

EX-2021-00057342- -UNC-ME#FCC

CÓRDOBA, 26 de agosto de 2021

VISTO:

El EX-2021-00057342- -UNC-ME#FCC, por el cual la Secretaría de Posgrado solicita que se establezcan las fechas de inscripción a materias y exámenes correspondientes a las carreras de Posgrado: Doctorado en Comunicación Social y Especialización en Lenguaje y Comunicación Digital de esta Facultad para el segundo semestre del ciclo lectivo 2021 que va desde el 1 de septiembre de 2021 y hasta el 31 de marzo 2022.

CONSIDERANDO:

Que el Consejo Académico de la carrera de Doctorado en Comunicación Social, por Acta N° 47/2021 aprueba la nómina de materias y seminarios y docentes a cargo para el dictado durante el período comprendido entre el 1 de septiembre de 2021 al 31 de marzo de 2022.

Que el Comité Académico de la carrera Especialización en Lenguaje y Comunicación Digital, en reunión con fecha 22/10/2020, acuerdan la nómina de materias y seminarios y docentes a cargo para el dictado de la Especialización. Durante el período comprendido entre abril de 2021 y hasta julio de 2022.

Que es necesario establecer el calendario de fechas de inscripción a cursados y de turnos de exámenes correspondientes a las materias y seminarios a dictarse durante el período comprendido entre el 1 de septiembre 2021 y el 31 de marzo de 2022.

Por ello, **Ad Referéndum del Honorable Consejo Directivo;**

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA**

RESUELVE:

ARTÍCULO N° 1.- Aprobar el Calendario Académico para las carreras de Posgrado: Doctorado en Comunicación Social (cohortes 2011 a 2019), y Especialización en Lenguaje y Comunicación Digital (cohortes 2015 a 2021) correspondiente al período académico comprendidos entre el 1 de septiembre de 2021 y 31 marzo de 2022 que como ANEXO I forma parte de la presente.

ARTÍCULO N° 2.- Aprobar las fechas y mesas de toma de exámenes de la carrera de Posgrado Doctorado en Comunicación Social de la FCC para el 2º semestre 2021 (comprendidos entre el 1 de septiembre de 2021 y 31 marzo de 2022) que como ANEXO II forma parte de la presente.

ARTÍCULO Nº 3.- Autorizar a la Coordinadora Académica del Doctorado en Comunicación Social, Dra. Paulina Beatriz Emanuelli, y al Secretario de Posgrado, Dr. Gustavo Urenda, a formar parte de los tribunales de exámenes de las materias, seminarios y talleres del Doctorado en Comunicación Social y proceder con la Carga y Cierre de las Actas definitivas de Exámenes.

ARTÍCULO Nº 4.- Autorizar al Director Académico de la Especialización en Lenguaje y Comunicación Digital Dr. Javier Nicolás Ramacciotti y al Secretario de Posgrado Dr. Gustavo Urenda, a formar parte de los tribunales de exámenes de las materias, seminarios y talleres de la Especialización y proceder con la Carga y Cierre de las Actas definitivas de Exámenes.

ARTÍCULO Nº 5.- Establecer el cierre de inscripciones por sistema guaraní a exámenes para los alumnos 48 horas hábiles previa a la fecha de examen.

ARTÍCULO Nº 6.- Protocolícese, publíquese. Gírese a la Secretaría de Posgrado y a Despacho de Alumnos a sus efectos. Oportunamente Archívese.

RESOLUCIÓN FCC N º: 595


Dra. Mariela Lucrecia Parisi
Decana
Facultad de Ciencias de la Comunicación
Universidad Nacional de Córdoba

**ANEXO I
CRONOGRAMA INSCRIPCIÓN Y CURSADO**

DOCTORADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL

Nivel	PROFESOR/A	MATERIAS / SEMINARIOS	Fecha de inscripción	FECHAS DE CURSADO
II	Dr. Héctor Mansilla	“Metodología de la Investigación I” (acredita 20 h)	2 al 27 de agosto 2021	Inicia: 02 de setiembre de 2021 Concluye: 17 de septiembre de 2021
II	Dra. Paulina Emanuelli	“Metodología de la Investigación II” (acredita 20 h)	2 al 27 de agosto 2021	Inicia: 4 de octubre de 2021 Concluye: 15 de octubre de 2021
II	Dra. Sandra Savoini	“Metodología de la Investigación III” (acredita 20 h)	2 al 27 de agosto 2021	Inicia: 18 de octubre de 2021 Concluye: 29 de octubre de 2021
<u>SEMINARIOS ORIENTADOS</u>				
III	Dr. Héctor Mansilla	“Consumos culturales y procesos de recepción” Línea de investigación “Cultura masiva contemporánea” (acredita 20 h)	2 al 27 de agosto 2021	Inicia: 20 de septiembre de 2021 Concluye: 07 de octubre de 2021
III	Dra. Susana Morales	“Tecnologías de la Comunicación en la vida cotidiana” Línea de investigación “Tecnologías de la comunicación y globalización” (acredita 20 h)	2 al 27 de agosto 2021	Inicia: el 12 de octubre de 2021. Concluye: el 22 de octubre 2021.

ESPECIALIZACIÓN EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DIGITAL COHORTE 2021 PROFESOR/ES	ASIGNATURA	FECHA INSCRIPCIÓN	FECHA CURSADO
Silvia Sosa (UNC-FL)	Teoría de la argumentación	2 al 27 de agosto 2021	01/09/2021 al 30/09/2021
Susana Morales (UNC-FCC) Mariela Parisi (UNC-FCC)	Apropiación tecno-mediática e inclusión digital	2 al 27 de agosto 2021	01/10/2021 al 31/10/2021
Eugenia Boito (UNC-FCC) Belén Espoz (UNC-FCC)	Identidades emergentes y subjetividad estética	2 al 27 de agosto 2021	01/11/2021 al 30/11/2021
Cristina Dalmagro (UNC- FL)	Taller de Trabajo Final (parte I)	2 al 27 de agosto 2021	01/12/2021 al 15/12/2021
Marta Palacio (UNC-FL)	Análisis del discurso	2 al 27 de agosto 2021	Marzo 2022 Fechas exactas sujetas al desarrollo de la situación sanitaria y la posibilidad de dictar cursos presenciales

ANEXO II

CRONOGRAMA DE DÍAS DE EXÁMENES POR MATERIA Y POR CARRERA

DOCTORADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL				
Código	Asignatura	Horario	Fecha de examen	Profesor
CICLO DE FORMACIÓN GENERAL				
	TEORÍAS DE LA COMUNICACIÓN	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DR. VÍCTOR LENARDUZZI, DRA. PAULINA EMANUELLI
	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN I (METODOLOGÍAS CUANTITATIVAS)	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DR. HÉCTOR MANSILLA
	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN II (METODOLOGÍAS CUALITATIVAS)	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DRA. PAULINA EMANUELLI
	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN III (ANÁLISIS DEL DISCURSO)	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DRA.SANDRA SAVOINI
	SOCIOLOGÍA DE LA CULTURA	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DR. JAVIER CRISTIANO
	ANTROPOLOGÍA DE LA CONTEMPORANEIDAD	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DR. SERGIO CAGGIANO, DRA. PAULINA EMANUELLI
	CUESTIONES ACTUALES DEL CAMPO COMUNICACIONAL	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DRA. VANINA PAPALINI;
	TALLER DE TESIS I	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DRA. DAFNE GARCIA, DRA. PAULINA EMANUELLI

	TALLER DE TESIS II	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DR. MARCELO CASARIN, DRA. PAMPA ARAN
--	--------------------	------	---	---

SEMINARIOS ORIENTADOS NIVEL III

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN "CULTURA MASIVA CONTEMPORÁNEA"				
Código	Asignatura	Horario	Fecha de examen	Profesor
	SEMINARIO "CULTURA, ARTE E INTERVENCIÓN POLÍTICA"	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DR. ESTEBAN JUAREZ
	SEMINARIO "CONSUMOS CULTURALES Y PROCESOS DE RECEPCIÓN"	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DRA. PAULINA B. EMANUELLI
	SEMINARIO "REPRESENTACIONES MEDIÁTICAS"	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DRA. BEATRIZ AMMANN
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN "SUBJETIVIDAD, POLÍTICA Y ESPACIO PÚBLICO"				
	Asignatura	Horario	Fecha de examen	Profesor
	SEMINARIO "PROCESOS SOCIALES Y SUBJETIVIDAD"	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DRA. ANA LEVSTEIN
	SEMINARIO "IDEOLOGÍA Y PRÁCTICAS SOCIALES EN CONFLICTO"	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21, 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DRA. EUGENIA BOITO
	SEMINARIO "DISCURSO MEDIÁTICO E IDENTIDADES POLÍTICAS"	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21, 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DRA. FABIANA MARTINEZ
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN "TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN Y LA GLOBALIZACIÓN"				
	Seminario	Horario	Fecha de examen	Docentes dictantes
	SEMINARIO "LA COMUNICACIÓN DESDE LA REFLEXIÓN SOBRE LA TÉCNICA"	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DRA. PAULINA EMANUELLI

	SEMINARIO "CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD"	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	SANDRA MASSONI DRA. PAULINA EMANUELLI
	SEMINARIO "TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN EN LA VIDA COTIDIANA"	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DRA.SUSANA MORALES

ESPECIALIZACIÓN EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DIGITAL			
Asignatura	Horario	Fecha de examen	Profesor
CICLO DE FORMACIÓN GENERAL			
FORMATOS NEOMEDIALES (ELECTIVA)	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21, 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	FERNANDO IRIGARAY (UNR) / ANAHÍ LOVATO (UNR), DR. JAVIER N. RAMACCIOTTI (UNC-FL)
TALLER I: COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN ENTORNOS DIGITALES	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21, 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	MÓNICA VIADA (UNC-FCC) / TATIANA RODRÍGUEZ (UNC-FCC)
SEMIÓTICA DE LA CULTURA	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21, 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DR. JAVIER N. RAMACCIOTTI (UNC-FL), VICTORIA FERRARA (UNLAR)
RETÓRICA DEL TEXTO ÍCONOVERBAL	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21, 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	ELENA PÉREZ (UNC-FL)/ JUAN PABLO TORRES (UNC-FL)
TALLER II: COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS MULTIMEDIALES	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21, 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	LILA PAGOLA (UNVM)/ MAXIMILIANO BRON (UNC-FCC)
TEORÍA DE LA ARGUMENTACIÓN	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21, 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	SILVIA SOSA (UNC-FL)

APROPIACIÓN TECNO-MEDIÁTICA E INCLUSIÓN DIGITAL	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21, 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	SUSANA MORALES UNC-FCC)/ MARIELA PARISI (UNC-FCC)
IDENTIDADES EMERGENTES Y SUBJETIVIDAD ESTÉTICA	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21, 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	EUGENIA BOITO (UNC-FCC) / BELÉN ESPOZ (UNC-FCC)
TALLER DE TRABAJO FINAL (PARTE I)	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21, 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	CRISTINA DALMAGRO (UNC- FL)
ANÁLISIS DEL DISCURSO	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21, 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	MARTA PALACIO (UNC-FL)
EL TEXTO DE LA IMAGEN: NARRATIVAS DEL AUDIOVISUAL EXPANDIDO (ELECTIVA)	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21, 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DR. JAVIER N. RAMACCIOTTI (UNC-FL)
EL TEXTO EXPOSITIVO EN ENTORNOS VIRTUALES (ELECTIVA)	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21, 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DR. JAVIER N. RAMACCIOTTI (UNC-FL) JUAN ACERBI (UNTF)
PRODUCCIÓN DE HERRAMIENTAS PARA EL TRABAJO COLABORATIVO (ELECTIVA)	9:00	1° llamado: 27/09/21, 2° llamado: 01/11/21, 3° llamado 06/12/21, 4° llamado: 21/03/22	DR. JAVIER N. RAMACCIOTTI (UNC-FL) LILA LUCHESSI (UBA-UNRN)

