



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2022 - Las Malvinas son argentinas

**Resolución H. Consejo Directivo**

**Número:**

**Referencia:** EX-2022-00865280- -UNC-ME#FA

---

VISTO

La nota, firmada por las Direcciones Disciplinarias de los Departamentos Académicos de Artes Visuales, Cine y Tv, Música y Teatro, de la Facultad de Artes (orden 5), que eleva el listado de materias que recibirán estudiantes vocacionales durante el ciclo lectivo 2023 y el cupo que cada equipo docente ha dispuesto para tal fin, y

CONSIDERANDO:

Que el listado se eleva en cumplimiento de lo dispuesto por el artículo N° 34 del Régimen de Estudiantes de la Facultad de Artes, para conocimiento del Honorable Consejo Directivo de la Facultad.

Que el listado, que consta en orden 5, se elaboró, mediante consulta, con docentes responsables de los espacios curriculares de los Departamentos Académicos de la Facultad de Artes de la Facultad y en los casos en que no hubo respuesta se optó por no incluir la materia.

Que toma conocimiento el Secretario Académico de la Facultad de Artes.

Que, en sesión ordinaria, del día 28 de noviembre de 2022 el Honorable Consejo Directivo, corrige el despacho de la Comisión de Enseñanza y procede a su aprobación, y

Por ello,

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES

R E S U E L V E:

ARTÍCULO 1°: Tomar conocimiento de las materias que recibirán estudiantes vocacionales durante el ciclo lectivo 2023 y el cupo que cada equipo docente ha dispuesto para tal fin, que se detallan a continuación:

DEPARTAMENTO DE ARTES VISUALES

Materia	Cupo	Docente	Régimen de cursado
DIBUJO IV (Com. Prof. Di Pascuale)	2	DI PASCUALE, Lucas	1° Cuatrimestre
DIDÁCTICA GENERAL	Sin cupo	SALIT, Celia Liliana	1° Cuatrimestre
ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA DEL ARTE	3	FUENTES, Marta Cecilia	2° Cuatrimestre
ESCULTURA II (Turno mañana)	2	DER HAIRABEDIAN, Juan Carlos	1° Cuatrimestre
ESTUDIOS CULTURALES Y EDUCACIÓN	Sin cupo	OSORIO, Griselda Lidia	1° Cuatrimestre
HISTORIA DEL ARTE III	3	ROMANO, Carolina	2° Cuatrimestre
PEDAGOGÍA	Sin cupo	SALIT, Celia Liliana	1° Cuatrimestre
PINTURA I (Turno tarde)	Sin cupo	OSORIO, Griselda Lidia	2° Cuatrimestre
PRÁCTICA DOCENTE I	Sin cupo	SAJEVA, Maura Jorgelina	1° Cuatrimestre
PRÁCTICA DOCENTE II: CONTEXTOS NO FORMALES	Sin cupo	MAUVESIN, María	2° Cuatrimestre
PRÁCTICA DOCENTE Y RESIDENCIA III: NIVEL INICIAL Y PRIMARIO	Sin cupo	OSORIO, Griselda Lidia	Anual
PROBLEMÁTICA GENERAL DEL ARTE	Sin cupo	FRAENZA, José Fernando	Anual
VISIÓN I	Sin cupo	FRAENZA, José Fernando	Anual
VISIÓN II	Sin cupo	ROCHA, Susana Iris	2° Cuatrimestre
SEMINARIO DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURA POPULAR	Sin cupo	MAUVESIN, María	1° Cuatrimestre
SEMINARIO TALLER DE TÍTERES Y EDUCACIÓN	Sin cupo	OSORIO, Griselda Lidia	2° Cuatrimestre
SEM. DE EDICIÓN GRÁFICA EXPERIMENTAL	2	DI PASCUALE, Lucas	2° Cuatrimestre

DEPARTAMENTO DE CINE Y TV			
Materia	Cupo	Docente	Régimen de cursado
ANIMACIÓN (requiere Elementos de gráfica y animación)	Sin cupo	GONZÁLEZ, Alejandro Rodrigo	1° Cuatrimestre
ARTE Y MODERNIDAD	5	SIRAGUSA, Cristina Andrea	1° Cuatrimestre
CINE Y TV ARGENTINA Y LATINOAMERICANA	Sin cupo	SORRENTINO, Pedro Ernesto	2° Cuatrimestre
DIRECCIÓN DE ARTE	Sin cupo	BRAVO, Carolina Mercedes	2° Cuatrimestre
ELEMENTOS DE GRÁFICA Y ANIMACIÓN	Sin cupo	GONZÁLEZ, Alejandro Rodrigo	2° Cuatrimestre

HISTORIA SOCIAL Y CULTURAL ARGENTINA	Sin cupo	VALDEMARCA, Laura Beatriz	2° Cuatrimestre
FOTOGRAFÍA I	5	GENERO, Pablo César	Anual
FOTOGRAFÍA II	5	FIERRO, Rodrigo	Anual
MEDIOS ARGENTINOS Y LATINOAMERICANOS	Sin cupo	SORRENTINO, Pedro Ernesto	1° Cuatrimestre
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN ARTES	2	VALDEMARCA, Laura Beatriz	1° Cuatrimestre
PRODUCCIÓN I: FICCIÓN	Sin cupo	CATUREGLI, Roberto José	2° Cuatrimestre
PRODUCCIÓN II: TELEVISIVA	Sin cupo	CATUREGLI, Roberto José	1° Cuatrimestre
REALIZACIÓN AUDIOVISUAL I	10	ZABALLO, Guillermo Eduardo	Anual
REALIZACIÓN AUDIOVISUAL IV	5	MOHADED, Ana María	Anual
SEM. NARRATIVAS AUDIOVISUALES CONTEMPORÁNEAS	5	BERTI, Agustín Federico	1° Cuatrimestre
SOCIOLOGÍA DE LA CULTURA	5	ASSUSA, Gonzalo	2° Cuatrimestre
TALLER DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL	5	YAYA AGUILAR, María Marcela	Anual
TÉCNICAS DE REGISTRO Y POSTPRODUCCIÓN	Sin cupo	SORRENTINO, Pedro Ernesto	2° Cuatrimestre
TEORÍA AUDIOVISUAL	5	BERTI, Agustín Federico	2° Cuatrimestre

DEPARTAMENTO DE MÚSICA			
Materia	Cupo	Docente	Régimen de cursado
ANÁLISIS COMPOSITIVO	Sin cupo	SAMMARTINO, Carlos Federico	Anual
ANÁLISIS MUSICAL II	Sin cupo	YAYA AGUILAR, Ana Gabriela	Anual
ARMONÍA I	2	DE GIUSTO, Pablo Alberto	Anual
ARMONÍA II	3	DE GIUSTO, Pablo Alberto	Anual
COMPOSICIÓN II	Sin cupo	DOMINGUEZ, Agustín	Anual
CONTRAPUNTO	10	ALLENDE, Eduardo Alejandro	Anual
CUERPO Y MOVIMIENTO I	3	ANDRADA, Pablo Adrián	Anual
DIDÁCTICA GENERAL	Sin cupo	SALIT, Celia Liliana	1° Cuatrimestre
ELEMENTOS DE ARMONÍA	5	RAMOS RUIZ, Rodrigo Nicolás	Anual

ESTUDIOS CULTURALES Y EDUCACIÓN	Sin cupo	OSORIO, Griselda Lidia	1° Cuatrimestre
FILOSOFÍA Y ESTÉTICA DE LA MÚSICA	4	HALABAN, Daniel Enrique	Anual
FUGA	Sin cupo	DOMINGUEZ, Agustín	Anual
INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS ARTES	Sin cupo	RESTIFFO, Marisa Gabriela	Anual
INSTRUMENTO APLICADO I - PIANO	3	ISSA, Silvina Elizabeth	Anual
INSTRUMENTO APLICADO II - PIANO	3	ISSA, Silvina Elizabeth	Anual
INSTRUMENTO APLICADO III - PIANO	3	ISSA, Silvina Elizabeth	Anual
INSTRUMENTO APLICADO IV - PIANO	3	ISSA, Silvina Elizabeth	Anual
INSTRUMENTO PRINCIPAL I - PIANO (Prof. Issa)	1	ISSA, Silvina Elizabeth	Anual
INSTRUMENTO PRINCIPAL II - PIANO (Prof. Issa)	1	ISSA, Silvina Elizabeth	Anual
INSTRUMENTO PRINCIPAL III - PIANO (Prof. Issa)	1	ISSA, Silvina Elizabeth	Anual
INSTRUMENTO PRINCIPAL IV - PIANO (Prof. Issa)	1	ISSA, Silvina Elizabeth	Anual
INSTRUMENTO PRINCIPAL V - PIANO (Prof. Issa)	1	ISSA, Silvina Elizabeth	Anual
LITERATURA PIANÍSTICA I	5	GREGORAT, Gabriela Susana	Anual
LITERATURA PIANÍSTICA II	5	GREGORAT, Gabriela Susana	Anual
MORFOLOGÍA I	Sin cupo	YAYA AGUILAR, Ana Gabriela	2° Cuatrimestre
MORFOLOGÍA II	Sin cupo	YAYA AGUILAR, Ana Gabriela	1° Cuatrimestre
PEDAGOGÍA	Sin cupo	SALIT, Celia Liliana	2° Cuatrimestre
PRÁCTICA DOCENTE I	Sin cupo	SAJEVA, Maura Jorgelina	1° Cuatrimestre
PRÁCTICA DOCENTE II: CONTEXTOS NO FORMALES	Sin cupo	MAUVESIN, María	2° Cuatrimestre
PRÁCTICA DE ACOMPAÑAMIENTO	2	GARCÍA, Ana Lucía	Anual
PRÁCTICA Y DIRECCIÓN CORAL I	Sin cupo	RUIZ JURI, Santiago	Anual
PRÁCTICA Y DIRECCIÓN CORAL II	Sin cupo	RUIZ JURI,	Anual

		Santiago	
SEMINARIO DE FOLKLORE MUSICAL ARGENTINO	3	ARGUELLO, Silvina Graciela	1° Cuatrimestre
SEM. DE HIST. DE LA MÚSICA Y APREC. MUSICAL: BARROCO	2	ARGUELLO, Cecilia	1° Cuatrimestre
SEM. DE HIST. DE LA MÚSICA Y APREC. MUSICAL: CLASICISMO	2	ARGUELLO, Cecilia	2° Cuatrimestre
SEM. DE HIST. DE LA MÚSICA Y APREC. MUSICAL: MEDIOEVO Y RENACIMIENTO	3	ARGUELLO, Silvina Graciela	1° Cuatrimestre
SEM. DE HISTORIA DE LA MÚSICA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA	3	ARGUELLO, Silvina Graciela	2° Cuatrimestre
SEMINARIO DE TÉCNICAS CORPORALES I	2	VIVANCO, María Fernanda	1° Cuatrimestre
SEMINARIO DE TÉCNICAS CORPORALES II	2	VIVANCO, María Fernanda	2° Cuatrimestre
TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	5, entre Teatro y Música	SIRAGUSA, Cristina Andrea	2° Cuatrimestre
TÉCNICAS Y MATERIALES ELECTROACÚSTICOS	3	POBLETE, Sergio Patricio Noé	Anual

DEPARTAMENTO DE TEATRO			
Materia	Cupo	Docente	Régimen de cursado
ACTUACIÓN I	Sin cupo	ARBACH, Marcelo Hemán	Anual
ACTUACIÓN III	Sin cupo	ARBACH, Marcelo Hemán	Anual
ANÁLISIS DEL TEXTO DRAMÁTICO	5	YUKELSON, Ana Guillermina	2° Cuatrimestre
ANÁLISIS DEL TEXTO ESCÉNICO	5	YUKELSON, Ana Guillermina	1° Cuatrimestre
CUERPO Y MOVIMIENTO I	3	ANDRADA, Adrián Pablo	Anual
CUERPO Y MOVIMIENTO II	3	ANDRADA, Adrián Pablo	Anual
CULTURA Y SOCIEDAD EN AMÉRICA LATINA	Sin cupo	ORTECHO, Mariana Jesús	2° Cuatrimestre
DIDÁCTICA GENERAL	Sin cupo	SALIT, Celia Liliana	1° Cuatrimestre
DISEÑO ESCENOGRÁFICO II	15	PÉREZ, Santiago	1° Cuatrimestre
DISEÑO ESCENOGRÁFICO III	15	PÉREZ, Santiago	2° Cuatrimestre
DRAMATURGIA	Sin cupo	MARULL, Gonzalo Alberto	Anual
ESCENOTECNIA I	5	COUSIERS, Mercedes Luciana	Anual
ESCENOTECNIA II	Sin cupo	MENDIZABAL, Lilian Isabel	Anual

ESCENOTECNIA III	Sin cupo	MENDIZABAL, Lilian Isabel	1° Cuatrimestre
ESTUDIOS CULTURALES Y EDUCACIÓN	Sin cupo	OSORIO, Griselda Lidia	1° Cuatrimestre
ILUMINACIÓN	5	MAFFEI, Daniel Alejandro	1° Cuatrimestre
METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA TEATRAL I	Sin cupo	MAUVESIN, María	Anual
PEDAGOGÍA	Sin cupo	SALIT, Celia Liliana	2° Cuatrimestre
POÉTICAS DEL TEATRO MODERNO Y CONTEMPORÁNEO	Sin cupo	SEQUEIRA, María Jazmín	2° Cuatrimestre
PRÁCTICA DOCENTE I	Sin cupo	SAJEVA, Maura Jorgelina	1° Cuatrimestre
PRÁCTICA DOCENTE 2: CONTEXTOS NO FORMALES	Sin cupo	MAUVESIN, María	2° Cuatrimestre
PRÁCTICA DOCENTE 3: NIVEL INICIAL Y PRIMARIO	Sin cupo	ALTAMIRANO, Ivana Verónica	Anual
SEMINARIO DE ILUMINACIÓN	5	MAFFEI, Daniel Alejandro	2° Cuatrimestre
SEMIÓTICA TEATRAL	5	YUKELSON, Ana Guillermina	1° Cuatrimestre
TALLER DE COMPOSICIÓN Y PRODUCCIÓN ESCÉNICA IV	Sin cupo	CUESTA TORRES, Rodrigo Rafael	Anual
TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	5, entre Teatro y Música	SIRAGUSA, Cristina Andrea	2° Cuatrimestre
TALLER DE TRABAJO FINAL	Sin cupo	ALTAMIRANO, Ivana Verónica	1° Cuatrimestre
TEATRO OCCIDENTAL	10	ALEGRET, Mauro Alejandro	2° Cuatrimestre

ARTÍCULO 2°: Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico. Comunicar a Secretaría Académica, a los Departamentos Académicos, al Área de Enseñanza y al Área de Asuntos Académicos. Cumplido, pase a Guarda Temporal.

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A VEINTIOCHO DÍAS DEL MES DE NOVIEMBRE DE DOS MIL VEINTIDÓS.

