

COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT

COMUNICACIÓN VISUAL

PROGRAMA DE DIBUJO LINEAL Y TÉCNICO I

PRIMER AÑO

Plan de estudio 2005

Vigente desde el ciclo lectivo 2022

FUNDAMENTACIÓN

La evolución de los mercados invita a hacer una revisión y actualización de los escenarios en los cuales se desarrollarán los egresados. Es necesario que nuestro estudiantado incorpore herramientas tanto discursivas como técnicas.

El dibujo lineal y técnico dentro de la comunicación visual es una herramienta de gran importancia para poder transmitir las intenciones de las ideas de forma objetiva y expresiva para su posterior materialización.

La metodología utilizada en la asignatura se dividirán en:

- Clases teóricas- prácticas, desarrollo de los distintos temas con apoyo de imágenes y objetos, que agilizan su explicación.
- Trabajos prácticos en base a representaciones gráficas sobre láminas.
- Propuesta de Trabajo Final Integrador de Contenidos.

Desde los contenidos desarrollados durante el año, se realizará una propuesta integradora que lleven a la concreción de un trabajo creativo, por ejemplo: la creación de un logotipo con especificaciones técnicas.

OBJETIVOS

- Desarrollar destrezas y habilidades que le permitan expresar con precisión, claridad y objetividad soluciones gráficas.

- Conocer y comprender los fundamentos del dibujo técnico para aplicarlos a la interpretación de planos y elaborar soluciones con criterio ante problemas geométricos en el plano y en el espacio.
- Valorar la normalización como convencionalismo idóneo para simplificar, no sólo la producción, sino también la comunicación, dando a ésta un carácter universal.

CONTENIDOS

UNIDAD N° 1: CONCEPTOS E INSTRUMENTOS DE GEOMETRÍA APLICADA

- Elementos de dibujo específicos para dibujo técnico. Uso de los instrumentos de medición.
- Trazados elementales, paralelas y perpendiculares; ángulos y bisectrices; polígonos regulares.
- Trazado de curvas. Empalmes.

UNIDAD N° 2: NORMAS GENERALES Y ORÍGENES DEL DIBUJO TÉCNICO

- Orígenes del Dibujo Técnico. Reseña histórica.
- Concepto de normalización. Objetivo.
- Normas internacionales, europeas y americanas. Características y diferencias.
- Líneas en Dibujo Técnico. Tipos y espesores.
- Letras y números. Alturas y espesores.
- Papeles para Dibujos Técnico. Formatos de láminas. Plegado de planos. Rótulos.

UNIDAD N° 3: MÉTODOS DE PROYECCIÓN PARA LA REPRESENTACIÓN EN EL PLANO

- Representación tridimensional mediante Perspectivas Paralelas.
- Representación en Sistema diédrico. Triedro fundamental. Vistas fundamentales, Corte y Sección.
- Escalas. Definición y aplicación. Escala natural; ampliación y reducción.

UNIDAD N° 4: MÉTODOS DE ACOTAMIENTOS BAJO NORMAS

- Elementos constitutivos de una cota.
- Distintos tipos de acotamiento: en cadena; en paralelo; progresivas.
- Simbologías y Rugosidades.

UNIDAD N° 5: DIBUJO TÉCNICO MECÁNICO

- Normas específicas para uso del dibujo técnico mecánico.
- Aplicación de perspectivas paralelas en planos de detalles constructivos.
- Escalas más utilizadas.
- Disposición de vistas, cortes y sección. Listados de materiales y despiece. Acotación de planos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Se valorará el método y el razonamiento de las construcciones, así como su acabado y presentación.
- Precisión en el uso de los fundamentos básicos del sistema diédrico: alfabeto del punto, de la recta y del plano, pertenencias, paralelismo y perpendicularidad en la representación de figuras y cuerpos sencillos.
- Correcta aplicación de las normas referidas a las vistas, acotación
- Aplicación de los conocimientos sobre uso de los principales procedimientos y técnicas de dibujo técnico, para lograr un buen acabado y una adecuada presentación.

CARGA HORARIA: 4 horas cátedra.

BIBLIOGRAFÍA

- Instituto Argentino de Normalización y Certificación (IRAM). (2011). *Manual de normas IRAM de aplicación para dibujo técnico (28.va ed.)*. Buenos Aires, AR: Instituto Argentino de Normalización y Certificación.

Anexo 1: Colegio Nacional de Monserrat - Comunicación Visual - Programa de Dibujo Lineal y Técnico I - Primer año -Plan de estudio 2005 - Vigente desde el ciclo lectivo 2022

- Prieto Perez, Santiago (2019). *Diedrico: Problemas Resueltos De Dibujo Técnico*. Editorial Tebar
- Matthew Brehm (2016). *Ficha Técnica De Dibujo De La Perspectiva: Como Verla, Como Aplicarla*. Editorial: Promopress.



Universidad Nacional de Córdoba
2022 - Las Malvinas son argentinas

**Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico**

Número:

Referencia: Programa Dibujo lineal y técnico I

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 4 pagina/s.