



Universidad Nacional de Córdoba
2022 - Las Malvinas son argentinas

Resolución Decanal

Número:

Referencia: EX-2022-00270607- -UNC-ME#FA

VISTO

La presentación de pedidos de aprobación de las Ayudantías realizadas por estudiantes en distintas cátedras del Departamento Académico de Música y en diferentes periodos; y

CONSIDERANDO:

Que docentes a cargo de los espacios curriculares presentan el correspondiente informe de desempeño y la solicitud de aprobación de las ayudantías.

Que la designación de ayudantes se realizó mediante Resolución del Honorable Consejo Directivo.

Que el Departamento Académico de Música eleva las presentes actuaciones con la solicitud de certificación correspondiente.

Que, en consecuencia, corresponde dar por aprobadas las ayudantías abajo consignadas.

Por ello,

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES

R E S U E L V E :

ARTÍCULO 1.- Dar por aprobadas a estudiantes las ayudantías *ad honorem* y por concurso realizadas en las cátedras del Departamento Académico de Música de la Facultad de Artes, en el período que se indica y bajo la responsabilidad de docentes, según se detalla:

Expediente	Ayudante Alumno/a	DNI	Cátedra	Docente	Período	Resolución
EX-2022-00353549- - UNC-ME#FA	Lautaro Tomás Pontelli	38.180.281				
EX-2022-	Ignacio					

00353549- UNC-ME#FA	- Martínez Lombardero	40.751.746				
EX-2022- 00353549- UNC-ME#FA	- María Constanza Lemmeh	41.815.003				
EX-2022- 00353549- UNC-ME#FA	- Axel Riha	41.411.998	Armonía I	Pablo Giusto	De	Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022 RHCD 35/2020
EX-2022- 00791637- UNC-ME#FA	- Delfina Amoedo	41.680.372				
EX-2022- 00771613- UNC-ME#FA	- Julia Pelliccioni	41.522.187	Audiopercep-tiva II	Claudio Bazán		Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022 RHCD 35/2020
EX-2022- 00802970- UNC-ME#FA	- Virginia María Mugna	38.881.834	Armonía y Contrapunto del Siglo XX	Pablo Giusto	De	Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022 RHCD 35/2020
EX-2022- 00270607- UNC-ME#FA	- Valentina Mariel Götte	40.680.326				
EX-2022- 00270607- UNC-ME#FA	- Rosario Serafín	42.181.335				
EX-2022- 00270607- UNC-ME#FA	- Luis Eduardo Pinto	32.235.884				
EX-2022- 00270607- UNC-ME#FA	- Santiago Agustín Tissera	40.940.854	Composición II	Agustín Domínguez		Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022 RHCD 64/2022

EX-2022-00270607-UNC-ME#FA	Julio Alejandro Orellana	33.414.120				
EX-2022-00808585-UNC-ME#FA	Bruno Agustín Vier	39.819.621	Contrapunto	Eduardo Allende	Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022	RHCD 35/2020
EX-2022-00296312-UNC-ME#FA	Juan Pedro Tamburelli	37.397.592	Dirección Orquestal I	Eduardo Luis Ghelli	Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022	RHCD 35/2020
EX-2022-00812178-UNC-ME#FA	Nicolás Montenegro	35.750.826	Folklore Musical Argentino	Silvina Argüello	Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022	RHCD 35/2020
EX-2022-00809319-UNC-ME#FA	Melina Inés Muñoz	40.247.341	Instrumento Aplicado III - Piano	Silvina Issa	Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022	RHCD 35/2020
EX-2022-00491246-UNC-ME#FA	Agustín González Chipont	30.918.393	Instrumento Principal III - Piano	Tatiana Shundrovskaya	Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022	RHCD 35/2020
EX-2022-00353412-UNC-ME#FA	Antonella Lanza	36.776.252				
EX-2022-00808714-UNC-ME#FA	Jazmín Thamara Prieto Silvero	94.324.574				
EX-2022-00736017-UNC-ME#FA	María Verónica Fernández	30.533.857	Instrumento Principal I - Violoncello	Eugenia Menta	Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022	RHCD 35/2020
EX-2022-	María Julia					

00703241- UNC-ME#FA	Pereyra	40.113.077	Instrumentación y Orquestación I	Juan Carlos Tolosa	Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022	RHCD 35/2020
EX-2022- 00703241- UNC-ME#FA	Pedro Sota Taier	40.106.171				
EX-2022- 00703996- UNC-ME#FA	Julieta Denaro	39.935.233	Instrumentación y Orquestación III	Juan Carlos Tolosa	Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022	RHCD 35/2020
EX-2022- 00703996- UNC-ME#FA	Gonzalo Nicolás Marhuenda	38.644.013				
EX-2022- 00703996- UNC-ME#FA	Francisco Ojeda	95.433.239				
EX-2022- 00703996- UNC-ME#FA	José David Ordóñez	94.959.419				
EX-2022- 00781762- UNC-ME#FA	Juan Agustín Giannasi	36.490.885				
EX-2022- 00808870- UNC-ME#FA	Iván Boscoboinik	38.749.391	Morfología I y II	Ana Gabriela Yaya Aguilar	Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022	RHCD 35/2020
EX-2022- 00808870- UNC-ME#FA	Juan Esteban Leoni	41.348.661				
EX-2022- 00808870- UNC-ME#FA	Agustin Saunders	37.148.336				

EX-2022-00345303-UNC-ME#FA	Juan Pedro Tamburelli	37.397.592	Práctica y Dirección Coral I	Santiago Ruiz Juri	Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022	RHCD 35/2020
EX-2022-00357650-UNC-ME#FA	Abraham Esteban Luna Daas	35.502.594	Planeamiento y Práctica Docente	Andrea Sarmiento	Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022	RHCD 35/2020
EX-2022-00560940-UNC-ME#FA	Ernesto Santiago Bojanich Zahnd	42.638.746	Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: Barroco y Clasicismo	Cecilia Argüello	Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022	RHCD 35/2020
EX-2022-00812178-UNC-ME#FA	Raymi Ezequiel Acebo Vietto	39.619.987	Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: Medioevo y Renacimiento	Silvina Argüello	Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022	RHCD 35/2020
EX-2022-00812178-UNC-ME#FA	Camila Martín	42.384.651				
EX-2022-00808306-UNC-ME#FA	Facundo Martín Domínguez	41.680.076	Taller de Práctica de Conjunto Vocal e Instrumental I	José López	Desde el 01/04/2020 al 31/03/2022	RHCD 35/2020
EX-2022-00808306-UNC-ME#FA	Esteban Muñoz Rojas	95.620.111				

ARTÍCULO 2°. Dar por aprobadas de manera excepcional por encontrarse fuera del plazo reglamentario las ayudantías *ad honorem* y por concurso realizadas por estudiantes del Dpto. Académico de Música de la Facultad de Artes, en las cátedras que se detallan a continuación, en el período que se indica y bajo la responsabilidad de los y las docentes que se consignan:

Expediente	Ayudante Alumno/a	DNI	Cátedra	Docente	Período	Resolución

EX-2022-00185853-ME#FA	-UNC-	Ignacio Martínez Lombardero	40.751.746					
EX-2022-00185853-ME#FA	-UNC-	Julio Romero Esteban	38.333.073					
EX-2022-00185853-ME#FA	-UNC-	Nahuel Pontón López	36.020.930	Armonía II	Pablo De Giusto	Desde 01/04/2019 al 31/03/2021		RHCD 126/2019
EX-2022-00802970-ME#FA	-UNC-	Eliana Carbonell	38.180.318	Armonía y Contrapunto del Siglo XX	Pablo De Giusto	Desde 01/04/2019 al 31/03/2021		RHCD 126/2019
EX-2022-00802761-ME#FA	-UNC-	Rita Antonella Pérez	41.533.047	Contrapunto	Eduardo Allende	Desde 01/04/2019 al 31/03/2021		RHCD 126/2019
EX-2022-00517174-ME#FA	-UNC-	Francisco César Eduardo Taborda	38.989.165	Historia de la Música y Apreciación Musical III	Marisa Restiffo	Desde 01/04/2019 al 31/03/2021		RHCD 126/2019

ARTÍCULO 3°.- Protocolizar, incluir en el digesto electrónico de la UNC, comunicar al Departamento Académico de Música, al Área de Asuntos Académicos. Pase a Mesa de Entradas para notificar a estudiantes y docentes de la resolución, cumplido archivar.

(am y jga/cbp)