

Córdoba, 15 de febrero de 2022

Ref. EXP-UNC:0035262/2017

VISTO

El **EXP-UNC:0035262/2017** donde se solicita la certificación de la Práctica Preprofesional llevada a cabo durante 2021 en los **SRT- UNC en el área de producción del programa radial “Raro es todo junto”**

Y CONSIDERANDO:

-Que las prácticas solicitadas se desarrollaron de acuerdo a los objetivos establecidos para la formación académica y profesional de los estudiantes de la FCC;

-Que desde la Secretaría de Asuntos Académicos de la FCC se llevó adelante el seguimiento y acompañamiento de los estudiantes seleccionados;

-Que el protocolo de Prácticas Preprofesionales fue adecuado y adaptado al contexto de pandemia por Covid-19

-Que la Práctica ha sido coordinada desde la Secretaría de Asuntos Académicos por la Secretaria de Asuntos Académicos Mgter. Laura Vargas y por la docente Georgina Remondino

-Que el seguimiento institucional estuvo a cargo de Ana Gabriela Yeremian

-Que la coordinación administrativa fue realizada por los agentes nodocentes Lic. Luciano Moroni y Esp. María Belen Schiavi;

Por ello,

LA DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º: Certificar la participación en los SRT- UNC en el área de producción del programa radial “Raro es todo junto”, y el desempeño que se detalla en ANEXO I, a las siguientes estudiantes: **Bustos Ortecho, Rocio DNI: 47473065; Olima Vera Belén DNI: 41938471 y Ortolani, Belen Nicole, DNI: 40680341;** Acreditando un total de 80 horas reloj cada una/o, desde el 27 de octubre al 27 de noviembre de 2021.

ARTÍCULO 2º: Reconocer a la Secretaria de Asuntos Académicos Mgter. Laura Vargas leg. 43918 en la Coordinación Académica y a la Esp. Georgina Lia Remondino leg. 46640 como Tutora docente.

ARTÍCULO 3º: Reconocer a los agentes docentes Lic. Luciano Moroni Leg. 47361 y Esp. María Belén Schiavi Leg. 47383 en la coordinación administrativa.

ARTÍCULO 4º: Reconocer a Esp. Ana Gabriela Yeremian DNI: 28426675 en el seguimiento institucional.

ARTÍCULO 5º: Protocolizar. Notificar a los interesados. Oportunamente, archívese.

RESOLUCIÓN Nº : 64



Dra. Mariela Lucrecia Parisi
Decana
Facultad de Ciencias de la Comunicación
Universidad Nacional de Córdoba

ANEXO I

INFORME DE DESEMPEÑO PRÁCTICAS PREPROFESIONALES DE APRENDIZAJES VIRTUALES – SRT- UNC EN EL ÁREA DE PRODUCCIÓN DEL PROGRAMA RADIAL “RARO ES TODO JUNTO” 2021

Durante el segundo semestre del año 2021, se llevaron a cabo en los SRT- UNC en el área de producción del programa radial “Raro es todo junto” las prácticas de aprendizaje/preprofesionales para estudiantes de 4º y 5º o en proceso de realización de Trabajo Final de la Licenciatura en Comunicación Social (FCC- UNC). Se detalla, a continuación, la participación de cada Practicante

PERÍODO DE PP: 27 DE SEPTIEMBRE – 27 DE NOVIEMBRE DEL 2021.

ESTUDIANTES: Belén Olima Vera, Rocío Bustos Ortecho, Belén Nicole Ortolani.

El plan de trabajo propuesto por el equipo del programa consistió en la producción de contenidos para el programa, para su difusión en redes sociales y para los servicios de *podcast* de la emisora. Estos contenidos se realizaron para un ciclo de 4 programas

dedicados a conocer investigaciones referidas a las elecciones legislativas (estudios de opinión pública, estudios sobre comportamiento electoral, psicología política, filosofía política, etc.). Además, se propuso a las practicantes producir contenidos para la agenda de programas que con no componían ese ciclo y trabajaron sobre otros contenidos de interés general para la agenda de investigación local y la agenda pública.

Las tres practicantes trabajaron de manera colaborativa en grupos que fueron cambiando su composición según el área de producción a las cuales se las convocó. Es decir, trabajaron algunas semanas en contenidos para los guiones y otras veces en gestión de redes; siempre supervisadas por miembros del equipo radial, una de las tutoras institucionales (Gabriela Yeremian) y la tutora docente (Georgina Remondino).

Las practicantes respondieron a las reuniones a las cuales fueron convocadas por las tutoras y el equipo radial. La particularidad de la práctica virtual requirió reprogramar algunas dinámicas de trabajo para lograr la consecución de los objetivos propuestos ya que la imposibilidad de trabajar de manera presencial dificultó la incorporación de una lógica de trabajo continuo y con reportes diarios de las actividades realizadas. Inicialmente se apostó a una autogestión por parte de las practicantes, dinámica que luego mostró sus límites; por lo que posteriormente se programaron de una a tres reuniones semanales con tutoras o parte del equipo radial para evaluar avances, dificultades y re-programar la organización planeada.

Respecto a las dinámicas de trabajo también se advirtió -en los balances conjuntos con las practicantes- que su trabajo se vería enriquecido si se las capacitaba en la formulación de preguntas para entrevistas radiales. Por lo que parte del equipo radial planificó una jornada de capacitación que posteriormente fue valorada positivamente por las practicantes en términos de un aprendizaje fecundo.

Se observaron en el grupo de practicantes riquezas respecto al manejo de redes, gestión de archivos sonoros, gestión de agendas de entrevistados y lenguajes visuales. En algunas ocasiones se identificaron dificultades en el manejo de lenguajes escritos que fueron señaladas oportunamente.

Durante dos sábados sucesivos se las convocó al estudio de radio para participar de manera presencial en la emisión del programa. Esta experiencia fue valorada positivamente en términos de experiencia práctica y de aprendizaje por las estudiantes y el equipo radial.

Se ofrece a continuación una sistematización de las actividades realizadas por cada una y una ponderación de las mismas.

Estudiante	Actividad desarrollada.	Valoración
Belén Nicole Ortolani	<p>Participó inicialmente en producción de contenidos para los guiones radiales. Luego comenzó a participar exclusivamente en la producción de contenidos para redes. Asistió a las reuniones virtuales convocadas y al programa al que fue invitada en el estudio radial.</p> <p>Realizó propuestas para los guiones, colaboró en la búsqueda de información sobre las temáticas tratadas, realizó aportes a los guiones de entrevistas. Desarrolló piezas de comunicación para la difusión en redes sociales y realizó aportes a otras piezas gestionadas por sus compañeras.</p>	Desempeño satisfactorio.
Belén Olima Vera	<p>Participó en la producción de contenidos para los guiones radiales durante todo el periodo de duración de la práctica. También participó en la producción de contenidos para redes, en la gestión de agendas para el ciclo sobre las elecciones legislativas y en la producción y edición de archivos sonoros. Asistió a las reuniones virtuales convocadas y al programa al que fue invitada en el estudio radial.</p> <p>En cuanto a la gestión de contenidos para guiones: Realizó propuestas para la musicalización, colaboró en la búsqueda de información sobre las temáticas tratadas, realizó guiones de entrevistas y aportes para distintos fragmentos de la programación.</p> <p>En la gestión de redes desarrolló piezas de comunicación para la difusión en redes sociales y realizó aportes a otras piezas gestionadas por sus compañeras.</p> <p>Se mostró siempre proactiva y con intenciones de aprender en el proceso de la práctica.</p>	Desempeño satisfactorio

<p>Rocío Bustos Ortecho</p>	<p>Su trabajo se abocó principalmente a la producción de contenidos para redes sociales, no obstante, realizó aportes a los guiones de programación durante las reuniones con el equipo y en el trabajo conjunto con sus compañeras de práctica.</p> <p>Realizó piezas de difusión (riles, historias de Instagram, etc.), gestionó archivos sonoros, diseño y difundió flyers para publicitar la programación y colaboró en el diseño de una identidad visual para el programa.</p> <p>Asistió a las reuniones virtuales convocadas y al programa al que fue invitada en el estudio radial.</p> <p>Se mostró proactiva y con intenciones de aprender en el proceso de la práctica.</p>	<p>Desempeño satisfactorio.</p>
---------------------------------	--	---------------------------------



Gabriela Yeremian
(Tutora institucional)



Georgina Remondino
(tutora docente)



Dra. Mariela Lucrecia Parisi
Decana
Facultad de Ciencias de la Comunicación
Universidad Nacional de Córdoba