



<b>UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA</b>				
<b>FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS</b>				
<b>ESCUELA DE FONOAUDIOLÓGÍA</b>				
<b>UNIDAD CURRICULAR: Psicología Aplicada a la Fonoaudiología II</b>				
<b>Año de cursado</b>	<b>Cursado</b>	<b>Carga horaria</b>		<b>Plan de estudios R-2021-2553-E-APN-ME</b>
<b>SEGUNDO</b>	<b>Anual</b>	<b>90 hs</b>		
		<b>Carga Horaria Teórica 3 HORAS</b>	<b>Carga Horaria Práctica 1 HORAS</b>	
<b>PROFESORA: Dra. Vanadía, Laura Natalia; Lic. Fernández Reuter, Ma. Cristina; Lic. Toledo, Luciana.</b>				

### **Fundamentos:**

Se concibe la Psicología Evolutiva como el estudio científico del desarrollo de la persona en todas sus dimensiones (bio-psico-social), comenzando desde el momento de la concepción hasta la muerte. Los abordajes propuestos por el campo de estudio han ido actualizando sus modelos de intelección tradicionales que concebían el desarrollo como un proceso lineal, continuo y con indicadores universales de dinámicas típicas asociadas a la "normalidad". Así, en la actualidad se propone la perspectiva de la Psicología del Ciclo Vital, para la cual, las etapas cronológicas, el contexto socio-histórico y las experiencias subjetivas, entretienen un campo dialéctico e indivisible de elementos y relaciones que permiten entender el devenir de la vida desde su anclaje socio-histórico particular.

La presente propuesta curricular perteneciente a la asignatura Psicología Aplicada a la Fonoaudiología II (PAF\_II) toma como objeto de estudio el Ciclo Vital. Propone para su abordaje la recuperación de aportes de los principales sistemas y escuelas de la psicología, atendiendo a los contrapuntos y encuentros de perspectivas teóricas clásicas y contemporáneas, en lo



relativo a las características principales (cambios normativos y cualitativos) de cada etapa del ciclo vital, integrando aspectos biológicos, cognitivos, afectivos y sociales. Se centrará la atención en el desarrollo típico de la persona, posteriormente se profundizará en el estudio de las alteraciones más frecuentes que pueden presentarse a lo largo del desarrollo requiriendo del saber fonoaudiológico en materia de valoración, asistencia y rehabilitación.

El perfil para las personas egresadas de la carrera, según Plan de Estudio vigente, incluye como objetivo, la adquisición de conocimientos profesionales que permitan intervenir de manera idónea en procesos relativos a la salud de las personas de diferentes edades, junto al trabajo en equipos interdisciplinarios. La materia PAF\_II, aporta herramienta teórico-prácticas para la praxis profesional, en lo que refiere a la identificación de la situación y etapa vital que atraviesa cada persona en particular que acude a consulta, junto a los recursos internos característicos del momento, apuntando a intervenciones que favorezcan el empoderamiento de las áreas saludables del/la paciente en los diferentes niveles de prevención. Asimismo, también brinda a las/os estudiantes, espacios para el desarrollo de habilidades de intervención en materia de procesos considerados psicopatológicos desde el área de incumbencia profesional específica de la fonoaudiología.

La asignatura se ubica en el segundo año de la carrera. Longitudinalmente a nivel del Plan de Estudio, se nutre de los contenidos interiorizados en la materia de primer año “Psicología aplicada a la Fonoaudiología”, referidos a los conceptos básicos de la Ciencia Psicológica y de los hechos psíquicos generales de la persona. Durante el cursado de la materia PAF\_II se profundiza a lo largo del primer semestre en el conocimiento del desarrollo y evolución del psiquismo, sentando bases propicias para comprender posteriormente cómo diferentes obstáculos durante el desarrollo saludable pueden comprometer áreas específicas del lenguaje y la comunicación. De este modo se abordan hacia el final algunas aproximaciones sobre situaciones psicopatológicas con implicancias fonoaudiológicas en diferentes etapas de la vida. Transversalmente, PAF\_II se relaciona con los conocimientos brindados por otras asignaturas respecto a la formación, desarrollo y funcionamiento del aparato fonológico, enfocado desde el área de las ciencias biológicas, como así también contenidos teóricos del campo de la comunicación, el lenguaje y la salud pública. Como consecuencia, Psicología Aplicada a la Fonoaudiología II, busca profundizar a partir de dichos conocimientos, los elementos menos explorados del desarrollo psicológico de la personalidad saludable.

El programa propuesto para el dictado curricular se estructura a partir de 3 ejes (principales etapas del ciclo vital) y se desarrolla a través de 8 unidades. Inicialmente, se recuperan los contenidos trabajados previamente por estudiantes sobre niveles del desarrollo de la persona. Estos contenidos constituyen en andamiaje transversal de toda la asignatura, sobre el que se



desarrolla los tres momentos sucesivos de las diferentes etapas del ciclo vital: Niñez, Adolescencia y Adulter/cuarta edad. Se apunta a los logros integrativos de la persona entendida como unidad bio-psi-social atravesada por el lenguaje que la constituye en sujeto.

Posteriormente, se propone a estudiantes la adquisición de conocimientos generales y habilidades ligadas al campo de la psicopatología entendido como el área de estudio delimitada por un conjunto de problemas que pueden presentarse a lo largo del ciclo vital de la persona, y que son abordables desde el entrecruzamiento de diferentes perspectivas teóricas y campos disciplinares, principalmente la psicología y psiquiatría. Se basa en la comprensión de los fenómenos psicopatológicos como estructuras complejas, y la enfermedad y sus síntomas como parte de una respuesta de afrontamiento por parte del sujeto a diferentes obstáculos y problemáticas. Metodológicamente se ofrece a las personas cursantes un acercamiento a contenidos nosológicos básicos mediante el análisis de diferentes marcos teóricos que en el campo fonoaudiológico le permitan analizar, diagnosticar, proponer modalidades de abordajes y estrategias que enriquezcan su mirada profesional.

### **Objetivo general:**

- Promover el desarrollo de competencias profesionales en estudiantes que les permitan comprender la configuración particular (competencias y alcances) de las distintas etapas de la vida desde la perspectiva del concepto de “normalidad”, para enriquecer la construcción del rol terapéutico fonoaudiológico en materia de valoración e intervención en distintos momentos del Ciclo Vital, sosteniendo una comprensión integral que facilite el trabajo interdisciplinario.

### **Objetivos específicos:**

- Promover la adquisición y manejo de terminología y conceptos psicológicos imprescindibles para la integración en equipos interdisciplinarios de trabajo.
- Favorecer en estudiantes el estudio y la comprensión de las transformaciones típicas de las distintas etapas evolutivas, entendidas como el resultado de la integración dinámica de elementos biológicos, psicológicos y socioculturales, desde una visión integral y no reduccionista de la persona.
- Facilitar contenidos para que estudiantes identifiquen alteraciones psicológicas durante el ciclo vital, los diversos aspectos que intervienen en su estructuración, y la significación que adquiere los síntomas como respuesta adaptativa de parte del sujeto.
- Ofrecer experiencias áulicas que le permitan a estudiantes reconocer la incidencia de los trastornos mentales y / o síntomas en las alteraciones de la comunicación a los fines de un adecuado tratamiento y/ o derivación a profesionales especializados.



- Integrar conceptos y contenidos para destacar la importancia de la valoración del caso al momento de diseñar e instrumentar estrategias terapéuticas en la práctica fonoaudiológica.
- Ofrecer al alumno teoría y práctica sobre dos instrumentos de investigación propios de la Psicología Evolutiva: observación y entrevista.
- Favorecer la aplicación del método científico como una actividad inherente a toda práctica profesional.
- Estimular el uso de nuevas tecnologías como oportunidades de aprendizaje y actualización permanente profesional combinando los medios analógicos disponibles.

## **Contenidos:**

### **UNIDAD I: Psicología del Desarrollo: El Ciclo Vital**

1. Delimitación del objeto de estudio. Conceptos básicos: distinción entre: Crecimiento, desarrollo, maduración y aprendizaje. Lengua, lenguaje y comunicación.
2. Teorías y etapas del ciclo vital: aspectos generales: niñez, adolescencia, juventud adultez.

### **UNIDAD II: Psicología de las Infancias.**

#### **A) Niñez inicial**

1. El nacimiento. Capacidades físico-comportamentales del recién nacido. Aprendizaje y memoria. La comunicación con el bebé. Protolenguaje. El olfato y la lactancia.
2. Los primeros años de vida: Las puertas de la comunicación: El mundo de los sentidos.
3. Enfoques para la comprensión integral del desarrollo del niño.
4. Enfoque Psicomotriz: Reflejos. Evolución de la posición supina, prona, sedente y pie. Evolución de la prensión voluntaria. La mano como instrumento. Enfoque
5. Psicogenético- J. Piaget: Período sensoriomotriz.
6. Enfoque socio-afectivo- S. Freud: El desarrollo psicosexual. La sexualidad infantil. Etapa Oral y anal. Primeras vivencias de satisfacción.
7. Enfoque Psicosocial del Desarrollo- E.Erikson: El ciclo vital: las ocho edades de la persona. Las crisis vitales. Confianza vs desconfianza básica.
8. El desarrollo de los vínculos sociales: Teoría del apego. Comunicación emocional. familiares. Los organizadores del desarrollo: la sonrisa, la angustia y el no.
9. Desarrollo del lenguaje: del gesto a la palabra. Secuencia del desarrollo inicial del lenguaje.



## **B) Niñez temprana**

1. Enfoque descriptivo: aspectos madurativos y psicomotrices.
2. Desarrollo cognitivo: Período pre-operatorio. Egocentrismo. Procesamiento de la información: memorias infantiles.
3. Desarrollo de la personalidad: El Complejo de Edipo, su importancia en la estructuración de la personalidad. El Super-Yo e Ideal del Yo. Conflicto: Iniciativa Vs. Culpa. Adquisición de normas y valores.
4. Desarrollo del lenguaje: Lenguaje egocéntrico y socializado. Preparación para el alfabetismo
5. Dibujo y juego: etapas, características y funciones.
6. Organización y características de la estructura de los vínculos familiares.

## **C) Niñez media**

1. Enfoque descriptivo: aspectos madurativos y fisiológicos.
2. Desarrollo cognitivo: Estadio de las operaciones concretas. Teoría del procesamiento de la información.
3. Desarrollo emocional: etapa de la latencia. La conciencia moral. Desarrollo del género. Conflicto: laboriosidad vs inferioridad. Grupo de pares. Conflicto: Realidad objetiva Vs. Realidad subjetiva.
4. Lenguaje socializado. Relación entre pensamiento, juego, dibujo, lenguaje.
5. Estructura familiar: el descubrimiento del mundo extra familiar.

## **UNIDAD III: Psicología de la Adolescencia**

1. Adolescencia: Fenómeno multideterminado, un síndrome normal. Aspectos universales y culturales. Enfoques teóricos: Cronológicos, biológicos, psico-social, antropológico y psicológico.
2. El pensamiento y las palabras: ¿objetos transicionales?. Período-operatorio formal. Pensamiento lógico-matemático. Reversibilidad, grupo INRC, método hipotético deductivo. Pensamiento mágico, mesiánico y científico. Conflicto Identidad Vs. Confusión del rol. Moratoria psicosocial. Virtud: fidelidad.

### **A) Adolescencia inicial**

1. La pubertad. Lucha por la unicidad. Cambios corporales. Conductas sexuales. Grupo de pares, amigo-intimo. Diario íntimo



## **B) Adolescencia media**

1. Lucha por la continuidad. Desasimio de la autoridad parental. Duelo por los padres de la infancia. Búsqueda de objeto exogámico. Uso de internet (redes sociales, chat, juegos en red).

## **C) Adolescencia final**

1. Lucha por la mismidad. Consolidación de la identidad y de la independencia. Duelo por los roles infantiles. Construcción del proyecto de vida.
2. El adolescente y la familia. La adolescencia en el contexto actual. Desafíos.
3. La entrevista con adolescentes, producciones literarias. El lugar de los padres/madres cuidadores/as en el tratamiento. Resiliencia.

## **UNIDAD IV: Psicología de la Adulterz**

### **A) Adulterz Inicial: Juventud**

1. El adulto joven: el desarrollo personal. Salida exogámica. Conflicto: intimidad vs. Aislamiento. Virtud: el amor. La inserción laboral y el Esparcimiento.

### **B) Adulterz media**

1. Conflicto: generatividad vs. Estancamiento. Virtud: el cuidado. La paternidad/maternidad.
2. La crisis de la mitad de la vida. Menopausia-Andropausia. Perspectiva de género. Hombres públicos-mujeres privadas.

### **C) Adulterz final**

1. El/la Adulto/a mayor. Adulterz y senectud en el siglo XXI. Prejuicios ¿declive o deterioro?. Proceso de envejecimiento. Aspectos biológicos y psicológicos. Formación y aprendizaje en la Adulterz y senectud.
2. Conflicto: Integración vs. Desesperación. Virtud: sabiduría.
3. Rol social. Jubilación. Teorías de la actividad y la desvinculación. Senescencia de los padres. La Abuelidad.

## **UNIDAD V: Proceso de salud-enfermedad en el Ciclo Vital.**

1. Conceptos de salud y enfermedad. Lo normal y lo patológico. Nosografía y Nosología: definición.



**EF**  
Escuela de  
Fonoaudiología



**FCM**  
Facultad de  
Ciencias Médicas



2. Modelo teórico de vulnerabilidad - estrés. Afrontamiento. El síntoma: un esfuerzo de adaptación subjetiva. Psicopatología en los distintos momentos del ciclo vital. Ansiedad y angustia. Trastornos de ansiedad. Mitos - realidad. Estigma social/ inserción social. La especificidad del trabajo del fonoaudiólogo en los distintos trastornos de ansiedad. Concepto de perturbación, trastorno y síntoma. El síntoma en las infancias, adolescencia y adultez. Trastornos mentales severos. Definición. Déficit, deterioro, rehabilitación.

#### **UNIDAD VI: Trastornos de inicio frecuente en la infancia**

1. Alteraciones del desarrollo neurológico. Aproximaciones a las discapacidades intelectuales y el retraso global del desarrollo. Trastornos de la comunicación. Trastorno del espectro autista. Trastorno por déficit de atención con hiperactividad.
2. Mitos - realidad. Estigma social/ inserción social.
3. La especificidad del trabajo fonoaudiológico en los Trastornos psicopatológicos de inicio frecuente en la infancia

#### **UNIDAD VII: Trastornos de inicio frecuente en la adolescencia**

1. Trastornos de la imagen corporal. Trastornos alimentarios y de la ingestión de alimentos.
2. Mitos - realidad. Estigma social/ inserción social.
3. La especificidad del trabajo fonoaudiológico en los Trastornos psicopatológicos de inicio frecuente en la adolescencia

#### **UNIDAD VIII: Trastornos de inicio frecuente en la adultez**

1. Alteraciones en la percepción, la emoción y la cognición. El espectro de la esquizofrenia y trastorno bipolar.
2. Trastornos Neurocognitivos. Alzheimer, Parkinson.
3. Mitos - realidad. Estigma social/ inserción social.
4. La especificidad del trabajo fonoaudiológico en los en los Trastornos psicopatológicos de inicio frecuente en la adultez.

### **Metodología:**

La actividad presencial está definida según plan de estudio vigente y determinada por la OR 2022-1-E-UNC acerca de la presencialidad.

Para comprender el modo desarrollo de la materia es importante destacar que consistirá en modalidad de aula virtual invertida **(les estudiantes deberán leer el material antes de cada**

**actividad -clase- el material correspondiente brindado por la cátedra).** A partir de esto las actividades serán de dos tipos: asincrónicas y sincrónicas (ver condiciones para la regularidad y promoción de la asignatura que se presentan posteriormente).

- Actividades **asincrónicas**: no se realizan en tiempo real (“en vivo”). Son aquellas en las que la interacción entre equipo docente y estudiantes no es simultánea y se realiza exclusivamente a través de las plataformas virtuales autorizadas por la unidad académica y cátedra: aula virtual (espacio de comunicación oficial de la asignatura).
- Actividades **sincrónicas**: se realizan en tiempo real. Implica el encuentro simultáneo entre estudiantes y equipo docente que permita la interacción e intercambio. Las actividades sincrónicas propuestas incluyen tres modalidades: *física* (presencialidad física en aula de EsFo), *remota* (encuentros “en vivo y directo” a través de plataformas virtuales autorizadas institucionalmente: meet) e *híbrida* (combina las dos anteriores modalidades. Permite que un grupo de estudiantes esté en interacción física directa en aula con equipo docente, al mismo tiempo que otro grupo, está presente a través de la plataforma virtual vía meet).

En el siguiente cuadro se estipula el tiempo que la cátedra destinará a cada modalidad:

Actividades Sincrónicas	Presencialidad Física	<p><b>Tiempo requerido 12 hs</b></p> <p><i>Cada estudiante deberá asistir la cantidad de horas señaladas a las actividades físicas de acuerdo con las fechas establecidas por la cátedra según cronograma para el cursado.</i></p>
	Presencialidad Remota	<p><b>Tiempo requerido 40 hs</b></p> <p><i>Cada estudiante deberá asistir la cantidad de horas señaladas a las actividades que la asignatura proponga vía plataforma meet de acuerdo con las fechas establecidas por la cátedra según cronograma para el cursado</i></p>
	Presencialidad Híbrida	<p><b>Tiempo estimado 12 hs</b></p> <p><i>Cada estudiante de acuerdo a su condición y organización propuesta por la cátedra complementará este aspecto vía plataforma meet o presencialidad física.</i></p>
Actividades Asincrónicas	Aula Virtual	<p><b>Tiempo estimado 26 hs</b></p> <p><i>Cada estudiante deberá acreditar estas actividades por medio de entregas pautadas en tiempos específicos</i></p>





**EF**  
Escuela de  
Fonoaudiología



**FCM**  
Facultad de  
Ciencias Médicas



		(trabajos prácticos propuestos por la asignatura según cronograma anual).
--	--	---

#### **- Características de los espacios de encuentro sincrónico:**

- a- Permitir la identificación/reconocimiento de participantes. Cada estudiante deberá acceder con el usuario @mi.unc.edu.ar a los encuentros presencial remotos o híbridos. En caso de encuentros presenciales físicos, cada estudiante deberá acreditar su identidad. De no cumplirse lo anteriormente mencionado en cada espacio, se considerará como “ausente” al/la estudiante.
- b. Posibilitar la interacción simultánea y permanente entre personas asistentes.
- c. Utilizar espacios gestionados y regulados institucionalmente: esta posibilidad está dispuesta en cuanto al aforo de los espacio de cursada y actividad práctica.

### **Evaluación:**

Las actividades (sincrónicas y asincrónicas) propuestas se desarrollarán en 4 modos de trabajo:

- Clase teóricas (CT) / Talleres de articulación (TA): el equipo docente expondrá un tema promoviendo la participación de los estudiantes en la resolución de cuestiones específicas. Adicionalmente se invitará a otros docentes y/o investigadores para presentar trabajos de investigación o desarrollar temas específicos que contribuyan a enriquecer la temática en particular. Su objetivo será analizar, integrar y sintetizar los contenidos de la unidad abordada a través de herramientas útiles para la comprensión y el estudio de la temática.
- Trabajos prácticos NO obligatorios (TPNO): Actividades individuales en espacio de aula virtual, cuyo objetivo será la integración teórico-práctica. Para su desarrollo, se trabajará con cuestionarios de preguntas cerradas y abiertas de respuesta breve. El objetivo es promover el reconocimiento por parte de estudiantes sobre su situación respecto al estudio del material que se viene trabajando en clases teóricas (autoevaluación).
- Trabajos prácticos OBLIGATORIOS (TPO): Se realizarán 4 TPO. Dos grupales (5 a 8 personas) y dos individuales a lo largo del año. Su propósito será integrar los conocimientos adquiridos sobre cada etapa del ciclo vital situaciones clínicas particulares, junto a promover el desarrollo de habilidades para el ejercicio del rol, profesional.



- Evaluaciones Parciales: SE REALIZARÁN DOS EVALUACIONES PARCIALES Y UN RECUPERATORIO (este último al finalizar la materia y podrán acceder quienes hayan aprobado al menos uno de los parciales y hayan completado y aprobado los TPO) .

### Comunicación

El entorno principal de comunicación para la organización del proceso de enseñanza-aprendizaje, la disposición de recursos y los anuncios generales de la asignatura **es el aula virtual, en la sección DE FORO DE CONSULTA, NO POR MENSAJES PRIVADOS**. El aula virtual presenta secciones que contienen información general de la asignatura (programa, cronograma, bibliografía, enlaces y noticias, entre otros); los contenidos de cada unidad con sus propios recursos (objetivos, textos, presentaciones del equipo docente, ejercicios, autoevaluaciones, artículos y lecturas complementarias, entre otros) y trabajos prácticos obligatorios y no obligatorios).

### Asistencia

Se requiere de la asistencia obligatoria en las 2 instancias de evaluación parcial individual y su instancia de recuperación. Se registrará la entrega puntual de TPO, como equivalente a la asistencia en la modalidad tradicional de enseñanza. La Evaluación que se realizará de estos últimos se valorará en relación con la participación y producción. La calificación será numérica (escala del 5 al 9 o con la leyenda de “rehacer” si fuese menor a lo mencionado).

La Evaluación también constará de las Evaluaciones Parciales individuales, y se realizará según la escala numeral de 0 (cero) a 10 (diez) puntos, considerando los valores por debajo de 4 (cuatro) como desaprobación por no haberse alcanzado los objetivos; los valores de 4 (cuatro) o más puntos indican la aprobación de la actividad, requerida para regularizar la asignatura.

**Para conseguir la REGULARIDAD** en la asignatura, los/as estudiantes deberán:

- Presentar puntualmente (en la fecha establecida) y aprobar cada una de las actividades prácticas obligatorias propuestas. Aprobar con calificación mínima de 4 (cuatro) las EP individuales (asistencia obligatoria). Se tiene la posibilidad de recuperar un parcial al finalizar la materia.

**Para conseguir la PROMOCIÓN en la asignatura**, las/os estudiantes regulares deberán:

- Conseguir la regularidad de la asignatura;
- Obtener un promedio mínimo de 7 (siete) entre las dos EP individuales planificadas o en sus instancias de recuperación. La promoción implica un muy buen desempeño sostenido por la/el alumna/o a lo largo del año. Dado que, se trata de estudiantes que han tenido una



participación sobresaliente se puede considerar una calificación global por su desempeño a lo largo del año como nota en el examen final, siempre que se inscriban en turnos de exámenes anteriores al inicio del próximo año lectivo.

## Planificación:

Cronograma quincenal en semanas (numeradas por cuatrimestre)

Nº de Quincena	1ª	2ª	3ª	4ª
Contenido/ Tema	<p><b>Unidad 1: Psicología del ciclo vital</b></p> <p><u>Actividades principales:</u></p> <p>Revisión de contenidos trabajados en asignaturas previas en clases sincrónicas de taller.</p>	<p><b>Unidad 2: Psicología de las Infancias. Niñez inicial</b></p> <p><u>Actividades principales:</u></p> <p>Encuentros sincrónicos de articulación teórico-práctica.</p> <p>Actividades didácticas en el aula virtual</p>	<p><b>Unidad 2: Psicología de las Infancias. Niñez temprana</b></p> <p><u>Actividades principales:</u></p> <p>Encuentros sincrónicos de articulación teórico-práctica.</p> <p>Actividades didácticas en aula virtual</p>	<p><b>Unidad 2: Psicología de las Infancias. Niñez media</b></p> <p><u>Actividades principales:</u></p> <p>Encuentros sincrónicos de articulación teórico-práctica.</p> <p>Actividades didácticas en aula virtual</p>
	Nº de Quincena	5ª	6ª	7ª
Contenido/ Tema	<p><b>Unidad 3: Psicología de la Adolescencia Adolescencia Inicial/media/final</b></p> <p><u>Actividades principales:</u></p> <p>Encuentros sincrónicos de articulación teórico-práctica.</p> <p>Actividades didácticas en el aula virtual</p>	<p><b>Unidad 4: Psicología de la Adulthood Juventud/Adulthood media y final</b></p> <p><u>Actividades principales:</u></p> <p>Encuentros sincrónicos de articulación teórico-práctica.</p> <p>Evaluación Parcial Actividades didácticas en el aula virtual</p>	<p><b>Unidad 5: Proceso de salud-enfermedad en el Ciclo Vital</b></p> <p><u>Actividades principales:</u></p> <p>Encuentros sincrónicos de articulación teórico-práctica.</p> <p>Integración de casos clínicos trabajados.</p>	<p><b>Unidad 6: Trastornos de inicio frecuente en la infancia</b></p> <p><u>Actividades principales:</u></p> <p>Encuentros sincrónicos de articulación teórico-práctica.</p> <p>Actividades didácticas en aula virtual</p>

Nº de Quincena	9ª	10ª	11ª
<b>Contenido/ Tema</b>	<p><b>Unidad 7: Trastornos de inicio frecuente en la adolescencia</b></p> <p><u>Actividades principales:</u></p> <p>Encuentros sincrónicos de articulación teórico-práctica.</p> <p>Actividades didácticas en el aula virtual</p> <p>Ensayos de informes.</p>	<p><b>Unidad 8: Trastornos de inicio frecuente en la adultez</b></p> <p><u>Actividades principales:</u></p> <p>Encuentros sincrónicos de articulación teórico-práctica.</p> <p>Evaluación Parcial</p> <p>Actividades didácticas en el aula virtual</p>	<p><b>Cierre: Coloquios, recuperatorios.</b></p>

## **Bibliografía:**

### **OBLIGATORIA**

---

Manual de cátedra de base:

- Papalia, D. E.; Feldman, R.D. y Martorell G. (2012). El desarrollo humano. Ed. Me Graw Hill Interamericana.

Lecturas complementarias obligatorias:

- Berger, K. S. (2009). Psicología del desarrollo: adultez y vejez. Ed. Médica Panamericana.
- Berger, K. S. (2007). Psicología del desarrollo: infancia y adolescencia. Ed. Médica Panamericana.
- Delval, J. (2002). El desarrollo humano. Siglo XXI de España Editores.
- Erikson, E. (1966). Infancia y sociedad. Ed. Hormé.
- Fernandez Moujan, O. (1987). Abordaje teórico y clínico del Adolescente. Ed. Nva. Visión.
- Gión, S., Pérez, N. y Navarro I. (2012). Psicología del desarrollo humano: del nacimiento a la vejez. Editorial Club Universitario.



**EF**  
Escuela de  
Fonoaudiología



**FCM**  
Facultad de  
Ciencias Médicas



- Madruga, J. A. y Delval, J. (Eds.). (2010). Psicología del desarrollo I. Ed.Uned.
- Pasqualini D. y Llorens A. (Comp.). (2010). Salud y bienestar de adolescentes y jóvenes: una mirada integral. Organización Panamericana de la Salud
- Perinat, A. (2003) . Los adolescentes en el siglo XXI. Editorial UOC.
- Triado, C. y Villar, F. (Comp.). (2014) Psicología de la Vejez. Alianza Editorial.
- Rappoport, L. (1986) La personalidad desde los 26 años hasta la ancianidad. El adulto y el viejo. Barcelona: Paidós.
- Urbano, C. y Yuni, J. (2016). "Psicología del Desarrollo. Enfoques y perspectivas del curso vital". Ed. Brujas.

### **COMPLEMENTARIA**

---

- Aberastury, A y Knobel, M (1971) Adolescencia Normal, Ed.Paidós.
- Blos, Peter (1981) La transición adolescente. Ed. Amorrortu.
- Clemente R. A. y Villanueva L. (1999). El desarrollo del lenguaje: los prerrequisitos psicosociales de la comunicación. Revista de Neurología, 28 (2),100-105.
- Karmiloff, K. y Karmiloff-Smith, A. (2005). La percepción del habla dentro y fuera del útero. Ed. Ediciones Morata.
- Loweenfeld, V. y Brittain, L. (1980). Desarrollo de la capacidad creadora. Ed. Kapeluz.
- Rother Horstein (Comp.) (2006). La turbulencia: tránsito hacia la complejidad. Edit. Paidós.
- Piaget, J. e Inhelder, B. (2002). Psicología del niño. Ed. Ediciones Morata S.A.
- Piaget, J. (AÑO) Seis Estudios de Psicología. Ediciones de Bolsillo.
- Erikson, E. (1985). Ciclo vital completado. Ed. Paidós.



Universidad Nacional de Córdoba  
2022 - Las Malvinas son argentinas

**Hoja Adicional de Firmas  
Informe Gráfico**

**Número:**

**Referencia:** PROGRAMA DEFINITIVO PSICOLOGIA APLICADA A LA FONOAUDIOLOGIA II

---

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 13 pagina/s.