



**Universidad Nacional de Córdoba**  
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

### **Resolución Decanal**

**Número:**

**Referencia:** EX-2023-00923891- -UNC-ME#FA

---

#### **VISTO**

La solicitud presentada por el Esp. Lucas Di Pacuale, Director de la Especialización en Procesos y Prácticas de Producción Artística Contemporánea, para designar a los miembros del Tribunal para la Evaluación del Trabajo Final presentado por las alumnas Carla Andrea Asis (DNI 32.739.464) y Silvia Mónica Sosa (DNI 20.387.568), y

#### **CONSIDERANDO**

Que se ha cumplido con lo establecido en el artículo 78° del Reglamento de Posgrado (OHCD 02/2013), en cuanto al procedimiento de selección del tribunal.

Que la integración propuesta para conformar el tribunal evaluador reúne los requisitos establecidos en el artículo 77° de dicha reglamentación.

Que según lo informado por la Carrera las alumnas Carla Andrea Asis y Silvia Mónica Sosa han cumplido con los requerimientos académicos y administrativos fijados por reglamento.

**Por ello;**

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES**

#### **R E S U E L V E:**

**Artículo 1°:** Integrar el tribunal evaluador del Trabajo Final de Especialización en Procesos y Prácticas de Producción Artística Contemporánea, de las alumnas Carla Andrea Asis (DNI 32.739.464) y Silvia Mónica Sosa (DNI 20.387.568), conforme se detalla:

Titulares

- Esp. Rodrigo Fierro, DNI 21.400.285
- Dra. Paula La Rocca, DNI 34.440.026
- Mgter. Carolina Romano, 24.948.101

Suplente:

- Esp. Lucas Di Pacuale. DNI 20.532.609

**Artículo 2°:** Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico. Remitir a Secretaría de Posgrado a los fines de notificar a las solicitantes e integrantes del tribunal en los términos dispuestos por el artículo 78° de la OHCD 2/2013. Cumplido, archivar.

cs.