



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2022 - Las Malvinas son argentinas

**Resolución Decanal**

**Número:**

**Referencia:** EX-2022-00113764- -UNC-ME#FA

---

**VISTO**

Los pedidos de aprobación de las Adscripciones cursadas en distintas cátedras del Departamento Académico de Teatro.

**CONSIDERANDO:**

Que los docentes responsables de las cátedras presentaron los informes correspondientes.

Que el Honorable Consejo Directivo oportunamente autorizó el cursado de la adscripción.

Que el Departamentos Académico de Teatro solicita la certificación correspondiente.

Que O.H.C.D. F.F.yH. N° 2/2011, es la normativa vigente durante el período en que se cursó la adscripción cuya aprobación se solicita en estas actuaciones.

**Por ello,**

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES**

**R E S U E L V E :**

**ARTÍCULO 1.-** Dar por aprobada las siguientes adscripciones, en las cátedras del Departamento Académico de Teatro de la Facultad de Artes en los períodos que se indica bajo la responsabilidad de los docentes que se consignan:

<b>Adscriptas</b>	<b>DNI:</b>	<b>Cátedra</b>	<b>Profesor responsable</b>	<b>Período</b>	<b>Resol.</b>
Emilia Bravo	37.232.265	Seminario de Iluminación	Daniel Maffei	Desde 01/08/2019 al 31/07/2021	RHCD 226/2019
		Iluminación		Desde el 01/04/2019 al 31/03/2021	RHCD 132/2019

María Troncoso	Elena	24.332.774	Seminario de producción y gestión artística	Franco Morán	Desde 01/04/2020 a 31/03/2022	RHCD 353/2021
Ximena Voldman	Silbert	31.222.646				

**ARTÍCULO 2°.-** Protocolizar, incluir en el digesto electrónico de la UNC, comunicar al Departamento Académico de Teatro y al Área de Asuntos Académicos. Pase a Mesa de Entradas a fin de notificar a las interesadas y a los docentes responsables, cumplido remitir a guarda temporal.

Jga/cbp