especificaciones acordes con la presente solicitud de llamado a ayudantxs-alumnxs de la investigación

Que se realizó la convocatoria abierta a todos los proyectos radicados en el CIPeCo para el período 2021-2023 aprobados por Resolución Decanal 310/2021 de acuerdo a lo establecido por el Calendario Académico 2021 del mismo Centro;

Que los estudiantxs postuladxs cumplen con los requisitos exigidos en la reglamentación vigente.

Que los directorxs y responsablxs de las diferentes propuestas radicadas en el Centro se han expedido sobre la totalidad de las inscripciones realizadas y evaluadas, según consta en la documentación existente en el CIPeCo;

Por ello,

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

**DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA**

**RESUELVE**

**ARTÍCULO 1.-** Admitir como Ayudantxs Alumnxs a la Investigación *ad-honorem*, para las distintas propuestas del Centro de Investigaciones en Periodismo y Comunicación “Héctor Toto Schmucler” (CIPeCo), a quienes se consigna en el

ANEXO I, el cual debe considerarse parte integrante de la presente, a partir del 01 de agosto de 2021 y hasta el 31 de diciembre del año 2022.

**ARTÍCULO 2.-** Protocolícese, comuníquese, notifíquese. Gírese a la Secretaría de Ciencia y Tecnología y al Centro de Investigaciones en Periodismo y Comunicación "Héctor Toto Schmucler" (CIPeCo). Oportunamente, archívese.

**RESOLUCIÓN FCC N °:404**

  
Dra. Mariela Lucrecia Parisi  
Decana  
Facultad de Ciencias de la Comunicación  
Universidad Nacional de Córdoba

**ANEXO**
**AYUDANTXS ALUMNXS A LA INVESTIGACIÓN AD HONOREM**
**CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PERIODISMO Y COMUNICACIÓN “HÉCTOR TOTO SCHMUCLER” (CIPECO)**

<b>NOMBRE Y APELLIDO</b>	<b>DNI</b>	<b>GRUPO/EQUIPO/LINEA/PROGRAMA</b>	<b>RESPONSABLE</b>
<b>Luz Claribel Altamirano Zapata</b>	<b>40.749.733</b>	GL. “El “giro afectivo” del espacio público...”	<b>María E. Alaniz</b>
		Línea Lab. “Producción de contenidos en salud, ciencia y ambiente...”	<b>Ximena Cabral</b>
<b>Carla de Lourdes Barbero</b>	<b>40.247.758</b>	Equipo: ““Los nuevos medios de comunicación y su incidencia en la actividad periodística...”	<b>Dafne García Lucero</b>
		Línea Obs. “Derechos y Políticas de Comunicación y Cultura”	<b>Soledad Segura</b>
<b>Belén Liendo</b>	<b>40.109.196</b>	Equipo “Discursos contemporáneos políticos y mediáticos...”	<b>Fabiana Martínez</b>
<b>Rebeca Bonino</b>	<b>30.693.144</b>	GL. “Violencias. Debates teóricos, caracterizaciones ...”	<b>Belén Angelelli</b>
<b>Melisa del Sacramento</b>	<b>34.290.999</b>	GL. “El “giro afectivo” del espacio público...”	<b>María E. Alaniz</b>

<b>Natalia Susana Drazile</b>	<b>34.189.338</b>	Línea Lab. “Producción de contenidos en salud, ciencia y ambiente...”	<b>Ximena Cabral</b>
<b>Franco Adrián Droetta</b>	<b>37.580.409</b>	GL. “Cultura de la conectividad: Prácticas y experiencias juveniles mediadas por tecnologías”	<b>Eduardo Pelosio</b>
<b>Malena Fernández</b>	<b>40.815.581</b>	Equipo “Discursos contemporáneos políticos y mediáticos..”	<b>Fabiana Martinez</b>
		GL. “Perspectivas (socio)semióticas para el análisis del discurso político”	<b>Yair Buonfiglio</b>
<b>Fátima Vanessa Giménez</b>	<b>39.070.830</b>	Equipo: “Los nuevos medios de comunicación y su incidencia en la actividad periodística...”	<b>Dafne García Lucero</b>
<b>Giuliana Scarponetti</b>	<b>42.439.876</b>	GL. “Perón o muerte...”	<b>Fabiana Martinez</b>
<b>Ana Gorlero García</b>	<b>43.369.180</b>	GL. “Cultura de la conectividad: Prácticas y experiencias ...”	<b>Eduardo Pelosio</b>
<b>Guillermina Huarte</b>	<b>38.628.417</b>	GL. “Violencias. Debates teóricos, caracterizaciones y ...”	<b>Belen Angelelli</b>
<b>Julieta Bramardo</b>	<b>39.326.972</b>	Equipo “Discursos contemporáneos políticos y mediáticos...”	<b>Fabiana Martínez</b>
		GL. “Perspectivas (socio)semióticas para el análisis del discurso político”	<b>Yair Buonfiglio</b>
<b>Luis Ceballos</b>	<b>30.660.108</b>	Equipo “Estudios y Crítica de la Historieta...”	<b>Sebastián H. Gago</b>
		GL “Ciudad y producción histórica de las subjetividades ...”	<b>Cecilia Michelazzo</b>

<b>Laura Mariel Morandini</b>	<b>32.629.717</b>	Equipo “Urbanizaciones turísticas en la provincia de Córdoba ...”	<b>María Belén Espoz Dalmasso</b>
<b>Santino Moroni Escuti</b>	<b>38.178.700</b>	Línea Lab. “Femicidios, crímenes de odio lgbtiq+ y desapariciones...”	<b>Fernanda Bratti</b>
<b>Carla Muser</b>	<b>37.315.599</b>	Línea Obs. “Campañas Electorales 2021”	<b>Yair Buonfiglio</b>
<b>Fabrizio Gabriel Nieto Verri</b>	<b>41.846.473</b>	GL “Ciudad y producción histórica de las subjetividades desde una perspectiva crítica”	<b>Cecilia Michelazzo</b>
<b>Verónica Aylen Pérez</b>	<b>39.080.051</b>	Equipo: ““Los nuevos medios de comunicación y su incidencia en la actividad periodística...”	<b>Dafne García Lucero</b>
<b>Ana Piovano</b>	<b>31.939.737</b>	GL. “Ciencia, tecnología, Comunicación e innovación...”	<b>Claudia Ortiz</b>
		Equipo. “Cantidad de egresados de la UNC...”	<b>Hugo Pizarro</b>
<b>Leandro Pujía</b>	<b>37.525.690</b>	Línea Obs. “Campañas Electorales 2021”	<b>Yair Buonfiglio</b>
<b>Ana Elizabeth Rivarola</b>	<b>34.440.129</b>	Línea Lab. “Femicidios, crímenes de odio lgbtiq+ y desapariciones...”	<b>Fernanda Bratti</b>
<b>Rocío Belén Herrera</b>	<b>38.203.525</b>	Línea Obs. “Campañas Electorales 2021”	<b>Yair Buonfiglio</b>
<b>Sebastián Antonio Rote</b>	<b>23.864.514</b>	Equipo “Discursos contemporáneos políticos y mediáticos...”	<b>Fabiana Martínez</b>

<b>Cassandra Sandoval</b>	<b>25.437.480</b>	Línea Lab. "Femicidios, crímenes de odio lgbtiq+ y desapariciones..."	<b>Fernanda Bratti</b>
<b>Agustín Serale</b>	<b>42.440.011</b>	Programa "Abordajes desde la transversalidad científica..."	<b>René Mengo</b>
<b>Cecilia Sibona</b>	<b>39.934.546</b>	Programa: "Las tareas de la negatividad: filosofía, estética y praxis"	<b>Esteban Juárez</b>
<b>Constanza Tonello</b>	<b>42.160.577</b>	Equipo "Discursos contemporáneos políticos y mediáticos.."	<b>Fabiana Martínez</b>
<b>Julio Adrián Villafañe</b>	<b>35.580.987</b>	Línea Obs. "Cuerpo(s*), territorio(s) y frontera(s)"	<b>Verónica A. González</b>
<b>Valentina Virga</b>	<b>40.815.216</b>	Equipo "La comunicación institucional en perspectiva de género..."	<b>Vanina Ramé</b>

  
**Dra. Mariela Lucrecia Parisi**  
 Decana  
 Facultad de Ciencias de la Comunicación  
 Universidad Nacional de Córdoba