

Apellido y Nombre	Legajo	Materia	Cantidad horas Código 229	N° Cargo Mapuche	Plan de Estudios	Observación
ABELDAÑO, MARIA FLORENCIA	58.252	Formación Plástica III	3	377518	2018	
BARBERIS, MARIEL	55.922	Formación Plástica III	3	337932	2018	
BARIO, VERÓNICA	42.962	Formación Plástica I	3	363840	2018	
BARIO, VERÓNICA	42.962	Formación Plástica III	1	374100	2018	
BARIO, VERÓNICA	42.962	Formación Plástica I	1	363842	2018	
BARIO, VERÓNICA	42.962	Formación Plástica III	2	359959	2018	
BARIO, VERÓNICA	42.962	Formación Plástica II	3	346804	2018	
FERREYRA, MARIANA	44.118	Formación Plástica I	3	346808	2018	
GABRIELLI, MARIA BELÉN	50.340	Formación Plástica II	3	337934	2018	
GABRIELLI, MARIA BELÉN	50.340	Historia del Arte	3	358072	2018	
TEOBALDI, SANTIAGO DANIEL	50.719	Formación Plástica I	3	337939	2018	
TEOBALDI, SANTIAGO DANIEL	50.719	Formación Plástica I	1	337937	2018	
TEOBALDI, SANTIAGO DANIEL	50.719	Formación Plástica III	3	337938	2018	
TEOBALDI, SANTIAGO DANIEL	50.719	Formación Plástica III	1	342125	2018	
TEOBALDI, SANTIAGO DANIEL	50.719	Historia del Arte	1	358075	2018	
VILLARRUEL, CAROLINA	50.842	Formación Plástica III	3	349948	2018	
VILLARRUEL, CAROLINA	50.842	Formación Plástica I	3	337942	2018	
VILLARRUEL, CAROLINA	50.842	Formación Plástica II	3	337940	2018	
VILLARRUEL, CAROLINA	50.842	Formación Plástica III	3	337943	2018	
VILLARRUEL, CAROLINA	50.842	Formación Plástica III	3	337941	2018	



Universidad Nacional de Córdoba
2022 - Las Malvinas son argentinas

Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico

Número:

Referencia: Personal interino del Departamento de Educación Artística 01/07/2022 al 28/02/2023

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 1 pagina/s.