

**VISTO**

La propuesta presentada por el Dr. Javier Blanco, a cargo del Área de Posgrado de ADIUC, para el Curso de posgrado **"Género, raza y violencia en perspectiva descolonial"**, que dictará la Dra. Rita Segato, los días 6, 7 y 8 de julio de 2015, con una duración total de 20 (veinte) horas, en el marco del Programa de Posgrado de Formación Docente Gratuita acordado entre la Universidad Nacional de Córdoba y ADIUC;

y

**CONSIDERANDO**

Que el CEA es un Centro de posgrado de 4º nivel que dicta carreras y cursos de posgrado;

Que el Programa de Posgrado de Formación Docente Gratuita fue acordado entre la Universidad Nacional de Córdoba y ADIUC;

Por ello;

**LA DIRECTORA DEL CENTRO DE ESTUDIOS AVANZADOS DE LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA**

**RESUELVE:**

**Ad Referéndum del Consejo Asesor**


**Artículo 1º:** Aprobar el dictado del Curso de posgrado **"Género, raza y violencia en perspectiva descolonial"**, con una duración total de 20 (veinte) horas, en el marco del Programa de Posgrado de Formación Docente Gratuita.

**Artículo 2º:** Autorizar a la Dra. Rita Segato a dictar el Seminario de referencia los días 6, 7 y 8 de julio de 2015.

**Artículo 3º:** Protocolícese, pase para su conocimiento y efectos a los interesados y archívese.

**DADA EN LA DIRECCIÓN DEL CENTRO DE ESTUDIOS AVANZADOS DE LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A DIECINUEVE DÍAS DEL MES DE  
JUNIO DE DOS MIL QUINCE.**

**RESOLUCIÓN N°: 158/2015**

  
Dra. ALICIA SERVETTO  
DIRECTORA  
Centro de Estudios Avanzados  
Universidad Nacional de Córdoba

Curso de Posgrado  
Género, raza y violencia en perspectiva descolonial

---

Docente a cargo: Dra. Rita Segato

Cantidad de horas: 20 horas

**Fundamentación:**

La pregunta que hoy nos convoca a discurrir sobre la cuestión de la descolonialidad del poder es tan amplia que otorga una gran libertad para responderla. ¿Por dónde se abren las brechas que avanzan, hoy, desarticulando la colonialidad del poder, y cómo hablar de ellas? ¿Qué papel tienen las relaciones de género en este proceso? En el marco de estos interrogantes, examinaremos los cruces entre colonialidad y patriarcado y las originaciones que de éste se derivan: el patriarcado colonial/moderno y la colonialidad de género, en el contexto de la lucha por las autonomías.

**Contenidos:**

**1a clase: La perspectiva de la colonialidad del Poder, la centralidad de la raza y la crítica a las certezas del pluralismo global.**

**Bibliografía específica:**

Segato, Rita: "La Perspectiva de la Colonialidad del Poder", en Palermo, Zulma y Pablo Quintero: *Anibal Quijano. Textos de Fundación*. Buenos Aires: Ediciones del Signo, Colección El desprendimiento, 2014).

\_\_\_\_\_: *La Nación y sus Otros. Raza, etnicidad y diversidad religiosa en tiempos de políticas de la identidad*. Buenos Aires: Prometeo 2007. Capítulos: "Introducción"

\_\_\_\_\_: "El color de la cárcel en América Latina. Apuntes sobre la colonialidad de la justicia en un continente en desconstrucción" *Nueva Sociedad* No. 208, marzo-abril de 2007.

\_\_\_\_\_: "Los cauces profundos de la raza latinoamericana – una relectura del mestizaje". Buenos Aires: Revista Crítica y Emancipación", año II, n. 3, 2010.

**2a. clase: Colonialidad y Patriarcado**

**Bibliografía específica:**

Segato, Rita Laura: "Género, política e hibridismo en la transnacionalización de la cultura Yoruba", en *Las Estructuras Elementales de la Violencia*. Buenos Aires: Prometeo, 2013 (2003 1ª. Edición)

\_\_\_\_\_: "Género y colonialidad: en busca de claves de lectura y de un vocabulario estratégico descolonial", última versión, revisada, de ese texto, en Belausteguigoitia, Marisa &

Josie Saldaña (eds.): *Des/posesión: Género, Territorio y Luchas por la Naturaleza*, México, DF: PUEG-UNAM, 2015

\_\_\_\_\_ : "El sexo y la norma: frente estatal, patriarcado, desposesión, colonidad", *Revista de Estudios Feministas*, Florianópolis, 22(2): 304, mayo-agosto/2014

### **3a. clase: Patriarcado y Violencia en la fase apocalíptica del capital**

#### **Bibliografía específica:**

Segato, Rita Laura: *La escritura en el Cuerpo de las Mujeres Asesinadas en Ciudad Juárez*. México, DF: Ediciones de la Universidad de Claustro de Sor Juana, 2006 (reeditado y actualizado con la entrevista-ensayo "La Nueva Elocuencia del Poder", Buenos Aires: Tinta Limón, 2014)

\_\_\_\_\_ : *Las nuevas formas de la guerra y el cuerpo de las mujeres*. Puebla, México: Editorial Pez en el Árbol, 2014 (también en Rev. *Sociedade e Estado*, Volume 29 Número 2, Maio/Agosto 2014

#### **Metodología de trabajo:**

Las reuniones se basan en la exposición del docente de temas transversales que recorren la bibliografía propuesta para cada encuentro. Las clases se basan en la lectura previa del material propuesto y en el debate y discusión por parte de los participantes del curso.

#### **Modalidad de dictado:**

El seminario tiene un total de veinte (20) horas, organizadas en tres jornadas de clases a realizarse los días 6, 7 y 8 de julio de 2015.

#### **Modalidad de evaluación:**

La evaluación consistirá en la presentación de un ensayo breve (entre 8 y 10 páginas A4 interlineado 1,5 en fuente Arial) en el que se abordarán problemáticas presentadas durante el curso u otras que pudieran surgir en relación a las mismas, en discusión con la perspectiva presentada en las clases.

#### **Criterios de acreditación:**

Para la acreditación se requiere asistencia mínima del 80% y aprobación de la evaluación propuesta por el docente. Quienes opten por no evaluar la actividad, podrán solicitar certificación de asistencia.

**Requerimientos técnicos para el dictado:** computadora y cañón proyector.

**Fecha tentativa:** 6, 7 y 8 de julio de 2015