

## ANEXO

Pedido de Concurso Cerrado Interno, general y abierto de Antecedentes y Oposición Cargo 366/05. Biblioteca. Facultad de Artes. Universidad Nacional de Córdoba

CARGO: No Docente

CATEGORÍA: 366/05

FUNCIONES: Colaboración y apoyo al personal del tramo mayor. Supervisión directa de tareas del tramo inicial.

AGRUPAMIENTO: Técnico – Profesional –B

HORARIO DE TRABAJO: 35 horas semanales. Turno tarde (de 13 a 20 horas).

### TAREAS Y RESPONSABILIDADES:

Coordinación y supervisión de tareas de los agentes de tramos inferiores.

Capacidad de coordinación, puesta en marcha y seguimiento de actividades y proyectos.

Manejo fluido del Sistema Integrado de Gestión de Bibliotecas KOHA (Módulos: Circulación, Catalogación, Usuarios, Listas y Búsqueda Avanzada).

Proponer metodologías y procedimientos para la mejora del Área.

Elaborar e impartir capacitaciones para la comunidad de FA.

Proponer y participar en tareas de difusión de la biblioteca, sus servicios y ofertas bibliográficas.

Controlar el cumplimiento de normas de convivencia por parte de los usuarios.

Detectar las necesidades de materiales bibliográficos y/o servicios y realizar los pedidos necesarios al superior responsable.

Realizar préstamo de materiales que integren las colecciones de la biblioteca. Conocimiento de la estructura y funcionamiento del repositorio Institucional MAPA.

Conocimiento de las Políticas Institucionales de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Córdoba.

Participación en las reuniones de personal.

Proporcionar apoyo a la Dirección en los eventos realizados por la Biblioteca.

Informar periódicamente a la Dirección sobre el desempeño del sector.

Capacitarse permanentemente en las competencias que atañen a su función.

Mantenimiento y actualización de bases de datos.

Confección de manuales de procedimientos conjuntamente con la Dirección de la Biblioteca.

Confección de registros bibliográficos.

Capacidad para toma de decisiones

Conocimiento GDE (Gestión Documental Electrónica)

Conocer las bibliotecas y redes con las que se mantienen alianzas estratégicas para la cooperación bibliotecaria.

Dominio de herramientas informáticas y multimedia.

CONOCIMIENTOS. ESTUDIO Y/O TÍTULOS: Acreditar estudios universitarios en Bibliotecología.

### CONOCIMIENTO GENERAL:

Estatuto de la Universidad Nacional de Córdoba. Títulos I y II.

Convenio Colectivo de Trabajo para el personal No Docente de las Universidades Nacionales (Decreto Nacional N° 366/06).

Conocimiento del funcionamiento general de la Biblioteca de la Facultad de Artes y su entorno.

#### CONOCIMIENTO PARTICULAR:

Conocimiento del funcionamiento general de la Biblioteca de la Facultad de Artes y su macro-entorno (REBIUNC).

Conocimiento del Plan Estratégico de Biblioteca de Artes.

Conocimiento del Software libre D-Space (MAPA).

Conocimiento de las Políticas Institucionales de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Córdoba.

Conocimiento del Sistema Integrado de Gestión de Bibliotecas KOHA (Módulo Circulación, Usuarios, Catalogación, Búsqueda Avanzada e Informes).

Conocimiento del Sistema de Clasificación Decimal Dewey, Librística Cutter, Tesoros y Vocabularios controlados, Formato MARC 21 (Bibliográfico y Autoridades) y Reglas de Catalogación Angloamericanas 2a Edición Revisada.

Conocimiento de las Políticas Institucionales de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Córdoba.

Conocimiento Repositorio Institucional de la Facultad de Artes MAPA.

Conocimiento Repositorio Institucional de la UNC RDU.

#### COMPETENCIAS PERSONALES:

Puntualidad  
Flexibilidad frente al cambio  
Capacidad de trabajo en equipo  
Sólidas competencias comunicativas  
Responsabilidad  
Capacidad de aprendizaje  
Resolutivo  
Operativo  
Buenas relaciones interpersonales  
Organizado/a  
Capacidad de análisis y síntesis  
Ordenado/a  
Espíritu de servicio

#### BILIOGRAFÍA:

Estatuto de la Universidad Nacional de Córdoba. Títulos I y II: <https://www.unc.edu.ar/sobre-la-unc/estatuto>

Convenio Colectivo de Trabajo para el personal No Docente de las Universidades Nacionales (Decreto Nacional N° 366/06): [https://www.fatun.org.ar/fatun2\\_convenio\\_colectivo.html](https://www.fatun.org.ar/fatun2_convenio_colectivo.html)

Conocimiento del funcionamiento general de la Biblioteca de la Facultad de Artes, sePlan Estratégico y su macro-entorno(REBIUNC):

Repositorio Institucional de la Facultad de Artes UNC-MAPA: <https://mapa.artes.unc.edu.ar/>

Repositorio Institucional de la UNC-RDU: Repositorio Institucional de la Facultad de Artes UNC-MAPA: <https://mapa.artes.unc.edu.ar/>

Conocimiento del Sistema Integrado de Gestión de Bibliotecas KOHA (Módulo Circulación, Usuarios, Búsqueda Avanzada e Informes): <https://universoabierto.org/2018/04/17/koha-sistema-integrado-de-gestion-de-biblioteca-s/>

Conocimiento del Software libre D-Space (MAPA): <https://es.wikipedia.org/wiki/Dspace>

Conocimiento de las Políticas Institucionales de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Córdoba:

[https://repositoriosdigitales.mincyt.gob.ar/vufind/Record/RDUUNC\\_441ebe00864603ad9ae1da8ed483a6d8](https://repositoriosdigitales.mincyt.gob.ar/vufind/Record/RDUUNC_441ebe00864603ad9ae1da8ed483a6d8)

Derecho de Autor y Acceso Abierto:

<http://oca.unc.edu.ar/>

<http://creativecommons.org.ar/>