



Universidad Nacional de Córdoba
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

Nota de Solicitud

Número:

Referencia: Formulario Inscripción y Antecedentes del aspirante

SELECCIÓN DOCENTE

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

Asignatura	
Sección	
Cargo	
Dedicación	
Resolución HCD N°	

APELLIDO/S	
NOMBRE/S	

Tipo y número de Documento de Identidad	
---	--

Fecha de nacimiento	
Lugar de nacimiento	
Departamento/Partido	
Provincia	
País	

Domicilio real	Calle:	N°
	Piso:	Dpto.:
	Localidad:	C.P.
	Departamento:	
	Provincia:	

Tel.:
E mail:

Declaro conocer y aceptar a todos los efectos legales del procedimiento vigente que rige las selecciones docentes, el Estatuto de la Universidad Nacional de Córdoba, el Régimen de Incompatibilidades de la Universidad Nacional de Córdoba y todas las demás disposiciones que reglamentan las actividades docentes y de investigación en la Facultad de Lenguas.

FIRMA DEL POSTULANTE

ANTEDECENTES DEL ASPIRANTE1

1. FORMACIÓN ACADÉMICA

(Para títulos universitarios nacionales y extranjeros que acrediten grados académicos de jerarquía, indicar Facultad, Universidad y fecha de expedición. En el caso de aspirantes que no sean egresados de esta Facultad, se explicitarán las asignaturas cursadas que se consideren afines al área objeto de concurso o selección y puedan habilitar al candidato a desempeñarse en el cargo.)

a) **Títulos de grado**

b) **Títulos de posgrado**

c) **Títulos terciarios**

d) **Carreras de posgrado** (Indicar las carreras de posgrado en curso: institución, grado de progreso y eventualmente listado de cursos/seminarios/talleres aprobados dentro de la carrera)

e) **Estudios posdoctorales y/o estancias posdoctorales en el país o en el extranjero** (Indicar Universidad, período, trabajo final de evaluación)

f) **Cursos de posgrado con evaluación y créditos** (consignar nombre del curso, institución responsable del dictado, carga horaria, fecha y lugar de realización; aprobación de evaluación).

g) **Otras capacitaciones extracurriculares con evaluación** (consignar nombre del curso,

institución responsable del dictado, carga horaria, fecha y lugar de realización; aprobación de evaluación).

2. ANTECEDENTES EN LA DOCENCIA en universidades nacionales, provinciales, privadas reconocidas y extranjeras, en organismos o instituciones de investigación (indicar institución, sección/departamento, cátedra, período de ejercicio – no detallar año por año si es el/la mismo/misma cargo/cátedra -, naturaleza de su designación y número de Resolución).

a) Docencia universitaria relacionada con la disciplina objeto de concurso o selección

a.1) **Docencia universitaria de grado** (aclarar si es Profesor Titular, Adjunto o Asistente Concursado, Interino o Suplente)

a.2) **Docencia universitaria de posgrado** (indicar institución, título del curso/seminario, nombre de la carrera/programa, carga horaria, año de dictado)

a.3) **Docencia en Ciclo de Nivelación y/o en otros cursos acreditados** (indicar institución, nombre del curso/seminario, nombre de la carrera/programa)

a.4) **Adscripciones** (indicar institución, cátedra, estado de la adscripción)

b) Docencia universitaria no relacionada con la disciplina objeto de concurso o selección

b.1) **Docencia universitaria de grado** (aclarar si es Profesor Titular, Adjunto o Asistente Concursado, Interino o Suplente)

b.2) **Docencia universitaria de posgrado** (indicar institución, título del curso/seminario, nombre de la carrera/programa, carga horaria, año de dictado)

b.3) **Docencia en Ciclo de Nivelación y/o en otros cursos acreditados** (indicar institución, nombre del curso/seminario, nombre de la carrera/programa)

b.4) **Adscripciones** (indicar institución, cátedra, estado de la adscripción)

c) Resultado y evaluación correspondiente al régimen de Carrera Docente (dictámenes y/o resoluciones de evaluación de gestión docente)

d) Docencia en nivel terciario no universitario (indicar institución, asignatura, período)

d) Docencia en nivel secundario y/o primario (indicar institución, asignatura, período)

f) Docencia en instituciones reconocidas (indicar institución, período)

3. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, LITERARIA, ARTÍSTICA

a) Categorización como docente investigador

b) Proyectos en curso (indicar título del proyecto, función – director, co-director, integrante,

colaborador -, nombre del director, año, institución que lo avala y/o financia)

c) **Proyectos culminados** (indicar título del proyecto, función – director, co-director, integrante, colaborador -, nombre del director, año, institución que lo avala y/o financia)

d) **Becas de investigación obtenidas** que el postulante acredite, cuando los hubieran otorgado universidades o institutos y organismos oficiales o privados de reconocido prestigio (Indicar organismos o instituciones, función y/o cargo, período).

4. FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS para su integración a los cuadros docentes y de investigación de la Universidad.

a) **Dirección/Co-dirección de tesis y trabajos finales de posgrado**

b) **Dirección/Co-dirección de trabajos finales de grado**

c) **Dirección/Co-dirección de becarios**

d) **Dirección/Co-dirección de investigadores en carrera del investigador científico del CONICET**

e) **Dirección/Co-dirección de investigadores en formación (mencionar los miembros de los equipos de investigación que se han formado a su cargo)**

f) **Formación de ayudantes alumnos y profesores auxiliares o adscriptos**

5. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN INSTITUCIONAL Y ACADÉMICA

a) **Integración de tribunales de Concurso Docente**

b) **Integración de tribunales de Selección Docente**

c) **Integración de comités de evaluación de Carrera Docente**

d) **Integración de tribunales de tesis y trabajos finales de posgrado**

e) **Integración de tribunales de trabajos finales de grado**

f) **Evaluación de programas y proyectos de investigación (Proyectos I+D)**

g) **Evaluación de programas y proyectos de extensión**

h) **Evaluación de categorización de docentes-investigadores**

i) **Integrante de comisiones académicas e institucionales para evaluación (comisiones de equivalencia; becas; premios; etc.)**

j) **Integrante de integrante de comités editoriales y referatos**

k) **Participación en programas de cooperación internacional**

6. PRODUCCIÓN DE TRABAJOS CIENTÍFICOS, ARTÍSTICOS Y PROFESIONALES (indicar el estado del trabajo: publicado, en evaluación, en prensa).

- a) **Libros** (especificar autor/es/editor/compilador, título, editorial, lugar y fecha de publicación, número de páginas)
- b) **Capítulos de libros** (especificar autor/es, título del capítulo, título del libro, editorial, lugar y fecha de publicación, páginas del capítulo)
- c) **Artículos en publicaciones con referato** (especificar autor/es, título del artículo, nombre de la publicación, año, volumen, número, páginas del artículo)
- d) **Artículos en publicaciones sin referato** (especificar autor/es, título del artículo, nombre de la publicación, año, volumen, número, páginas del artículo)
- e) **Traducciones** (especificar autor/es/editor/compilador, título de la traducción, editorial, lugar y fecha de publicación, número de páginas, título original, editorial, lugar y fecha de publicación, número de páginas)
- f) **Prólogos** (especificar autor/es/editor/compilador, título de la obra, editorial, lugar y fecha de publicación, número de páginas)
- g) **Recensiones** (especificar autor/es/editor/compilador, título de la revista o boletín en el que se publicó la recensión, editorial, lugar y fecha de publicación, número de páginas)
- h) **Publicaciones de presentaciones a congresos** - comunicaciones con referato (especificar autor/es, título de la ponencia/comunicación/conferencia, nombre del congreso/simposio/jornada/taller, institución organizadora, lugar y fecha de presentación, título de la publicación, editorial, lugar y fecha de publicación, páginas).
- i) **Trabajos y documentos relacionados con la cátedra. Material didáctico de propia autoría o compilación de otros autores que incluya textos propios** (indicar autor/es y número de páginas; si se trata de materiales digitales de autoría propia o colectiva, consignar el link al sitio en el que se encuentran publicados).

7. PRESENTACIONES EN EVENTOS CIENTÍFICOS (congresos, seminarios, jornadas o reuniones científicas, artísticas o técnicas). No constituirá antecedente la mera asistencia.

a) Presentaciones como panelista o conferencista en el ámbito universitario o en organismos e institutos de reconocida jerarquía (conferencias o cursos que no se encuadren dentro de grado o posgrado ni en eventos científicos)

a.1) Eventos internacionales

a.2) Eventos nacionales o regionales

b) Presentación de ponencias y posters (indicar título de la ponencia/comunicación/conferencia, autor/es, nombre de la reunión, institución organizadora, lugar y fecha de realización)

b.1) Eventos internacionales

b.2) Eventos nacionales o regionales

c) Presentación de ponencias sin referato

c.1) Eventos internacionales

c.2) Eventos nacionales o regionales

8. ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE EVENTOS CIENTÍFICOS (Actuación como moderador, organizador, relator, coordinador o colaborador en eventos científicos (indicar nombre de la reunión, institución organizadora, lugar y fecha de realización, tarea realizada).

a) Actuación como miembro de comisión organizadora, científica, ejecutiva

a.1) Eventos internacionales

a.2) Eventos nacionales o regionales

b) Actuación como moderador o coordinador de eje temático/ mesa

b.1) Eventos internacionales

b.2) Eventos nacionales o regionales

c) Otras actuaciones

9. ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN (actividades de divulgación científica, prestación de servicios sociales y/o comunitarios, producción y/o divulgación artística y/o cultural, etc.)

a) Dirección en programas y/o proyectos de extensión

b) Conferencista, disertante y/o panelista en actividades comunitarias y de extensión

c) Actividades de capacitación en instituciones educativas y culturales del medio social

10. ACTIVIDADES DE GESTIÓN UNIVERSITARIA (cargos directivos, consultivos y/o auxiliares: decano/vicedecano, secretario, regente, director de centro, instituto, escuela, departamento, carrera de posgrado o programa institucional; coordinador de áreas, postulaciones, articulaciones o ciclos de nivelación; consejero del HCD, consiliario del HCS)

11. ANTECEDENTES EN EL EJERCICIO PROFESIONAL EN ÁMBITO NO ACADÉMICO (indicar desempeño como profesional independiente y/o en institución, período de ejercicio, p.ej. actividad como traductor o intérprete; asesoramiento a instituciones reconocidas, etc.).

12. BECAS DE PERFECCIONAMIENTO, PREMIOS Y DISTINCIONES que el postulante acredite, cuando los hubieran otorgado universidades o institutos y organismos oficiales o privados de reconocido prestigio. (Indicar naturaleza de la beca, premio o distinción, fecha e

institución responsable de su otorgamiento).

13. IDIOMAS: nivel alcanzado oral y escrito (básico, intermedio, avanzado)

14. OTROS ANTECEDENTES NO INCLUIDOS EN LOS PUNTOS ANTERIORES QUE SE CONSIDEREN RELEVANTES

FIRMA DEL POSTULANTE

1 En la carga de datos del formulario se recomienda mantener el orden de cada ítem y eliminar aquellos en los cuales no se consignen antecedentes.