



**Universidad Nacional de Córdoba**  
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

### **Nota de Solicitud**

**Número:**

**Referencia:** Programa Lengua Castellana II - Sección Común - CL 2023-2024

---



Programa Académico  
**Ciclos lectivos 2023-2024**



Asignatura: LENGUA CASTELLANA II

Cátedra: ÚNICA

Profesores:

Titular: SILVIA SOSA DE MONTYN

Adjuntas: MARÍA TERESA CONTI DE LONDERO - MARÍA GINA FURLAN - TANIA LOSS

Asistentes: SILVIA CACHAGUA IBÁÑEZ - MARÍA LAURA GALLIANO – JUAN PABLO TORRES

Sección: COMÚN de LENGUAS EXTRANJERAS: ALEMÁN, FRANCÉS, INGLÉS, ITALIANO Y PORTUGUÉS

Carrera/s: PROFESORADO, TRADUCTORADO Y LICENCIATURA

Curso: 2º AÑO

Régimen de cursado: ANUAL

Carga horaria semanal: 4 horas

Correlatividades: Lengua Castellana I

## FUNDAMENTACIÓN

La asignatura incluye temas de sintaxis de nivel superior, que no se han estudiado en cursos anteriores o bien, que se profundizan respecto de años previos y en temas de Análisis del discurso, entendido como disciplina interpretativa para el abordaje de discursos de diversa tipología, especialmente académicos, recurriendo a saberes de las Ciencias del lenguaje y de otras disciplinas a las cuales se apela. De ahí que el programa se estructure en dos ejes: la gramática y el discurso.

Con respecto al primero, se focaliza en las estructuras sintácticas compuestas coordinadas y subordinadas sustantivas, adverbiales y relativas, relaciones temporales diversas como los significados temporales, correlaciones en sustantivas y condicionales, formas de impersonalidad sintáctica y semántica, usos morfosintácticos en los cuales se registran errores diversos, que se encuentran actualizados y fundamentados desde la NGLE (2009), entre otros temas.

Respecto del discurso, se introducen nociones del Análisis del discurso para la interpretación y la escritura de textos expositivos y argumentativos con temas como: géneros discursivos, secuencias, situación enunciativa, con las construcciones del enunciador y el destinatario, construcción de la subjetividad y de marcas de objetividad en el discurso, recursos de polifonía, la teoría de los polos, entre los principales temas.

Se privilegia el modelo analítico de Plantin para el estudio de la argumentación, aunque combinado con nociones de otros modelos y el enfoque reformulado de Zamudio y Atorresi para abordar las tres clases de discursos científicos.

### 1. OBJETIVOS

#### 1.1. GENERALES

Al finalizar el curso, el alumno estará en condiciones de:

o Adquirir y aplicar:

conocimientos de estructuras complejas y usos actuales de la lengua española para el desarrollo de las competencias lingüísticas formales.

estrategias de lectura y escritura de textos complejos, a fin de perfeccionar la competencia discursiva.

o Promover el desarrollo de operaciones cognitivas, metacognitivas y de pensamiento crítico.

o Valorar el aprendizaje de la lengua materna como medio para la formación personal-sociocultural y para el establecimiento de interrelaciones con la lengua extranjera.

## 1.2 ESPECÍFICOS

o Reconocer, analizar y relacionar contenidos lingüísticos centrados en la sintaxis oracional compuesta.

o Analizar el dispositivo enunciativo y contextual, la estructura genérica y secuencial y la macroestructura en textos académicos expositivo-explicativos y argumentativos.

o Aplicar operaciones del Análisis del discurso en la lectura y escritura de exposiciones y argumentaciones.

o Explicar y corregir errores morfosintácticos y discursivos en textos.

o Emplear estructuras y categorías gramaticales en la comprensión y producción de discursos.

## 2. CONTENIDOS

- En cada unidad, la sección denominada “Reflexión y práctica discursiva y gramatical” tiene dos partes:

a) Contenidos sobre el discurso y b) Contenidos gramaticales.

Además, los contenidos referidos al discurso de la Unidad N° 1 serán retomados en las otras unidades por ser operativos para el análisis y para la escritura.

UNIDAD I	
Núcleos temáticos: El discurso. Comprensión y producción.	
Estructuras sintácticas compuestas	
<b>REFLEXIÓN DISCURSIVA Y GRAMATICAL</b>  1. Discursiva  Texto y discurso. El género discursivo.  Contexto y situación enunciativa. Construcción del enunciador, destinatario y referente.	<b>PRÁCTICA DISCURSIVA Y GRAMATICAL: ACTIVIDADES</b>  Análisis de conceptos y textos teóricos.  Ejercicios de reconstrucción de los componentes del género y de la situación enunciativa.

<p>Niveles de estructuración textual: a) las secuencias textuales; b) macroestructura.</p> <p>Estrategias de comprensión. Prácticas de escritura: la reformulación. Producción de discursos explicativos.</p> <p>Textos del ámbito académico: desplazamientos hacia los polos expositivo-explicativo y argumentativo.</p> <p>2. Gramatical</p> <p>Oraciones coordinadas y subordinadas de relativo con antecedente y sin antecedente explícito.</p> <p>Valor semántico de las conjunciones coordinantes.</p> <p>Errores frecuentes de uso: -de pronombres y adverbios relativos, -de preposiciones en complementos de régimen y “a” en el complemento directo; - gerundios.</p> <p>Casos de ambigüedad y redundancias sintácticas</p> <p>Perífrasis verbales: características y clasificación: según la modalidad y por el valor temporo-aspectual.</p>	<p>Aplicación de estrategias para el análisis de la macroestructura o contenido semántico fundamental.</p> <p>Análisis de secuencias textuales.</p> <p>Lectura y análisis de textos con desplazamientos a la exposición y a la argumentación.</p> <p>Prácticas de reformulación en párrafos y textos breves con aplicación de diferentes contenidos.</p> <p>Sustitución, expansión, reducción y análisis de construcciones sintácticas simples y compuestas.</p> <p>Reconocimiento de significados en el empleo de conjunciones coordinantes.</p> <p>Reconocimiento, corrección y fundamentación teórica de usos morfosintácticos erróneos, casos de ambigüedad y redundancia en textos sin coherencia.</p> <p>Reconocimiento, clasificación y fundamentación teórica de usos de perífrasis verbales.</p>
<p>UNIDAD II</p>	
<p>Núcleos temáticos: Los discursos polifónicos. La expresión de la subjetividad.</p> <p>Construcciones sintácticas y relaciones temporales</p>	
<p>REFLEXIÓN DISCURSIVA Y GRAMATICAL</p>	<p>PRÁCTICA DISCURSIVA Y GRAMATICAL: ACTIVIDADES</p>

<p>1. Discursiva</p> <p>La subjetividad en el discurso: marcas del enunciador.</p> <p>Discursos polifónicos: reconocimiento de voces</p> <p>Discursos referidos directos e indirectos.</p> <p>Algunos fenómenos de polifonía en textos que se inscriben en los polos argumentativo y expositivo.</p>	<p>Reconocimiento y análisis de marcas de subjetividad y de fenómenos polifónicos en textos inscriptos en diversos géneros.</p> <p>Reconstrucción de voces, posturas e intenciones.</p> <p>Reformulación de discursos referidos directos e indirectos.</p> <p>Reformulación de discursos de mayor o menor carga de subjetividad.</p>
<p>2. Gramatical</p> <p>Oraciones pasivas, impersonales y medias. Impersonales reflejas y no reflejas; pasivas “con se”</p> <p>Casos de impersonalidad sintáctica y semántica: recursos gramaticales de distanciamiento enunciativo.</p> <p>Características semánticas y sintácticas de “ser” y “estar”.</p> <p>Oraciones copulativas caracterizadoras e identificativas. Oraciones con verbos pseudocopulativos.</p> <p>Errores frecuentes de uso en oraciones copulativas, impersonales y pasivas “con se”.</p> <p>Significación de modos y tiempos verbales del español.</p>	<p>Reconocimiento, uso y análisis de construcciones sintácticas pasivas, impersonales, medias y con “se”.</p> <p>Reconocimiento de recursos gramaticales de distanciamiento enunciativo</p> <p>Uso de nominalizaciones, formas de impersonalidad, voz pasiva y otros recursos gramaticales para reformular discursos del polo expositivo-explicativo.</p> <p>Identificación, usos, corrección y fundamentación teórica de errores en empleos verbales.</p> <p>Producción de casos gramaticales integrados en textos</p>

<p>UNIDAD III</p>
<p>Núcleos temáticos: La argumentación en géneros diversos.</p> <p>Oraciones subordinadas adverbiales.</p>

REFLEXIÓN DISCURSIVA Y GRAMATICAL

1. Discursiva

La argumentación: rasgos. La secuencia argumentativa. La cuestión, la tesis y tipos de argumentos. Componentes enunciativos, contextuales y léxico-gramaticales de textos argumentativos.

El ensayo, el artículo de opinión, el editorial.

Marcadores y conectores de argumentación.

Estrategias de escritura en la planificación, textualización y revisión.

2. Gramatical

La subordinación adverbial. Caracterización y nexos.

Oraciones subordinadas adverbiales: a) circunstanciales: locativas, temporales, modales b) no circunstanciales: causales, finales, consecutivas intensivas y no intensivas, condicionales, concesivas, comparativas.

Tipos de adverbiales condicionales. Modos y tiempos en períodos condicionales y concesivos. Corrección de

Errores en relación con las subordinadas adverbiales.

PRÁCTICA DISCURSIVA Y GRAMATICAL: ACTIVIDADES

Análisis de secuencia, cuestión, tesis, argumentos y otros componentes discursivos y léxico-gramaticales.

Reconstrucción de la secuencia argumentativa y elementos enunciativos en ensayos, artículos, editoriales.

Análisis y discusión grupal de discursos argumentativos de temas actuales, formativos y de interés para los alumnos.

Comparación entre diferentes discursos argumentativos y/o expositivos que desarrollan un mismo tema.

Prácticas de reformulación de argumentaciones y de escritura de argumentos breves.

Reconocimiento, sustitución, expansión, reducción, producción y análisis de subordinadas adverbiales.

Análisis sintáctico integral de construcciones compuestas por subordinación y coordinación.

Reconocimiento y corrección de errores gramaticales e incoherencias por fallas en las relaciones lógico-semánticas de textos.

UNIDAD IV

Núcleos temáticos: La exposición en discursos académico- científicos.

Oraciones subordinadas sustantivas.

REFLEXIÓN DISCURSIVA Y GRAMATICAL

1. Discursiva

La exposición: características enunciativas. La secuencia expositivo-explicativa.

Los discursos académico-científicos: especializados, de semi-divulgación y de divulgación científica. Organización. Componentes contextuales, léxico - gramaticales y discursivos.

2. Gramatical

La subordinación sustantiva. Caracterización, nexos y clasificación: a) por la modalidad: enunciativas e interrogativas y b) según las funciones: sujeto, complemento directo, c.indirecto, c.de régimen y c. preposicional de sustantivo, adjetivo y verbo.

Correlación de modos y tiempos en las oraciones subordinadas sustantivas.

Errores de uso derivados de subordinadas sustantivas.

Significaciones del uso y la omisión del artículo.

PRÁCTICA DISCURSIVA Y GRAMATICAL: ACTIVIDADES

Identificación de superestructuras en discursos científicos de diferente tipo.

Análisis de textos expositivos mediante aplicación de estrategias de lectura como la realización de esquemas, mapas semánticos, identificación de rasgos discursivos y lingüísticos.

Búsqueda y selección de información para comprender textos científicos y artículos de divulgación científica.

Ejercicios de reformulación.

Escritura en etapas de un artículo de semi-divulgación científica a partir de la lectura de varias fuentes.

Reconocimiento, sustitución, expansión, reducción, producción y análisis de proposiciones subordinadas sustantivas.

Identificación y corrección de errores lingüísticos en textos.

Reconocimiento de significados verbales, de usos y omisiones del artículo en textos.

### 3. METODOLOGÍA de trabajo

Las clases serán teórico-prácticas mediante estrategias de enseñanza que apuntan a la participación activa de los alumnos, a través del intercambio, la reflexión y la comprensión de los distintos temas. Es decir que la orientación metodológica es flexible, pues deja margen para su acomodación a cada experiencia concreta.

Las unidades de aprendizaje serán introducidas a través de procedimientos inductivos o deductivos mediante ejemplificación, exposición dialogada, explicación del profesor, discusión del tema, entre otras estrategias de enseñanza. La práctica de las actividades indicadas tiene como presupuestos:

Evitar la disociación entre reflexión sobre el español y sus usos concretos; en este sentido se considera fundamental la actividad metalingüística, en la que es relevante el conocimiento teórico de los contenidos.

Complejizar gradualmente estrategias de análisis para la Gramática y el Análisis del discurso.

Procurar la continua integración e interrelación de los contenidos, mediante aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas de aprendizaje para que los alumnos afiancen las adquiridas en la lengua extranjera.

### 4. EVALUACIÓN

Diagnóstica: Al comenzar el curso, para evaluar conocimientos previos de los alumnos.

Formativa: Evaluación permanente del proceso de enseñanza y de aprendizaje.

Sumativa: ALUMNOS PROMOCIONALES

Se establece un cupo de 30(treinta) alumnos por comisión, pero este criterio queda supeditado de la presencia continua de profesor asistente en cada comisión. En caso de que el número de inscriptos sea superior a la cifra anterior, se procederá según lo establecido en las Resoluciones del H.C.D. de la Facultad de Lenguas.

Los alumnos promocionales deberán alcanzar el 80% de asistencia y aprobar: a) 2 (dos) parciales escritos. En caso de ausencia, aplazo o para elevar el promedio general podrán recuperar 1(un) parcial al final del curso.

b) 4(cuatro) trabajos prácticos individuales escritos presenciales y 2(dos) prácticos no presenciales (domiciliarios) grupales de análisis discursivo de textos. Estos últimos domiciliarios serán evaluados por los profesores titular y adjuntos; deben consistir en la interpretación de 2 o 3 discursos para relacionar a partir de marcos teóricos y temas así como también se evaluará la escritura. Se realizarán en fechas establecidas por el profesor.

Con respecto al cuarto práctico individual escrito, será integrador de contenidos gramaticales; los profesores pueden optar por la modalidad oral de coloquio.

En caso de ausencia o aplazo se podrán recuperar dos (2) trabajos prácticos: uno de los

presenciales y uno de los domiciliarios de Análisis del discurso.

al final del curso.

La promoción se aprueba con nota final de 7 (siete), promedio que se obtendrá de dividir por tres la suma de los dos parciales y el promedio de los prácticos. (nota de parcial 1 + nota de parcial 2 + nota promedio de trabajos prácticos = total dividido por 3)

## ALUMNOS REGULARES

Los alumnos regulares deben aprobar 2 (dos) parciales y uno de los prácticos de lectura y de escritura que deben realizar los promocionales. Dichos trabajos serán considerados parte del segundo parcial.

En caso de ausencia o aplazo podrán recuperar un parcial al final del año.

## ALUMNOS LIBRES

Los alumnos libres deben aprobar el examen final escrito según indicaciones del apartado siguiente, para pasar a la instancia oral.

### Examen final

El examen final será escrito de carácter teórico-práctico. Cada parte de la evaluación tendrá carácter eliminatorio y la nota será el promedio de las partes. Tendrá secciones I y II comunes para todos los alumnos examinados y una sección III para los alumnos libres exclusivamente. Las secciones I y II comprenderán:

- a. Discurso: Interpretación de textos inscriptos en géneros discursivos ejercitados durante el año lectivo, actividad de escritura y resolución de ejercicios con explicación teórica.
- b. Gramática: análisis de estructuras oracionales compuestas; resolución de ejercicios y explicación de temas teóricos.

La sección III consistirá en el desarrollo de temas teóricos de una unidad. Esta sección se corregirá sólo si los alumnos libres aprueban las otras secciones.

Nota: Los siguientes contenidos se consideran de conocimiento obligatorio al comenzar el ciclo lectivo, ya que son temas de estudio en “Lengua Española” (CN) y Lengua Castellana I: Sintaxis de la oración simple (estructura de sujeto y predicado; modificadores del sustantivo, verbo, adjetivo y adverbio). Oración compuesta por coordinación y oración compuesta por subordinación adjetiva. Concordancia sujeto-verbo y sustantivo-adjetivo. Clasificación de verbos por su naturaleza.

Estos temas se evaluarán en el primer práctico en la segunda semana de clase.

## 5. CRONOGRAMA

Presentado por separado en fecha indicada por Secretaría Académica

## 6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Grados de conocimiento teórico de temas gramaticales y discursivos
2. Grados de pertinencia en la aplicación práctica de contenidos.
3. Transferencia de contenidos gramaticales en actividades de distinto tipo.
4. Coherencia, adecuación y corrección lingüísticas en las tareas orales y escritas.
5. Cumplimiento y responsabilidad en las actividades exigidas de análisis y de escritura.
6. Participación activa en las clases

## 7. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Sosa de Montyn, Silvia y María Gabriela Mazzuchino(2017)Prácticas dis-cursivas.Lectura y escritura en la universidad. Córdoba,Editorial Comunicarte.2da edición corregida y aumentada.

Sosa de Montyn, Silvia(coord),Cachagua Ibáñez Silvia; Conti de Londero María T,; Furlan,María Gina y Tania Loss(2017) Estructuras sintácticas complejas y funciones verbales del español. Córdoba, FL Ediciones.2da edición aumentada

De consulta

Bosque, Ignacio y Violeta Demonte. Gramática descriptiva de la lengua española. I, II y III Madrid, Espasa Calpe, 1999.

Calsamiglia, H. y A. Tusón. 1999. Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso. Barcelona: Ariel.

Chareaudeau, P. y D. Maingueneau. 2005. Diccionario de análisis del discurso. Buenos Aires: Amorrortu.

Demonte, Violeta (eds.)(2009 Gramática descriptiva de la lengua española. Madrid: Real Academia Española / Espasa Calpe

Fernández López,J.(2010) Hispanoteca. (Temas varios sobre Gramática del español). On line

Filinich, M. I. 1999. La enunciación. Buenos Aires: Eudeba.

Gómez Torrego, Leonardo. Manual del español correcto. Tomo I y II. Madrid, Arco Libros, 2000.

Kerbrat-Orecchioni, C. 1986. La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje. Buenos Aires: Hachette.

Mainguenau, D. Términos claves del análisis del discurso. Bs. As., Nueva Visión, 1999.

Marafioti,R.(comp.)Recorridos semiológicos. Signos, enunciación y argumentación. Buenos Aires, Eudeba, 2001.

Narvaja de Arnoux, Elvira, M. Di Stefano y C. Pereira. La lectura y la escritura en la Universidad. Bs. As.: Eudeba, 2002.

Nogueira, S. (coord.)(2007) La lectura y la escritura en el inicio de los estudios superiores. Buenos Aires: Biblos.

Reyes, Graciela. Como escribir bien en español. Madrid, Arco Libros, 1998.

Real Academia Española de la Lengua. Diccionario Panhispánico de dudas. Madrid:Espasa,2005

------(2009) Nueva Gramática de la lengua española.  
Morfología y sintaxis. Madrid. Espasa; 2009

------(2010)Nueva Gramática de la lengua española.Manual.  
Madrid. Espasa

Ruiz, Elida (ed.) (1995) Enunciación y polifonía. Buenos Aires: Ars.

Zamudio, B. y A. Atorresi. 2000. La explicación. Buenos Aires: Eudeba.