



Universidad Nacional de Córdoba
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

Resolución H. Consejo Directivo

Número:

Referencia: EX-2023-00590858- -UNC-ME#FFYH

VISTO:

La solicitud de designación de estudiantes y egresados seleccionados/as para cumplir funciones de becarios/as en el marco de la convocatoria de Becas de Iniciación en la Investigación de la Secretaría de Investigación, Ciencia y Técnica de la FFyH; y

CONSIDERANDO:

Que en el acta (ACTA-2023-00590541-UNC-ICT#FFYH) elevada por la Comisión evaluadora designada por RHCD-2023-247-E-UNC-DEC#FFYH, se indica el criterio tomado para la asignación de las becas, se propone el orden de méritos con los puntajes asignados y se detalla la nómina de beneficiarios/as;

Que la Comisión Evaluadora se ha expedido por unanimidad y en un todo de acuerdo a lo establecido en el Reglamento vigente de Becas de Iniciación en la Investigación, Ordenanza HCD 05/15 y modificatorias;

Que no hubo postulantes por las Escuelas de Archivología, Bibliotecología ni el Programa de Género, Sexualidades y Educación Sexual Integral;

Que las Becas vacantes se asignaron siguiendo el Orden de Méritos general, de acuerdo a la Reglamentación vigente;

Que se cuenta con fondos de "Fuente 11" para atender las erogaciones de Becas de iniciación en la investigación;

Que en sesión del H. Consejo Directivo del día 24 de julio de 2023 se aprueba por unanimidad lo actuado;

Por ello;

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO
DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º APROBAR el orden mérito elaborado por la Comisión Evaluadora que entendió en lo referido al otorgamiento de las Becas de Iniciación en la Investigación de la Facultad de Filosofía y Humanidades, período 2023 –2024.

ARTÍCULO 2º DESIGNAR beneficiaria/os de las Becas de Iniciación en la Investigación de la Facultad de Filosofía y Humanidades, desde el 1º de agosto hasta el 31 de diciembre de 2023 y desde el 1º de febrero hasta el 30 de junio de 2024, a los integrantes de las nóminas que se detalla a continuación

Categoría Estudiantes

Escuela / Departamento / Programa	Postulante	Título de Proyecto de Beca	Lugar de trabajo
Antropología	Miranda, Maria Cristina	Miradas ancestrales en Viliscocha: una aproximación etnográfica a las relaciones con los restos óseos humanos de contextos arqueológicos en el Noreste de Córdoba	IDACOR
Ciencias de la Educación	Ghisolfi, Verónica Elizabeth	La experiencia de escolarización de los estudiantes egresados de la escuela primaria durante la pandemia en Córdoba	CIFFyH
Filosofía	Cáceres, Alison	La miseria del hombre sin Dios: fe y pirronismo en Blaise Pascal	CIFFyH
Geografía	Gerez, Fernando	Reconfiguración territorial del Cinturón Verde de Córdoba Trayectorias socioespaciales de familias productoras de origen o ascendencia boliviana en Pilar - Córdoba	CIFFyH
Historia	Morales Piovano, German Ariel	Arqueología Pública y Educación: La permanencia y desarrollo del Modelo de Déficit en la ciudad de Arroyito, Córdoba	CIFFyH
Letras	Monzoni, Marianella	Narrativas del cuidado en cuentos de Lucia Berlin: la gestión del tiempo cotidiano desde una dimensión afectiva.	CIFFyH
Programa Derechos Humanos	Yáñez Podoroska, Florencia	Articular, integrar y poner en valor los Derechos Humanos. Análisis sobre saberes, sentidos y prácticas que se construyen en torno a los Derechos Humanos (DD.HH) en la Secretaría de DD.HH del Sindicato de Luz y Fuerza en Córdoba, Argentina	Museo de Antropologías

Categoría Egresades

Escuela / Departamento / Programa	Postulante	Título de Proyecto de Beca	Lugar de trabajo
	Muñoz	El corazón productivo del país”: una etnografía sobre las	

Antropología	Paganoni, Alfonsina	identidades culturales y sociales construidas en la Ciudad de Marcos Juárez en el siglo XXI (Córdoba-Argentina)	IDACOR
Antropología	Godoy Peirone, Camila Rayen	Cuando lo Propio es Ajeno. Un análisis socio-antropológico de las trayectorias residenciales, las estrategias habitacionales y los modos de habitar de Familias Inquilinas no propietarias, en la ciudad de Córdoba, Argentina.	CIFFyH

Becas vacantes asignadas a estudiantes

Escuela / Departamento / Programa	Postulante	Título de Proyecto de Beca	Lugar de trabajo
Letras	Montoya, José Ignacio	Galaxias como repetición crítica del poema concreto: desplazamientos desde el poema-imagen a la analogía musical	CIFFyH
Antropología	Lazarte, Ruth Elizabeth	Un abordaje desde la tafonomía lítica para el estudio comparativo de materiales arqueológicos de sitios superficiales y en estratigrafía en el valle de Ongamira (Córdoba, Argentina).	IDACOR
Ciencias de la Educación	Heredia, Vanesa Gabriela	Prácticas de enseñanza y currículum: Subjetividades y representaciones en la formación de la Licenciatura en Composición Coreográfica	CIFFyH

ARTÍCULO 3° Protocolícese, publíquese en el Digesto de la Universidad Nacional de Córdoba y archívese.

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A VEINTICUATRO DÍAS DEL MES DE JULIO DE DOS MIL VEINTITRES.

NG