



UNC

Universidad
Nacional
de Córdoba



CEA



Centro
de Estudios
Avanzados

25 años de docencia e investigación en Ciencias Sociales

VISTO

La propuesta del Profesor Diego Buffa para dictar el Curso de Posgrado "**Memoria, reparación y legitimación. Esclavizados y Afrodescendientes en el pasado y el presente de América Latina**", organizado por los Programas de Estudios Africanos, de este Centro de Estudios Avanzados, que tendrá una carga horaria total de 20 (veinte) horas; y

CONSIDERANDO

Que el CEA es un Centro de posgrado de 4º nivel que dicta carreras y cursos de posgrado;

Que esta Dirección y la Secretaría Académica proponen fortalecer la articulación de ofertas de cursos y seminarios dictados por los docentes del CEA en el marco de Programas y Ciclos de Posgrado;

Que el Consejo Asesor del CEA en su sesión del 27 de noviembre de 2014 aprobó la propuesta presentada por el Prof. Buffa.

Por ello,

LA DIRECTORA DEL CENTRO DE ESTUDIOS AVANZADOS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

R E S U E L V E:


Artículo 1º: Aprobar el dictado del Curso de Posgrado "**Memoria, reparación y legitimación. Esclavizados y Afrodescendientes en el pasado y el presente de América Latina**", con una carga horaria total de 20 (veinte) horas y se llevará a cabo los días 24, 25, 30 de noviembre y 01 de diciembre de 2015.

Artículo 2º: Autorizar a los profesores **Dr. Diego Buffa** y **Mgter. María José Becerra** a dictar el curso antes mencionado.

Artículo 3º: Protocolícese, comuníquese y archívese.

**DADA EN LA DIRECCIÓN DEL CENTRO DE ESTUDIOS AVANZADOS DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A VEINTITRÉS DEL MES DE OCTUBRE DE
DOS MIL QUINCE.**

RESOLUCIÓN N°: 318/2015


Dra. ALICIA SERVETTO
DIRECTORA
Centro de Estudios Avanzados
Universidad Nacional de Córdoba

Curso de Posgrado

Memoria, reparación y legitimación. Esclavizados y Afrodescendientes en el pasado y el presente de América Latina.

Dr. Diego Buffa
Mg. Maria Jose Becerra*

Fundamentación

La población de América Latina en la actualidad está constituida por una mixtura enraizada en su cultura e idiosincrasia, históricamente procedente de sus tres colectivos numéricamente más significativos: representados en los pueblos originarios; la migración europea y la migración forzada africana –estas últimas, desde los inicios de la modernidad y la gestación del Sistema-Mundo–. No obstante ello, y en esto quisiéramos detenernos en este curso, no siempre se ve reflejado en toda su dimensión, en los estudios de grado y postgrado, los aportes y legado histórico que los africanos y afrodescendientes –esclavizados y libres– han brindado a nuestra región y desde luego su decisiva contribución a aquélla “acumulación originaria de capital” de la colonialista Europa, a la que hacía referir Marx en el célebre capítulo XXIV de *El Capital*. Al mismo tiempo, nos detendremos en el análisis conceptual de la esclavitud moderna, contrastándola con la antigua, identificando los mecanismos de dominación, reproducción y resistencia.

Con la conformación de los Estados nacionales independientes en el territorio de América Latina procuraremos visualizar la instauración de un discurso homogeneizante en lo social, en un intento por conformar un sentimiento de identidad única, de carácter “eurocéntrico”, ocultando y negando las diferencias. En otras palabras, al amparo de conceptos como el de ciudadanía e igualdad, se invisibilizaron inequidades preexistentes.

A partir de las dos últimas décadas del siglo pasado, este discurso hegemónico instalado desde el Estado y reproducido desde la academia, comenzó a cuestionarse. En tal sentido, el legado histórico y la problemática actual de los afrodescendientes cobraron un importante impulso, como objeto de estudio, desde múltiples disciplinas académicas. Ello irá en paralelo con un crecimiento significativo de la actividad desarrollada por grupos de la sociedad civil comprometidos en visibilizar y revertir las

* Magister en Relaciones Internacionales y Licenciada en Historia por la Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Coordinadora Académica de la Especialización en Estudios Afroamericanos y docente de posgrado en la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF). **Codirectora del Programa de Estudios Africanos del Centro de Estudios Avanzados de la (UNC)**. Directora de la Colección África | CEA-UNC. Docente regular en la Escuela de Historia de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC. Se ha desempeñado como consultora del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) en temáticas vinculadas a los derechos de los afrodescendientes. Compilador del Libro *Las poblaciones afrodescendientes de América Latina y el Caribe. Pasado, presente y perspectivas desde el siglo XXI*; y del Libro *En procura de un nuevo relato identitario argentino. Memoria y legitimación de nuestras raíces afrodescendientes. Recursos Didácticos para la Enseñanza en las Aulas*; Editor del Libro *Los estudios afroamericanos y africanos en América Latina. Herencia, presencia y visiones del otro*; entre otros. Se ha desempeñado como docentes invitados en universidades de Colombia, Venezuela, Nicaragua, España y realizado trabajo de campo en América Latina y África. Es miembro fundadora de la Red África Afro América | CLACSO; del Grupo Córdoba Ruta del Esclavo | UNESCO y la Red Formaciones Sociales Americanas | FORSA.

inequidades sufridas por este colectivo; reclamando su reconocimiento como grupo étnico pasible no solo de cumplir con sus deberes como ciudadanos, sino que también exigirán, como actores plenos, el cumplimiento de sus derechos históricamente conculcados y objeto de agravios históricos. En tal sentido, profundizaremos nuestro análisis, en el cosmopolitismo, como paradigma hegemónico que potenciará una política de memoria, reparación, anclada en los derechos humanos de los marginados, que de manera transversal se proyectará sobre instituciones regionales, estatales y de la sociedad civil, propiciando un nuevo contrato social que integre a los afrodescendientes como asimismo a otros colectivos hasta entonces excluidos.

Objetivos

- Contribuir a la formación epistemológica de los participantes, promoviendo una mirada crítica de las herramientas conceptuales y teóricas empleadas en el curso.
- Propiciar un abordaje de carácter interdisciplinario en el análisis de las problemáticas presentadas durante el curso.
- Reconocer la importancia central e insoslayable de los africanos y afrodescendientes en la historia y el presente de América Latina.

Metodología

El curso se estructura alrededor de dos bloques temáticos, organizados en cuatro módulos. Los encuentros contarán con la exposición de los docentes a cargo -quienes harán un recorrido por los tópicos principales- de cada uno de los cuatro módulos. El curso acreditará veinte horas (20 hs) reloj, en todo concepto y está destinado a alumnos (de carreras de posgrado, egresados de carreras universitarias y de establecimientos de educación superior no universitaria y alumnos avanzados de grado), en el área de Ciencias Sociales y Humanidades. Los alumnos cursantes deberán cumplir con los requisitos establecidos por la Secretaria Académica del Centro de Estudios Avanzados (UNC), que establece el régimen del 80% de asistencia. Adicionalmente, para aprobar el curso, los alumnos tendrán que presentar un trabajo final (de carácter monográfico), el cual deberá ser aprobado mediante la evaluación de los docentes a cargo.

Fecha prevista: los días 24, 25, 30 de noviembre y 01 de diciembre de 2015.

BLOQUE I

Módulo I

Concepto de esclavitud. Diferencia entre esclavitud antigua y moderna. La conformación de los estados esclavistas africanos (el período de la *fangá*). La esclavitud afroamericana en el proceso de acumulación originaria de capital con la conformación del Sistema-Mundo. La trata negrera, sus diferentes momentos. Vínculos entre Historia y Patrimonio: tiempo histórico, fuentes y patrimonio tangible e intangible.

Bibliografía Obligatoria del Módulo I

- Amín, Samir (1986) *El Desarrollo Desigual*, Planeta-Agostini, Barcelona. [Parte V].
- Marx, Karl (1976) "La llamada acumulación originaria", *El Capital*, Libro I, Cap. XXIV, Siglo XXI, México DF.
- Meillassoux, Claude (2001) *Antropología de la Esclavitud*, Siglo XXI, México. [Introducción].

- Wallerstein, Immanuel (1984) *El Moderno Sistema Mundial*, Tomo II, Ed. Siglo XXI, México. [Introducción; Cap. 4]
- Wolf, Eric (1993) *Europa y la gente sin historia*, Siglo XXI, Argentina. [Introducción; Cap. 7].

Módulo II

La presencia de los afros en América Latina: periodización. Momentos nodales de su migración forzada y libre. Relevancia demográfica y social de los afros y sus descendientes. Estrategias y prácticas de dominación y de resistencias. La abolición y la incorporación de los afrodescendientes a los movimientos independentistas. De esclavizados a ciudadanos: la homogeneización de los Estados nacionales.

Bibliografía Obligatoria del Módulo II

- Genovese, Eugene (1971) *Esclavitud y capitalismo*, Ariel, Barcelona.
- Klein, Herbert (1986) *La esclavitud africana en América Latina y el Caribe*. Madrid, Alianza Editorial.
- Scott, James C. (2000) *Los dominados y el arte de la resistencia*, Ediciones Era, México.
- Tannenbaum, F (1968) *El negro en las américas. Esclavo y ciudadano*, Paidós, Buenos Aires.

BLOQUE II

Módulo III

Por qué el concepto de "afrodescendiente", en lugar del término "negro"? Estado y políticas públicas positivas, promoción de una ciudadanía plena. Transnacionalización e Internacionalización del Movimiento Afrodescendiente. La organización de la sociedad civil regional: la conformación del Parlamento Negro de las Américas y la agenda de reparaciones de agravios históricos al colectivo afrodescendiente en los organismos y agencias regionales.

Bibliografía Obligatoria del Módulo III

- *Derechos de la población afrodescendiente de América Latina*, Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), Panamá, 2010 (I Edición), 2011 (II Edición).
- Rangel, Marta (2005) "Propuesta para el análisis comparado de temas destacados de los derechos humanos de los afrodescendientes en América Latina". ISBN 92-1-322788-4. Serie 59: Población y Desarrollo. Programa Regional de Población y Desarrollo Centro Latinoamericano y Caribeño de Demografía (CELADE) – División de Población / Fondo de las Población de las Naciones Unidas. Naciones Unidas – CEPAL: Santiago de Chile, Noviembre 2005.

Módulo IV

El cosmopolitismo como paradigma hegemónico. Nuevo regionalismo y diplomacia ciudadana. Debates acerca del liderazgo, representatividad y líneas de investigaciones vinculadas al estudio de los movimientos afrodescendientes.

Bibliografía Obligatoria del Módulo IV

- Pogge, T. (2005) *La pobreza en el mundo y los Derechos Humanos*, Paidós, Barcelona.
- Buffa, Diego y Becerra, María José (2012) "La población afrodescendiente en América Latina y el Caribe. Estado, sociedad civil y derechos humanos", en Becerra, María José; Buffa, Diego; Noufour, Hamurabi y Ayala, Mario (comps.) *Las poblaciones afrodescendientes de América Latina y el Caribe. Pasado, presente y perspectivas desde el siglo XXI*, Coeditado por la Carrera de Estudios Afroamericanos, el Instituto y la Maestría en Diversidad Cultural de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, conjuntamente con el Programa de Estudios Africanos del Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba, el Programa de Relaciones Internacionales y Estudios Africanos del Centro de Investigaciones y Estudios sobre Cultura y Sociedad | CIECS (CONICET-UNC) y la Cátedra UNESCO sobre Diversidad Cultural (Argentina), Córdoba, Argentina.
- Díaz Campos, Diógenes (2012) "Desafíos, disputas y oportunidades del Movimiento Afrodescendiente en Venezuela", en Becerra, María José; Buffa, Diego; Noufour, Hamurabi y Ayala, Mario (comps.) *Las poblaciones afrodescendientes de América Latina y el Caribe. Pasado, presente y perspectivas desde el siglo XXI*, Coeditado por la Carrera de Estudios Afroamericanos, el Instituto y la Maestría en Diversidad Cultural de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, conjuntamente con el Programa de Estudios Africanos del Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba, el Programa de Relaciones Internacionales y Estudios Africanos del Centro de Investigaciones y Estudios sobre Cultura y Sociedad | CIECS (CONICET-UNC) y la Cátedra UNESCO sobre Diversidad Cultural (Argentina), Córdoba, Argentina.

Bibliografía

- Amín, Samir (1997) *Los Desafíos de la Mundialización*, Ed. Siglo XXI, México.
- Amín, Samir (1986) *El Desarrollo Desigual*, Planeta-Agostini, Barcelona.
- Amín, Samir (1972) "Prefacio" para el libro de Boubacar Barry, *Le royaume du Waalo. Le Sénégal avant la conquête*, Maspéro, París.
- Becerra, María José (2008) "Estrategias de visibilización de la diáspora africana en América Latina y el Caribe durante el nuevo milenio", en *Revista de Ciencias Políticas*, N° 5, Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional de Colombia.
- Becerra, María José y Buffa, Diego (2012) "Cuando lo invisible se transforma en visible para convertirse en indivisible. La presencia afro en Argentina", en Dora Celton y Antonio Irigoyen López (editores) *Miradas históricas sobre familias argentinas*, colección Familia, Elites de poder, Historia social, Ediciones de la Universidad de Murcia, España
- Becerra, María José, Diego Buffa, et. al. (2010) [I Edición] "Implementación de los pactos y convenios internacionales relacionados con los derechos civiles, culturales, económicos, políticos y sociales de la población afrodescendiente de Argentina, Bolivia, Chile, Paraguay y Uruguay", en *Derechos de la población afrodescendiente de América Latina*, Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), Panamá, 2010.
- Becerra, María José & Diego Buffa. (2006) "Nuevos espacios de participación de los afrodescendientes en América y el Caribe". *Astrolabio*. N° 3. Noviembre. Córdoba, Argentina: Centro de Estudios Avanzados, Universidad Nacional de Córdoba.
- Buffa, Diego (2007) "La situación económica y social de la población negra y sus descendientes en América Latina: un estado de la cuestión", Asociación Argentinas de Estudios de Población.

- Buffa, Diego y Becerra, María José (2012) "La población afrodescendiente en América Latina y el Caribe. Estado, sociedad civil y derechos humanos", en Becerra, María José; Buffa, Diego; Noufour, Hamurabi y Ayala, Mario (comps.) *Las poblaciones afrodescendientes de América Latina y el Caribe. Pasado, presente y perspectivas desde el siglo XXI*, Coeditado por la Carrera de Estudios Afroamericanos, el Instituto y la Maestría en Diversidad Cultural de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, conjuntamente con el Programa de Estudios Africanos del Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba, el Programa de Relaciones Internacionales y Estudios Africanos del Centro de Investigaciones y Estudios sobre Cultura y Sociedad | CIECS (CONICET-UNC) y la Cátedra UNESCO sobre Diversidad Cultural (Argentina), Córdoba, Argentina.
- Cunin, Elizabeth (2008) *Textos en diáspora. Una antología sobre afrodescendientes en América*, Instituto Nacional de antropología e Historia, México.
- Curtin, Philip (1968) "The Atlantic Slave Trade", en Ajayi y Crowder: *A History of West Africa*, Vol. I, New York, UP - Thornton, John (1998): *Africa and Africans in the Making of the Atlantic World, 1400-1800*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Davidson, B. (1966) *Madre Negra*, Luis de Ceralt, Barcelona.
- Díaz Campos, Diógenes (2012) "Desafíos, disputas y oportunidades del Movimiento Afrodescendiente en Venezuela", en Becerra, María José; Buffa, Diego; Noufour, Hamurabi y Ayala, Mario (comps.) *Las poblaciones afrodescendientes de América Latina y el Caribe. Pasado, presente y perspectivas desde el siglo XXI*, Coeditado por la Carrera de Estudios Afroamericanos, el Instituto y la Maestría en Diversidad Cultural de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, conjuntamente con el Programa de Estudios Africanos del Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba, el Programa de Relaciones Internacionales y Estudios Africanos del Centro de Investigaciones y Estudios sobre Cultura y Sociedad | CIECS (CONICET-UNC) y la Cátedra UNESCO sobre Diversidad Cultural (Argentina), Córdoba, Argentina
- Genovese, Eugene (1971): *Esclavitud y capitalismo*, Ariel, Barcelona.
- Gruner, Eduardo (2010) *La oscuridad y las luces. Capitalismo, cultura y revolución*, Edinasa, Buenos Aires.
- Iniesta, Ferrán (2000) *Emitai. Estudios de historia africana*, Bellaterra Barcelona.
- Iniesta, Ferrán (1992) *El planeta negro. Aproximación histórica a las culturas africanas*, Los Libros de la Catarata, Madrid.
- Klein, Herbert (1986) *La esclavitud africana en América Latina y el Caribe*. Madrid, Alianza Editorial.
- Lao-Montes, Agustín (2009) "Cartografías del campo político afrodescendiente en América Latina", n° 68, *Universitas Humanística*, Editorial Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá.
- Marx, Karl (1976) "La llamada acumulación originaria", *El Capital*, Libro I, Cap. XXIV, Siglo XXI, México DF.
- Marx, Karl & Hobsbawm, Eric (1979) *Formaciones Económicas Pre-Capitalistas*, Grijalbo, Barcelona.
- Meillassoux, Claude (2001) *Antropología de la Esclavitud*, Siglo XXI, México.
- Mellafe, Rolando (1973) *Breve historia de la esclavitud negra en América Latina*, 1. ed. México, DF: Secretaría de Educación Pública.
- Pogge, T. (2005) *La pobreza en el mundo y los Derechos Humanos*, Paidós, Barcelona.
- Rangel, Marta (2005) "Propuesta para el análisis comparado de temas destacados de los derechos humanos de los afrodescendientes en América Latina". ISBN 92-1-322788-4. Serie 59: Población y Desarrollo. Programa Regional de Población y Desarrollo Centro Latinoamericano y Caribeño de Demografía (CELADE) –

División de Población / Fondo de las Población de las Naciones Unidas. Naciones Unidas – CEPAL: Santiago de Chile, Noviembre 2005.

- Rodney, Walter (1982) *De cómo Europa subdesarrolló a África*, Ed. Siglo XXI, México.
- Scott, James C. (2000) *Los dominados y el arte de la resistencia*, Ediciones Era, México.
- Tannenbaum, F (1968) *El negro en las américas. Esclavo y ciudadano*, Paidós, Buenos Aires.
- Wallerstein, Immanuel (1989) *El Moderno Sistema Mundial*, Tomo III, Ed. Siglo XXI, México.
- Wallerstein, Immanuel (1988) *El Capitalismo Histórico*, Siglo XXI, México.
- Wallerstein, Immanuel (1984) *El Moderno Sistema Mundial*, Tomo II, Ed. Siglo XXI, México.
- Wallerstein, Immanuel (1979) *El Moderno Sistema Mundial*, Tomo I, Ed. Siglo XXI, México.
- Wallerstein, Immanuel y Balibar, Etienne (1991) *Raza, nación y clase*, Iepala, Madrid.
- Wolf, Eric (1993) *Europa y la gente sin historia*, Siglo XXI, Argentina.