



**Universidad Nacional de Córdoba**  
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

### **Resolución Decanal**

**Número:**

**Referencia:** EX-2022-01056636- -UNC-ME#FA

---

#### **VISTO**

La nota presentada por Rodrigo Roberto Soria, DNI 26.252.108, alumno de la Especialización en Procesos y Prácticas de Producción Artística Contemporánea de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Córdoba, en la que solicita la aprobación del proyecto de Trabajo Final de Especialización titulado “Llano - Investigación y reconstrucción poética” de dicha carrera, la designación del Esp. Rodrigo Fierro, como Director de dicho proyecto, respectivamente y

#### **CONSIDERANDO**

Que de acuerdo a lo establecido en el artículo 42° inciso “e” del Reglamento de Posgrado de la Facultad de Artes, OHCD 2/2013, es función del Comité Académico de la carrera aprobar los proyectos así como los/as directores/as y cõdirectores/as propuestos/as por los/as estudiantes;

Que el Comité Académico se ha expedido dando cumplimiento a dichos puntos reglamentarios y aconsejando la aceptación de lo solicitado;

**Por ello:**

#### **LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES**

#### **R E S U E L V E:**

**ARTÍCULO 1°:** Aprobar el proyecto de trabajo final presentado por el estudiante Rodrigo Roberto Soria, DNI 26.252.108, en la Especialización en Procesos y Prácticas de Producción Artística Contemporánea, titulado “Llano - Investigación y reconstrucción poética”.

**ARTICULO 2°:** Designar al Esp. Rodrigo Fierro, DNI 21.400.285, como Director de dicho proyecto de Trabajo Final de Especialización.

**ARTICULO 3°:** Protocolizar e incluir en Digesto electrónico; comunicar a la Secretaría de Posgrado de la Facultad de Artes, pase a dicha Secretaría para notificar al estudiante y al docente designado. Cumplido, archivar.

cs

