



Universidad Nacional de Córdoba
2022 - Las Malvinas son argentinas

Resolución H. Consejo Directivo

Número:

Referencia: EX-2022-00407411- -UNC-ME#FFYH

VISTO

La nota presentada por la Sra. Directora del Museo de Antropologías la que solicita designar a los ayudantes de alumnos y Adscriptos ad-honorem, quienes fueron seleccionados mediante la realización de entrevistas y un proceso de selección de antecedentes en los proyectos del IDACOR-Museo de Antropología; y

CONSIDERANDO:

Que se adjuntan las actas de selección donde el Jurado elabora el orden de mérito de acuerdo a lo establecido en la Ordenanza N° 02/2011 del Honorable Consejo Directivo.

Que se adjuntan las actas de selección donde el Jurado elabora el orden de mérito de acuerdo a lo establecido en la Ordenanza N° 4/2002 del Honorable Consejo Directivo.

Que la Secretaría Académica remite las actuaciones sin formular objeciones.

Que en sesión del día de la fecha se aprobó por unanimidad el despacho de la Comisión de vigilancia y reglamento.

Por ello;

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES.

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º: DESIGNAR los Adscriptos en los Proyectos del IDACOR - Museo de Antropologías, ad-honorem, que se detallan a continuación desde el día de la fecha y por el término reglamentario de dos años:

- "Proyecto de intervención, investigación y recuperación arqueológica y patrimonial de restos óseos humanos en cementerios históricos y actuales de la Provincia de Córdoba". Directora: Claudina González. Adscriptas: Vega, Paula Eliana, DNI 36.341.832; Ataide Greco, Sofía, DNI 37.733.344.
- "Ganarse la vida urbana y rural: problemas de economía política y (re)producción social de las clases trabajadoras contemporáneas. Un abordaje antropológico desde la provincia de Córdoba, Argentina". Directora: Julieta Quirós. Adscripta: Cravero, Romina Beatriz, DNI 32.363.593.

- “Antropología de los museos. Estudio de colecciones en los museos de la Provincia de Córdoba, Argentina”. Director: Henrik Lindskoug. Adscripta: Romero, Victoria Celeste, DNI 37.317.246.
 - “Aproximaciones al cuerpo y la actividad física a través de la bioarqueología”. Directora: Soledad Salega. Adscripta: Vargas Ibarra, Gisela Vanesa, DNI 29.715.933.
-
- “Mujeres cambian los Museos”: Una propuesta para realizar video-cartas desde un enfoque de género en Museos de Córdoba. Directora: Ana García Armesto. Adscriptas: Rodríguez Oviedo, Melisa, DNI 35.120.366; Zárate, María Elizabeth, DNI 22.151.317.

ARTÍCULO 2º: DESIGNAR a los Ayudantes Alumnos del IDACOR - Museo de Antropología, por concurso y ad-honorem, en los Proyectos que se detallan a continuación desde el día de la fecha y por el término reglamentario de un año:

- Proyecto de intervención, investigación y recuperación arqueológica y patrimonial de restos óseos humanos en cementerios históricos y actuales de la Provincia de Córdoba”. Directora: Claudina González. Ayudantes alumnos: Müller, Pedro, DNI 35.576.853; Villa, María Victoria, DNI 32.389.371; Ramírez, Eliana, DNI 34.274.526; Nivia, Jeymmi Andrea, DNI 95.344.643; Olivares, Milagros, DNI 42.692.427.
- Programa de Arqueología Pública (PAP): diálogo entre comunidades -locales,

universitarias e indígenas- sobre “patrimonios en tensión” en la provincia de Córdoba (Res. HCDE EX - 2020-00171336)”. Directoras: Mariela Zabala y Mariana Fabra. Ayudantes alumnos: Muñoz Paganoni, Alfonsina, DNI 39.473.265; Miranda, María Cristina, DNI 41.264.804.

- “Restos humanos en el Museo de Antropología (FFYH, UNC): Perspectivas etnográficas y bioantropológicas en torno a su estudio y puesta en valor”. Directoras: Mariana Fabra y Mariela Zabala. Ayudantes alumnos: Miranda, María Cristina, DNI 41.264.804; Zenklusen, María Rosa, DNI 13.476.248; Olivares, Milagros, DNI 42.692.427.
- “Tiempos, espacios y personas en relación: La conformación del mundo en los grupos Aguada del Valle de Ambato entre los Siglos VI y XI d.C”. Director: Andrés Laguens. Ayudantes alumnos: Blázquez González, Luciano Mayco, DNI 37.631.587; Croce D’Errico, María Dolores, DNI 42.160.474; Cuestas, Cintia Fabiana, DNI 27.957.739; Escudero, Pilar, DNI 42.239.680; Nivia, Jeimmy Andrea, DNI 95.344.643.
- “Entre la arqueología y la tafonomía, estudio y puesta en valor de la colección Anibal Montes (Museo de Antropología Facultad de Filosofía y Humanidades)”. Director: Eduardo Pautassi. Ayudantes Alumnos: Benavidez, Ana Agustina, DNI 38.279.901; Cuestas, Cintia Fabiana, DNI 27.957.739.
- “La colección de Jorge von Hauenschild, un abordaje desde la conservación preventiva, documentación y digitalización (Museo de Antropología Facultad de Filosofía y Humanidades)”. Director: Eduardo Pautassi. Ayudantes Alumnos: Blázquez González, Luciano Mayco, DNI 37.631.587; Flores, Liliana Carolina, DNI 28.952.956.
- “El estudio arqueológico de sociedades cazadoras recolectoras en las Sierras Pampeanas Australes: Valle de Ongamira, Córdoba, Argentina”. Directora: Roxana Cattáneo. Ayudantes Alumnos: Lazarte, Ruth Elizabeth DNI 24.885.791; Romanutti, Catalina DNI 39.622.493; Córdoba Barrera, Maximiliano DNI 36.948.596; Colasanto, Valentina, DNI 41.773.855; Tintilay Vedia, Marcela Fabiana, DNI 29.608.506; Gauna, Yamila, DNI 36.792.924.
- “Mujeres cambian los Museos”: Una propuesta para realizar video-cartas desde un enfoque de género en Museos de Córdoba. Directora: Ana García Armesto. Ayudantes Alumnos: Torres, Mariana, DNI 27.938.547; Ordano, Luciana, DNI 42.692.251; Gómez, Melisa, DNI 40.403.180.

ARTÍCULO 3º: Las presentes ayudantías y adscripciones sólo constituirán antecedente académico cuando vayan acompañadas por la certificación de cumplimiento de las tareas correspondientes durante el período reglamentario.

ARTÍCULO 4º: Protocolícese, inclúyase en el Digesto Electrónico de la Universidad Nacional de Córdoba, comuníquese y archívese.

DADA EN SESIÓN EN LA SALA DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A VEINTISIETE DE JUNIO DE DOS MIL VEINTIDÓS.

ct