



**Universidad Nacional de Córdoba**  
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

**Resolución H. Consejo Directivo**

**Número:**

**Referencia:** EX-2023-00092029- -UNC-ME#FA

---

VISTO

La solicitud presentada por la Subsecretaría Académica de aprobación de los Seminarios Electivos y Optativos a dictarse en el 1° cuatrimestre del ciclo lectivo 2023 para el 3° y 4° año de los Profesorados en Educación Musical, en Educación Plástica y Visual y de Teatro, así como de la Licenciatura en Cine y Tv, y

CONSIDERANDO:

Que las inscripciones para el cursado de los Seminarios deben realizarse en Área Enseñanza.

Que los programas de los Seminarios constan como archivos embebidos en nota de orden 2.

Que el Secretario Académico de la Facultad de Artes ha tomado conocimiento, en nota de orden 4.

Que mediante RHCD-2023-13-E-UNC-DEC#FA se aprobó la propuesta de Seminario Electivo “Hacer escuela: niñeces y derechos en las tramas de la desigualdad”, a cargo de la Prof. Marina Yazzi para el mismo ciclo lectivo, por lo que no resulta necesaria su aprobación en la presente.

Que en sesión ordinaria del día 20 de marzo de 2023, el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Artes aprobó, por unanimidad, el despacho de la Comisión de Enseñanza.

Por ello,

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES

R E S U E L V E :

ARTÍCULO 1º: Aprobar los Seminarios Electivos y Optativos del 1° cuatrimestre del ciclo lectivo 2023, con el equipo docente y la condición en que desempeñarán sus funciones en esos espacios, según el siguiente detalle:

Seminario (Código)	Cupo	Carácter	Día y horario	Docente a cargo

Seminario de Géneros Sexualidades y Espacios Educativos (2514)	40 alumnos (10 por carrera)	ELECTIVO para 3º y 4º año del Profesorado en Educación Musical y del Profesorado en Educación Plástica y Visual.  ELECTIVO para Licenciatura en Cine y Artes Audiovisuales.	Miércoles de 15 a 18 hs.	Prof. Marina Edith TOMASINI, Legajo N° 36.491, como complementación de funciones de su cargo de Profesora Titular con dedicación simple del Seminario Sujeto e Identidades en el Audiovisual
Seminario de Foniatría (3521 y EP 3521)	45 alumnos	ELECTIVO para 3º y 4º año del Profesorado de Teatro, Profesorado en Educación Musical y Profesorado en Educación Plástica y Visual	Martes de 17 a 20 hs.	Prof. Mariel Amanda Isabel SERRA, Legajo N° 35.452, como carga anexa a su cargo de Profesora Asistente con dedicación semiexclusiva en Voz y Lenguaje Sonoro II de la Licenciatura y Profesorado de Teatro.

ARTÍCULO 2º: Aprobar los programas de los Seminarios Electivos y Optativos del 1º cuatrimestre del ciclo lectivo 2023 de 3º y 4º año de los Profesorados en Educación Musical, en Educación Plástica y Visual y de Teatro, que constan como archivos embebidos en la presente y que se consignan a continuación:

- Seminario de Géneros, Sexualidades y Espacios Educativos. (Cód. 2514)
- Seminario de Foniatría. (Cód. 3521 y EP 3521)

ARTÍCULO 3º: Disponer que las inscripciones para el cursado de estos Seminarios se realicen por intermedio del Área Enseñanza de nuestra Facultad.

ARTÍCULO 4º: Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico de la UNC. Comunicar a Secretaría Académica, a los cuatro Departamentos Académicos, a la Coordinación de Profesorados, al Área de Enseñanza y al Departamento de Personal y Sueldos. Notificar a las interesadas. Cumplido, remitir al Área de Asuntos Académicos, a sus efectos.

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A VEINTE DÍAS DEL MES DE MARZO DE DOS MIL VEINTITRÉS.

Pac/grc

