



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2022 - Las Malvinas son argentinas

**Resolución H. Consejo Directivo**

**Número:**

**Referencia:** EXP. 2022-694007

---

**VISTO**

El Expediente Electrónico 2022-694007 por el que la Secretaría Académica FAUD solicita declaración de interés académico y otorgamiento de horas crédito en la Asignatura Electiva "Experiencias Proyectuales Alternativas" para el Workshop "**TALLER IDEAS DE COLOR. ACCIONES CROMÁTICAS EN EL CAMPO ESCUELA FCA UNC**",

**Y CONSIDERANDO:**

Que la Actividad es organizada por el Instituto del Color FAUD UNC en articulación con la Cátedra de Morfología III FAUD UNC, y la Facultad de Ciencias Agropecuarias FCA UNC, para estudiantes de la Cátedra de Morfología III, Nivel III de la Carrera de Arquitectura, con la finalidad de trabajar en conjunto para la realización de tareas de Asesoramiento y Asistencia técnica desarrolladas por el Instituto del Color dependiente de la Secretaría de Investigación FAUD UNC y como Centro de transferencia habilitado (CT) UNC.

Que el color como una de las herramientas tanto eficaces, cuanto económicas para la revalorización y puesta en valor de áreas urbanas, periurbanas y rurales, verifica y sustenta su actuación, construye, acentúa o materializa la imagen y posibilita alcanzar la expresión de un escenario urbano que sea claramente legible.

Que la Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño - UNC es considerada como una de las Instituciones consultivas para la toma de decisiones en distintos ámbitos de accionar en la Ciudad.

Que desde el Instituto del Color, y desde la cátedra de Morfología III se desarrollan tareas de investigación, docencia y extensión considerando siempre aspectos que hacen a la problemática local desde el Área de la Morfología Urbana y el Lenguaje del Color.

Que la tarea se inscribe en la relación de un accionar en ámbito público con el objetivo de aportar desde la Universidad, los conocimientos específicos de color, a la construcción y fortalecimiento de la imagen de la Ciudad de Córdoba.

Que en ese contexto, motiva la realización de un Taller de Estudiantes en el marco del desarrollo de las actividades de la Cátedra, estimulando la transferencia en acciones de extensión hacia la

comunidad de las prácticas de enseñanza desarrolladas en el espacio de enseñanza de grado.

Que en el marco del Acta acuerdo existente desde el año 2018, luego de sucesivas tareas de asesoramiento realizadas desde el Instituto del Color en el Campo Escuela y más específicamente en la definición cromática de la Residencia Estudiantil, y considerando estudios acerca del color que integran el programa de la Asignatura, el tema a desarrollar propone la transferencia de prácticas de aprendizaje del color urbano, a una situación real de diseño cromático, más específicamente considerando el predio que la FCA UNC posee para realizar las prácticas agropecuarias es decir el Campo Escuela y la Residencia Estudiantil.

Que se trata de plantear junto con los/as estudiantes, una propuesta cromática general para el predio y las diferentes tipologías edilicias que lo integran, aportando a construir una imagen ordenada y legible de conjunto para la identificación del Campo Escuela en la Unidad Académica respectiva.

Que se promueve el desarrollo de propuestas desde los/as estudiantes a partir de la definición de arreglos cromáticos que impacten en la neutralidad del entorno rural inmediato, con la intención de que una de las propuestas presentadas pueda ser efectivamente ejecutada.

Que los objetivos generales son reforzar el vínculo entre la Carrera de Arquitectura y la realidad local configurando un ámbito de participación y transferencia que contribuya a la formación de los futuros/as profesionales de la arquitectura en lo relacionado a la comprensión holística de su actuación profesional a escala urbana y periurbana, formar recursos humanos orientados hacia las necesidades propias de las comunidades locales, estimular el interés y la motivación de los/as estudiantes de la Cátedra de Morfología III, mediante una práctica de transferencia de contenidos acerca del Color urbano, a través de una propuesta de Ideas de color en una situación real, generar estrategias pedagógicas externas a las aulas, implicando aprendizajes significativos en los/as estudiantes de la Asignatura Morfología III, abrir a futuro nuevos caminos de colaboración para el desarrollo de más y mayores actividades de extensión que refuercen los vínculos entre la Facultad y la comunidad.

Que la Secretaría Académica ha tomado conocimiento y valora de Interés académico la Propuesta presentada, aconsejando otorgar las horas crédito solicitadas para la Asignatura Electiva “Experiencias Projectuales Alternativas”.

Que la Comisión de Enseñanza ha emitido un Despacho al respecto.

Por ello,

**EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA  
FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO**

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1º:** Declarar de interés académico el Workshop "**TALLER IDEAS DE COLOR. ACCIONES CROMÁTICAS EN EL CAMPO ESCUELA FCA UNC**", desarrollado desde el día 19 hasta el día 23 de setiembre de 2022.

**ARTÍCULO 2º:** Otorgar 40 (cuarenta) horas crédito para Asignatura Electiva “Experiencias Projectuales Alternativas”.

**ARTÍCULO 3º:** Incluir en Digesto Electrónico, comunicar a Decanato, a Secretaría Académica, Área Enseñanza, notificar a las personas interesadas, dar al Registro de Resoluciones y archivar.

**DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO A VEINTIOCHO DÍAS DEL MES DE SETIEMBRE DEL AÑO DOS MIL VEINTIDÓS.**