



**Universidad Nacional de Córdoba**  
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

### **Resolución Decanal**

**Número:**

**Referencia:** EX-2023-00745986- -UNC-ME#FA

---

#### **VISTO**

La solicitud de la Directora del CePIA de autorización de cobro de inscripción en la actividad: “DIVERGENCIA CULTURAL, Ciclo de formación con perspectiva lgbttiq+”, y

#### **CONSIDERANDO:**

Que dicha actividad se enmarca en los objetivos del Centro de Producción e Investigación en Artes, en cuanto a desarrollar propuestas de formación académica, atinentes a los proyectos de producción e investigación, enmarcadas en los fines y objetivos del Centro. Que asimismo la actividad ofrece formación para ayudantes alumnos/as y adscriptos/as.

Que la formación tendrá lugar los días 18 y 20 de septiembre de 18 a 21 hs., 17 y 18 de octubre de 18 a 21 hs., 14 y 15 de noviembre de 18 a 21 hs en espacios del CePIA, y estará a cargo de la artista/tallerista Celeste Marcón DNI: 29.712.632.

**Por ello,**

#### **LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES**

#### **R E S U E L V E :**

**ARTÍCULO 1º:** Aprobar el cobro de inscripciones en la actividad: ciclo “DIVERGENCIA CULTURAL, Ciclo de formación con perspectiva lgbttiq+”, la cual consta de tres talleres: Técnica en iluminación escénica y sonido en vivo, Gestión y producción de proyectos culturales y Registro audiovisual y fotográfico para eventos, espectáculos y escenas culturales. La formación tendrá lugar los días 18 y 20 de septiembre de 18 a 21 hs., 17 y 18 de octubre de 18 a 21 hs., 14 y 15 de noviembre de 18 a 21 hs en espacios del CePIA. Con un valor de cuota única por cada taller de \$ 6.000 (seis mil pesos) con vencimiento y cupos que contemplan la eximición de pago para ayudantes alumnos/as y adscriptos/as del CePIA tal como se detalla a continuación:

<b>Taller</b>	<b>fecha de realización</b>	<b>valor de la cuota</b>	<b>vencimiento de pago de la cuota</b>	<b>cupos de participantes</b>
Técnica en iluminación escénica y sonido en vivo	18 y 20 de septiembre de 18 a 21 hs	\$ 6.000 (seis mil pesos)	18/09/2023	17 cupos pagos más 3 eximiciones para ayudantes y adscriptos del CePIA y 2 becas.

Gestión y producción de proyectos culturales	17 y 18 de octubre de 18 a 21 hs.	\$ 6.000 (seis mil pesos)	17/10/2023	30 cupos pagos más 10 eximiciones para ayudantes y adscriptos del cepia y 2 becas.
Registro audiovisual y fotográfico para eventos, espectáculos y escenas culturales	14 y 15 de noviembre de 18 a 21 hs	\$ 6.000 (seis mil pesos)	14/11/2023	17 cupos pagos más 13 eximiciones para ayudantes y adscriptos del cepia y 2 becas.

**ARTÍCULO 2°:** Abonar a Celeste Marcón DNI: 29.712.632 el 80% (ochenta por ciento) de lo efectivamente recaudado por el pago de las inscripciones de cada taller.

**ARTÍCULO 3°:** Imputar presupuestariamente los recursos y erogaciones derivadas de la presente actividad en la unidad presupuestaria: 095-004-003 y en la red programática 45-40-00-04.

**ARTÍCULO 4°:** Protocolizar, incluir en digesto electrónico de la UNC, comunicar a la Secretaría de Gestión y Planificación, al CePIA y al Área Económica Financiera. Pase a Mesa de Entradas para notificar a la interesada y posterior remisión al CePIA.