

# Anexo

## Universidad Nacional de Córdoba Campus Virtual

### **Propuestas Académicas Virtuales**

#### **Capacitación en Turismo Alternativo**

En este curso diseñado en conjunto con la Agencia Córdoba Turismo adquirirás los conocimientos básicos exigidos por la Ley 8801 para la obtención de la matrícula en Turismo Alternativo que regula las actividades de senderismo, cabalgatas, y otras similares en la Provincia de Córdoba, en caso que complementen todos los requisitos establecidos.

#### **Docentes:**

María Gabriela Larrauri, Ricardo Bellegarde, María Eugenia Villalba, María Marcela Pasquali, Vanesa Crissi Aloranti, Mario Sambrizzi, Néstor Quevedo, Alan Thuot, Mauricio Olivo Ortiz, Martín Calzón López, Matías Herrán, Diego Araoz, Mónica Rosemberg.

#### **Temario:**

Módulo 1: Área Conceptual y Régimen legal

Módulo 2: Conocimiento del medio

Módulo 3: Primeros Auxilios.

Módulo 4: Ejercicio Profesional

**Duración:** 60 hs.

#### **Mujeres emprendedoras: herramientas para emprender con perspectiva de género**

En este curso aprenderás a emprender con perspectiva de género y con nociones básicas de economía feminista, como así también, cuáles son las herramientas digitales que te ayudarán a pensar y ejecutar tu emprendimiento.

#### **Docentes:**

Tatiana Guendulain, Julia Allemandi, Milagros Carbonel, Agostina Martino, Natsue Kiyama.

#### **Temario:**

Módulo 1: Introducción a la perspectiva de género y a la economía feminista.

Módulo 2: Metodologías digitales para planificar el desarrollo emprendedor.

Módulo 3: Instagram aplicado a la comercialización local.

Módulo 4: El ABC del cálculo de costos y ganancias.

Módulo 5: ¿Cuál es mi propósito al emprender? Mapa de empatía y negocios de impacto.

Módulo 6: Mapa de Propuesta de valor y mapa de empatía.

**Duración:** 60 hs.

#### **Seguridad en el trabajo de Carpintería-Reciclamos Pallets**

Lo que se pretende con el siguiente curso es brindar al estudiante conocimientos y herramientas que le permitan aplicar las técnicas para el control de los riesgos en los trabajos en la construcción. Instalar en él, la conciencia preventiva, promoviendo que la salud sea el bien máspreciado que puede tener una persona.

#### **Docentes:**

Gabriel Sanchez

**Duración:** 45 hs.

## **Mecánica Básica del Automotor**

Este curso tiene como propósito que aprendas acerca de mecánica básica.

Temario:

Módulo 1: Limpieza y orden del área de trabajo

Módulo 2: Componentes del Vehículo

Módulo 3: Diagnóstico general e indicadores

Módulo 4 Cambio de neumáticos

Módulo 5: cambio de lámparas

Módulo 6: A tener en cuenta

**Duración estimada:** 30 hs.

## **UNC sobre Ruedas**

Cada día es más frecuente el uso de la bicicleta como un medio de transporte. En este curso te mostramos esta opción. Aprenderás sobre sus ventajas ambientales, personales y como medio de transporte. Te enseñaremos los principios de seguridad vial, las partes de la bicicleta y las nociones para su mantenimiento. También aprenderás qué bicicleta elegir y cómo acondicionarla a tu gusto y necesidades.

**Duración:** 30 hs.

## **Jardinería vertical y cuadros vivos**

En este curso queremos que te inicies en el amplio mundo los CUADROS VIVOS son una excelente solución para llenar de vida espacios vacíos de un ambiente. Y lo mejor de todo es que son beneficiosos para la armonía del hogar y la salud, ya que, generan oxígeno y a su vez absorben dióxido de carbono. También retienen los gases contaminantes que vienen del exterior por lo cual son ideales para departamentos y casas con poco espacio.

**Temario:**

Módulo 1: Introducción al mundo de la jardinería vertical

Módulo 2: Cuadro vivo para interior

Módulo 3: cuadro vivo para exterior

Módulo 4: huerta vertical de aromáticas

**Duración:** 30 hs.

## **Construcción de Termotanques Solares Sustentables**

En la actualidad, todos debemos estar conscientes de que tenemos una responsabilidad con nuestro medio ambiente. Sabemos que nuestras decisiones no deben causar daños ni a otras especies ni al entorno. El desarrollo sostenible implica satisfacer nuestras necesidades actuales sin comprometer las necesidades futuras de quienes hoy son niños y jóvenes. Una ingeniosa manera de lograrlo es a través de la construcción de Termotanques solares ecológicos. En este curso te damos las claves sobre el funcionamiento de un termotanque solar y sobre cómo construirlo con material reciclable. Podemos ayudar a las familias de menores recursos, que no disponen de agua caliente, y contribuimos también con el bienestar de la naturaleza.

**Docentes:**

Constanza Castellano

**Duración:** 30 hs.

## **Servicios Turísticos**

Aprenderás las nociones básicas que te permitirán comprender en qué consiste el turismo en la actualidad y ser un innovador exitoso en la materia. ¡Todo lo necesario para lograr tu emprendimiento!

**Docentes:**

Marcos Díaz

**Duración:** 30 hs.**Confección, arreglos y reciclado de indumentaria**

En este curso, te damos la clave y te lo explicaremos de manera simple y transparente. Podrás dar gusto a los niños con las prendas que puedan desear. Tendrás la oportunidad de diseñar ropa para jóvenes y damas. Con estas pocas orientaciones podrás innovar de manera exitosa en la materia. ¡Todo lo necesario para emprend <https://edx.campus virtual.unc.edu.ar/er> un camino en la confección, arreglo y reciclado de prendas!

**Duración:** 45 hs.**Mi Propio Jardín**

Este curso está destinado a emprendedores y amantes de la naturaleza. ¿Quieres tener una vida más sana, en armonía con el ambiente? Un jardín es un espacio en el que podemos darnos un momento con nosotros mismos, disfrutar de un ambiente puro en el que liberamos nuestra mente y espíritu, donde podemos regalarnos unos minutos de calma, ser creativos y compartir con nuestros seres queridos.

**Docentes:**

Patricia Gil, Paola Campitelli, Laura Vargas, Melisa Marinsaldi, Carlos Kubach, María Elena Reyna, Ariel Ortiz, Magalí Carnelutti.

**Duración:** 45 hs.**Seguridad Vial**

Este curso tiene como objetivo concientizar a los conductores para que sean responsables, respetuosos de las leyes, conocedores de las normativas y con criterios para evitar los siniestros de tránsito.

**Duración estimada:**

30 hs.

**Formación en género y abordaje de violencias de género para Estudiantes de la UNC**

La presente capacitación corresponde a la primera etapa del programa de Formación para Promotores por la No violencia de género en la comunidad educativa que es coordinada por el Equipo Técnico de la línea de sensibilización del Plan de Acciones y herramientas para prevenir, atender y sancionar las violencias de género en el ámbito de la UNC.

**Docentes:**

Romina Scocozza, Rita Silvina Herrera, María Constanza Berzal.

**Duración:** 60 hs.**Formación Docente en Género y Abordaje de Violencias UNC-“Ley Micaela”**

Este curso se propone como una primera instancia de capacitación en materia de género y abordaje de violencias de género, destinado a docentes y docentes en formación, de las unidades académicas y colegios preuniversitarios de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC), tal como lo manifiesta la Ley Nacional N° 27.499, a la cual la universidad adhirió por medio de la Resolución H.C.S. N° 208/2019.

**Docentes:**

Romina Scocozza, Valeria Torrez, Rita Silvina Herrera.

**Temario:**

Introducción.

Bloque N°1: Género: definiciones y nociones básicas.

Bloque N°2: Violencias de género. Un asunto de derechos humanos.

Bloque N°3: Desigualdades y violencias de género en la UNC.

Bloque N°4. Herramientas para abordar las violencias de género en la UNC.

**Duración:** 60 hs.

## **Formación No docente en Género y Abordaje de Violencias-UNC-“Ley Micaela”**

Este curso se propone como una primera instancia de capacitación en materia de género y abordaje de violencias de género, destinado a nodocentes de las unidades académicas y colegios preuniversitarios de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC), tal como lo manifiesta la Ley Nacional N° 27.499, a la cual la universidad adhirió por medio de la Resolución H.C.S. N° 208/2019.

**Docentes:**

Romina Scocozza, Valeria Torrez, Rita Silvina Herrera.

**Temario:**

Introducción.

Bloque N°1: Género: definiciones y nociones básicas.

Bloque N°2: Violencias de género. Un asunto de derechos humanos.

Bloque N°3: Desigualdades y violencias de género en la UNC.

Bloque N°4. Herramientas para abordar las violencias de género en la UNC.

**Duración:** 60 hs.

## **Síntomas Sociales en las Series de Televisión del Siglo XXI**

A partir del diálogo entre el psicoanálisis y diferentes disciplinas en torno al episodio de una serie de TV, se abordan diferentes síntomas del contexto actual del lazo social. Este diálogo girará en torno al siguiente interrogante: ¿Qué le enseñan las series de televisión al psicoanálisis acerca de los síntomas sociales que se presentan en la actualidad?.

**Docentes:**

Juan Pablo Duarte, Jorge Assef, Javier Ferreyra, Liliana Aguilar, Cristian Nanzer, Mariana Gómez, Juan Jorge Michel Fariña, Candela Méndez, Ariel Gómez Ponce, Eduardo Suarez, Agustín Berti, Nicolás Bailo, Victoria Tomasetti, María Imberti, Roberto Cordero, Gonzalo Zabala, Juan Emilio Cucchiarelli.

**Duración:** 60 hs.

## **Encuentros sobre Derechos Humanos**

Los Derechos Humanos son los derechos que poseemos todas las personas por el hecho de serlo, son inherentes a nuestra condición de seres humanos. Comprenden libertades básicas sin distinción de sexo, nacionalidad, origen, religión, lengua, etnia o cualquier otra condición o preferencia personal. Por esta razón, los Derechos Humanos son inalienables, irrenunciables e intransferibles. Estos Encuentros tienen por finalidad contribuir a la reflexión sobre la relevancia de los Derechos Humanos para nuestra vida en sociedad y profundizar en acciones tendientes a su cumplimiento efectivo, a través de recursos audiovisuales virtuales que servirán de insumos útiles en instancias de formación y capacitación, promoviendo el conocimiento extensionista.

**Docentes:**

Ivana Piccardo, María Constanza Novo Lucero.

**Temario:**

1° Encuentro: Explorar herramientas para conceptualizar los Derechos Humanos, advirtiendo su complejidad. Comprender el concepto de Derechos Humanos desde su alcance, potencialidades, caracteres y exigibilidad.

2° Encuentro: Analizar los problemas que existen para definir a los Derechos Humanos. Identificar la preexistencia de los derechos humanos desde el problema de la correlación. Distinguir los Derechos Humanos de las normas escritas que los receptan aproximándonos al problema de la positivización. Identificar la exigibilidad de los Derechos Humanos desde el problema de asociación entre “derechos” y “garantías”.

3° Encuentro: Analizar y comprender el carácter universal de los Derechos Humanos desde la perspectiva de la diversidad cultural. Reconocer los obstáculos para su real acceso y vigencia a partir de diferencias geográficas, culturales, religiosas, entre otras. Entender la universalidad de los Derechos Humanos “como punto de llegada” y no meramente como punto de partida.

4° Encuentro: Explorar el carácter absoluto de los Derechos Humanos. Ampliar el concepto de Derechos Humanos, según nuevas necesidades. Comprender las limitaciones de los Derechos Humanos en relación a la necesaria convivencia de diversos derechos y diversas necesidades individuales y sociales. Explorar el rol de protección del Estado.

5° Encuentro: Reflexionar sobre el carácter absoluto de los derechos humanos. Analizar el marco normativo de su regulación: Constitución Nacional y Tratados Internacionales. Comprender la jerarquía superior de los Derechos Humanos dentro de la matriz de derechos y garantías reconocidos.

6° Encuentro: Plantear soluciones posibles frente a conflictos entre Derechos Humanos y entre éstos y otros derechos. Distinguir entre “reglamentación” y “restricción” de derechos. Indagar los criterios de la Corte Suprema de Justicia de la Nación. Reflexionar acerca de la máxima potencialidad de los Derechos Humanos.

**Duración:** 60 hs.

### **Gestión Operativa de Servicios de Alojamiento**

El propósito del curso es brindar herramientas de gestión del alojamiento para lograr acciones que minimicen las pérdidas que supone la falta de la capacitación de los Recursos Humanos, optimizando costos y ofreciendo servicios de calidad en las diferentes áreas de atención al turista en los distintos establecimientos hoteleros.

**Docentes:**

María Soledad Cáceres, Eliana Álvarez, Silvina Dalmasso, Julio César Ordoñez, Marisa Lario.

**Temario:**

Módulo 1: Atención al Cliente.

Módulo 2: Competencia eficaz para la gestión de servicios de alojamiento.

Módulo 3: Organización de la recepción y conserjería.

Módulo 4: Servicio básico Alimentos y Bebidas. Buenas Prácticas de Manufactura (BPM).

Módulo 5: Departamento Pisos.

**Duración:** 60 hs.

### **Producción de Alimentos Artesanales: Conservas, Confituras y Productos Lácteos**

En este curso aprenderás conocimientos referidos a la composición, transformación y conservación de alimentos frutihortícolas incluyendo la práctica de procesos tecnológicos utilizados en la elaboración de productos artesanales.

**Docentes:**

Gabriel Manera, Ana Judith Lambir Jacobo.

**Duración:** 45 hs.

### **Construcción de azudes para almacenamiento de agua de lluvia**

El siguiente curso se propone como una primera instancia de capacitación en la preparación y construcción adecuada de estanques o azudes. Un buen estanque debe ser de construcción de bajo costo y fácil de mantener y permitir un uso satisfactorio del agua.

**Docentes:**

Roberto Terzariol, Franco Francisca.

**Temario:**

Introducción.

Aspectos de Interés.

Sobre la disponibilidad de agua (Cantidad).

Obras de captación usando el suelo como material de construcción.

Aspectos constructivos, controles y precauciones.

Sobre la calidad del agua según los usos.

**Duración:** 45 hs.

**Hoja de Cálculo de Google Drive**

Las planillas de cálculo son una herramienta de trabajo muy importante en la actividad comercial, permiten automatizar muchas tareas, ahorrar tiempo, y garantizar que el resultado sea el apropiado. En este curso vamos a conocer básicamente cómo manejar las hojas de cálculo de drive para poder organizar, administrar y visibilizar la información de nuestro negocio o actividad.

**Docentes:**

Federico Vera.

**Temario:**

Módulo 1º: INTRODUCCIÓN A LA PLANILLA DE CÁLCULO.

Módulo 2: ELEMENTOS GENERALES DE LA HOJA DE CÁLCULO.

Módulo 3: FUNCIONES EN LA HOJA DE CÁLCULO.

Módulo 4: FORMATO.

Módulo 5: CONTROL DE STOCK Y EJEMPLOS.

Módulo 6: APP, COMPARTIR, DESCARGAR, Y EXPLORAR PLANILLAS DE CÁLCULO PRE DISEÑADAS.

**Duración:** 60 hs.

**Formación para Todo Público en Género y Abordaje de Violencias**

A inicios del 2019, el Consejo Superior de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) aprobó mediante Resolución HCS N°208/2019 la adhesión a la Ley Micaela. De este modo, se inicia su proceso de implementación en el ámbito de la UNC, bajo los lineamientos y acompañamiento de la Red Universitaria de Género (RUGE). El propósito central de esta normativa universitaria es alcanzar a todo el personal de la UNC, mediante un programa de formación en género y abordajes de violencias de género, que permita informarse, formarse y reflexionar sobre la temática y así promover una transformación cultural. Sin embargo, en respuesta a una demanda concreta, la Unidad Central de Políticas de Género de la UNC (UNICEPG) decide extender esta capacitación en su contenido a toda la población estudiantil de las distintas unidades académicas y colegios preuniversitarios.

**Docentes:**

Romina Scocozza, Rita Silvina Herrera, Valeria Torrez.

**Temario:**

Módulo 1: Género. Definiciones y nociones básicas.

Módulo 2: Orientación sexual, identidad y expresión de género.

Módulo 3: "Desigualdades y violencias de género".

**Duración:** 45 hs.

**De Peones a Reyes - Ajedrez 2.0 en la UNC**

En esta nueva edición del curso de Ajedrez en la UNC, podrás conocer como se juega, las piezas o trebejos, aperturas y defensas, jugadas memorables que realizaron grandes maestros, historias y anécdotas de este juego milenario, con material inédito realizado por los especialistas explicando jugadas más complejas que hicieron historia.

**Docentes:**

Guillermo Zoppe, Juan Carlos Carranza.

**Duración:** 30 hs.

**Curso de Chi Kung para la Salud Baduanjin**

En este curso podrás ver conjuntos de ejercicios físicos especialmente indicados para conseguir y mantener un buen estado físico general de salud a través del trabajo de la Energía en el tiempo, las 8 piezas de Brocado.

**Docentes:**

Gabriel A. Kfourri, Rosana Franchino.

**Temario:**

CLASE I: Presentación, movilidad articular y muscular, desarrollo de los ejercicios 1 y 2.

Estiramiento.

CLASE II: Movilidad articular y muscular, desarrollo de los ejercicios 3 y 4.

Estiramiento.

CLASE III: Movilidad articular y muscular, desarrollo de los ejercicios 5 y 6.

Estiramiento.

CLASE IV: Movilidad articular y muscular, desarrollo de los ejercicios 7 y 8.

Estiramiento.

**Duración:** 30 hs.

**De Peones a Reyes - Ajedrez Avanzado en la UNC**

La UNC implementa el ajedrez social como herramienta pedagógica transformadora, a través de este juego milenario. Quienes hayan completado el primer curso "De Peones a Reyes- Curso Inicial" podrán ahora aprender nociones de estrategia, táctica y finales. Ideal para avanzar en la comprensión del juego.

**Docentes:**

Guillermo Zoppe, Juan Carlos Carranza y Guillermo Llanos.

**Temario:**

Capítulo 1: La aventura del desarrollo.

Capítulo 2: Mates simples y complejos.

Capítulo 3: Coronación de peones.

Capítulo 4: Medio juego. Generales de la batalla.

Capítulo 5: Final de partida. La consumación de la victoria.

Capítulo 6: Ejemplos. Las manos maestras.

**Duración:** 30 hs.

**Enseñar en la Virtualidad**

Está destinado a quienes se están iniciando en la docencia universitaria tiene como objetivo introducir en la planificación de entornos de aprendizaje virtuales significativos, para lo cual propone reflexionar sobre el oficio de enseñar y las nuevas posibilidades de aprendizaje que surgen en el contexto de virtualidad.

**Docentes:**

Mariano Campilia, Florencia Monetto, Gabriela Lladós, María del Milagro Martínez.

**Temario:**

Módulo 1: La virtualidad como ambiente de aprendizaje.

Módulo 2: La planificación de la enseñanza.

Módulo 3: Introducción a Moodle.

Módulo 4: Videoconferencia en Moodle-BBB.

**Duración:** 30 hs.

## **Habilidades comunicativas para el aula universitaria**

El curso parte de la concepción de que quien ejerce la docencia universitaria debe ser un agente clave para lograr la transposición didáctica y por ende, ser capaz de transformar el saber erudito en saber enseñable, para lo que las habilidades comunicativas cumplen un rol imprescindible.

### **Docentes:**

Gloria Borioli, Tania Loss, María Gina Furlan, Gabriela del Valle Mondino, Fabiana Navarta Bianco, Cecilia Altamirano, Mateo Sebastián Ruiz Perez, Tasha Vignau, Arturo Ramón Malvarez Quinteros, Naira Vallejos Mihotek, Delfina María Borioli.

### **Temario:**

Módulo 1: Comunicarnos en la Universidad.

Módulo 2: Hablar en la Universidad. Oralidad Académica.

Módulo 3: Aproximaciones sobre Prácticas de lectura y escritura académica. Los textos del ámbito académico.

Módulo 4: Aproximaciones sobre prácticas de lectura y escritura académica. El discurso científico.

**Duración estimada:** 45 hs.

## **Entrenamiento en Casa**

El ejercicio ayuda a mejorar el estado de ánimo y a liberar la tensión. Durante estos días en casa por la cuarentena, tanto psicólogos como nutricionistas acentúan que es fundamental hacer ejercicio a diario para obtener todos sus beneficios físicos y mentales. Estas rutinas de ejercicios están diseñadas para que puedas divertirte y sentirte bien.

### **Docentes:**

Angelo Fabián Pollastrini

**Duración:** 30 hs.

## **Curso de Tai Chi Chuan para la Salud**

El Tai Chi Chuan es conocido por las secuencias de movimiento que realizan sus practicantes y que se caracterizan por la unión de la consciencia y el movimiento corporal, la lentitud, la flexibilidad, la circularidad, la continuidad, la suavidad, la firmeza y el sentimiento de armonía que transmite. Algunos de los principios del Taichichuan compartidos por otras artes marciales internas (nei jia) remiten al taoísmo y la Alquimia China.

### **Docentes:**

Gabriel A. Kfoury, Rosana Franchino.

### **Temario:**

CLASE I: Introducción.

CLASE II: Calentamiento.

CLASE III: Primera Sección.

CLASE IV: Segunda Sección.

CLASE V: Rutina Completa.

CIERRE: Estiramiento.

**Duración:** 30 hs.

## **Presentaciones de Google Drive**

Las Presentaciones de Google son documentos que están formados por recursos y contenidos audiovisuales que sirven para exponer una idea, un proyecto o lo que necesitemos ante una audiencia activa.

En este curso aprenderás a ordenar esas ideas para que puedas exponerlas de forma clara y atractiva utilizando los recursos y herramientas que la plataforma ofrece.

**Docentes:**

María Paz Najle Pradales.

**Temario:**

Módulo 1: Introducción a la Ofimática. ¿Qué es y para qué nos sirve?

Presentaciones de Drive. Caso práctico y sus aplicaciones.

Módulo 2: Elementos Generales de la Presentación.

Módulo 3: Especificidades Técnicas: Insertar Contenido y Recursos Audiovisuales.

Módulo 4: Recomendaciones para estructurar y diseñar una presentación.

Módulo 5: App, Compartir, Descargar y Explorar Presentaciones Prediseñadas.

**Duración:** 45 hs

**Gestión Documental Electrónica (GDE) para Personal No docente-UNC**

En este curso conocerás cuál es el origen del uso de GDE en la UNC, para qué sirve, cuáles son sus módulos y aprenderás a utilizar las funcionalidades básicas del sistema que resultan esenciales para el desempeño de tus tareas administrativas en la universidad.

**Docentes:**

Lorena Patricia Orcellet, María Florencia Peretti, Ivana Pussetto.

**Temario:**

Módulo 1: Presentación del Sistema GDE - Escritorio Único.

Módulo 2: Generador Electrónico de Documentos Oficiales.

Módulo 3: Comunicaciones Oficiales.

Módulo 4: Expedientes Electrónicos.

**Duración:** 30 hs.

**Gestión Documental Electrónica (GDE) para Docentes y ATP**

Tiene como objetivo la capacitación virtual teórica, utilizando la plataforma del Campus Virtual a la que podrán acceder Docentes de la UNC y Público en general.

**Docentes:**

Lorena Patricia Orcellet, María Florencia Peretti, Ivana Pussetto.

**Temario:**

Módulo 1: Presentación del Sistema GDE - Escritorio Único.

Módulo 2: Generador Electrónico de Documentos Oficiales.

Módulo 3: Comunicaciones Oficiales.

Módulo 4: Expedientes Electrónicos.

**Duración:** 30 hs.

**Vínculos y aprendizajes en las experiencias universitarias**

Este curso se focaliza en la trama vincular: de la tríada a las redes afectivas gestadas en los espacios universitarios, focalizando en diferentes momentos críticos y sus transformaciones en contextos presenciales y virtuales.

**Docentes:**

Claudia Graciela Torcomian, Silvia Beatriz Paxote, María Fernanda García, Fabián Fariña.

**Temario:**

Módulo 1: Las experiencias universitarias.

Módulo 2: Los vínculos en la Universidad.

Módulo 3: Del aula presencial al aula virtual.

Módulo 4: La circulación del poder.

**Duración:** 30 hs.

## **Nuestras Propias Semillas**

El objetivo del curso es enseñar a producir Nuestras Propias Semillas de plantas hortícolas o plantas aromáticas, de manera sencilla y efectiva, para incorporar y enriquecer nuestra propia huerta.

**Docentes:**

Patricia Gil, Laura Inés Vargas, Valentín Blarduni, Leandro Carbelo, Natalia Gilesky.

**Temario:**

Presentación.

Módulo 1: Nuestras Propias Semillas.

Módulo 2: Multiplicación asexual.

**Duración:** 15 hs.

## **Taller de Teatro: Explorar las sombras: historias para jugar**

El presente curso pretende constituirse como un material útil para docentes o profesionales que trabajen con infancias. Se espera que el mismo pueda proveer ejercicios, conceptos y herramientas posibles de ser utilizados en actividades con niños/as, tanto en contextos formales como no formales.

**Docentes:**

Agustina Madarieta.

**Temario:**

Módulo 1: ¿Qué es el teatro de sombras?.

Módulo 2: ¿Qué tenemos para contar?.

Módulo 3: Narrar la propia historia... sombras que cuentan y dicen aventuras.

**Duración:** 30 hs.

## **Taller Artes Visuales: “Como atrapar una casa en un dibujo”**

El taller busca promover a que los niños y las niñas materialicen de manera afectiva, sensible el espacio que los rodea más inmediato, sus propios hogares, atendiendo a aspectos visuales, formales, intuitivos, sensitivos.

**Docentes:**

Julieta Díaz

**Temario:**

Módulo 1: Observar-Dibujar.

Módulo 2: Recordar, recuperar y guardar.

Módulo 3: Acción. Conciencia espacial.

**Duración:** 30 hs.

## **Procesador de Textos de Google Drive**

En este curso veremos particularmente la funcionalidad de la herramienta de Documentos de Google. Su objetivo principal se basa en brindar soluciones a docentes y alumnos para que puedan exponer y realizar contenido en texto como informes, curriculum, y a trabajar en equipo y en línea.

**Docentes:**

Gonzalo Ignacio Pou

**Temario:**

Módulo 1: Introducción al procesador de texto.

Módulo 2: Elementos generales de la Barra de Menú.

Módulo 3: Funciones generales de la Barra de Herramientas.

Módulo 4: Recomendaciones para presentar un Curriculum, Informe y Cartas.

Módulo 5: App, compartir, descargar y explorar plantillas prediseñadas.

**Duración:** 30 hs.

## **Herramientas didácticas situadas**

Este curso ofrece una primera aproximación a estrategias didácticas para facilitar la planificación de experiencias de enseñanza y aprendizaje significativas y poder reflexionar sobre el oficio de enseñar en la Universidad.

### **Docentes:**

Fernando Luis Soler, Marcela Mariana Rivero, Constanza Altamirano, Julián Andrés Fernández.

### **Temario:**

Módulo 1: Métodos de la enseñanza.

Módulo 2: Aprendizaje Experiencial.

Módulo 3: Estrategias Innovadoras.

Módulo 4: Métodos para el entrenamiento y desarrollo de habilidades operativas.

**Duración:** 30 hs.

## **Física elemental para futuros Arquitectos y Diseñadores**

Curso de Física elemental para futuros Arquitectos y Diseñadores

**Docentes:** Ing. Gustavo Moll

### **Temario:**

Módulo 1: Sistema de unidades

Módulo 2: Cinemática

Módulo 3: Dinámica

Módulo 4: Estática

Módulo 5: Trabajo mecánico y energía

Módulo 6: Fricción

**Duración:** 60 hs

## **Matemática elemental para futuros Arquitectos y Diseñadores**

Curso de matemática elemental para facilitar el cursado de la asignatura Matemática en las Carreras de Arquitectura y de Diseño Industrial de la FAUD UNC

**Docentes:** Ing. Gustavo Moll

### **Temario:**

#### **1. Conceptos básicos:**

2. Suma y resta de fracciones

3. Multiplicación de fracciones

4. Regla de tres

5. Propiedad distributiva

6. Cuadrado de un binomio

7. Ecuaciones con una y dos incógnitas

8. Entes geométricos

9. Cálculo de superficies

**Duración:** 60 hs

## **Mi Propia Huerta**

En el curso Mi propia huerta aprenderemos a aprovechar mejor el agua, evitar inundaciones, amortiguar el impacto de las altas temperaturas y construir un refugio natural para la flora y fauna autóctonas.

**Docentes:** Dra. Patricia Gil, Dra.Ing. Agr. Paola Campitelli, Ing. Agr. Laura Vargas, Ing. Agr. Leandro Carbelo

**Temario:**

En el curso Mi propia huerta aprenderemos a aprovechar mejor el agua, evitar inundaciones, amortiguar el impacto de las altas temperaturas y construir un refugio natural para la flora y fauna autóctonas.

**Duración:** 45 hs

## **Introducción a la Fotografía**

**Temario:**

Módulo 1: Introducción. Origen de la palabra fotografía. Principio básico de funcionamiento de una cámara de fotos. Partes de la cámara.

Módulo 2: Diafragma. Velocidad de obturación. Herramienta ISO. Exposición.

Módulo 3: Balance de Blancos. Profundidad de Campo.

Módulo 4: Planos Fotográficos.

**Docentes:** Sebastián Cáceres, Santino Viarengo

## **Taller Audiovisual: A.B.C. de Cine**

Una instancia de alfabetización audiovisual para las infancias y actores sociales a través de actividades guiadas y con elementos cotidianos.

Este taller se enmarca en el paradigma del protagonismo infantil, está orientado a la tercera infancia y tiene como propósitos introducir al lenguaje audiovisual y su poética, visibilizar sus posibilidades y compartir algunas técnicas creativas.

**Docentes:** Penélope De Cesaris

**Temario:**

Módulo 1: El arte audiovisual como un relato, veremos su cercanía al cuento y a la novela gráfica. Se introduce el concepto de la toma y conoceremos la planimetría. Guión gráfico o storyboard

Módulo 2: Identificamos la banda de imagen, por un lado, y la banda sonora, por el otro. Indagamos en las metáforas cinematográficas y en el campo y fuera de campo. Recuperamos los conceptos sobre planimetría e introducimos a los géneros. Montaje en mesa. Pistas de edición. Foto Narración

Módulo 3: Identificamos la banda de imagen, por un lado, y la banda sonora, por el otro. Indagamos en las metáforas cinematográficas y en el campo y fuera de campo. Recuperamos los conceptos sobre planimetría e introducimos a los géneros. Montaje en cámara. Animación / stop motion.

**Duración:** 30 hs

## **Diversidades en el aula universitaria**

Este curso está destinado a quienes están iniciando su trayecto académico de enseñanza en la Universidad Nacional de Córdoba, y tiene como objetivo principal reflexionar acerca de la importancia del abordaje de la diversidad en las experiencias de enseñanza y aprendizaje que tienen lugar en las aulas de la Universidad, como así también informar acerca de las opciones de acompañamiento institucional para atender dichas diversidades.

**Docentes:** Dra. Claudia Graciela Torcomian, Lic. Silvia Beatriz Paxote, Lic. María Fernanda García, Prof. Lic. Fabián Fariña, Lic. Esp. Carmen Clark, Lic. Vanina Zurita, Lic. Ricardo Hernández, Lic. Marianela Moretti

**Temario:**

Módulo 1: Diversidades en el aula universitaria Interculturalidad y diversidad en el aula universitaria. Población estudiantil de la UNC. Conformación y principales variables sociodemográficas: edad, género, nivel socioeconómico, procedencia geográfica, trayectorias educativas previas. Estudiantes trabajadores (situación laboral y financiamiento de sus estudios), estudiantes con familiares a cargo, conocimientos en informática e idiomas. Ayudante alumno/a como facilitador/a de la experiencia áulica y de información clave para mejorar la calidad e inclusión educativa. Comunicación, contención y acompañamiento. Convivencia institucional. Violencias, discriminación y estigmatización presencial y virtual. Promoción de la ciudadanía universitaria y convivencia saludable. Herramientas para la identificación, abordaje y prevención/ reducción de daño. Derechos, obligaciones y responsabilidades estudiantiles.

Módulo 2: Trayectorias educativas diversas en estudiantes de la UNC Concepto diversidad. Abordajes teóricos sobre diversidad. Conceptualizaciones sobre las trayectorias educativas. Enfoque preventivo para el abordaje de las trayectorias educativas. Tutorías como estrategia de acompañamiento en la Universidad. Rol del ayudante alumno/a en el acompañamiento a estudiantes. Algunas experiencias de acompañamiento a estudiantes de la UNC. Políticas, programas y acciones de acompañamiento institucional.

Módulo 3: Discapacidad y accesibilidad en el ámbito de la UNC Modelos de la discapacidad. Conceptualizaciones de discapacidad, discriminación por motivos de discapacidad, accesibilidad y barreras de acceso. Principales legislaciones internacionales, nacionales y locales. Principales barreras de acceso y abordaje áulico. Herramientas de accesibilidad y software libre. Recursos, apoyos y acciones de acompañamiento institucional para garantizar el acceso a la Universidad.

Módulo 4: Género(s) y sexualidades diversas en la UNC Qué es mirada/perspectiva de género. Roles de género, Identidad de género, Orientación sexual y Expresión de género. Diversidad(es). Violencias por motivos de género. Apuntes para el abordaje con perspectiva de género. Herramientas de la UNC y unidades académicas.

**Duración:** 30 hs

### **Trabajo Integrado de Google Drive**

Aprende sobre cómo optimizar el trabajo en equipo y en línea integrando las aplicaciones de Google Drive como Hoja de cálculo, Documentos y Presentaciones

Google Drive es una herramienta poderosa, que permite trabajar en línea, almacenando diferentes tipos de contenido en "la nube". Esto facilita el trabajo colaborativo, se pueden compartir documentos mientras se trabaja sobre ellos.

**Docentes:** Equipo Interdisciplinario

Campus Virtual

Universidad Nacional de Córdoba

### **Temario:**

Módulo 1: Trabajar en la Nube

Google Drive: Introducción a la Ofimática. ¿Qué es y para qué nos sirve?

Introducción a la temática del curso: Trabajar proyectos grupales en la NUBE

Módulo 2: Calendario, Meet y Hangouts

Calendario: invitar reunión, programar citas. Meet: videollamadas. Hangouts: chat.

Módulo 3: Organización de la información y contenidos

Organización del contenido, material, colegas, roles.

Mi unidad, Compartidos conmigo. Buscar: tipo de archivo. Almacenamiento: carpetas, compartir, descargar, subir. Trabajar fuera de conexión. Historial de cambios y aportes

Módulo 4: Integración, almacenamiento y aplicación de lo aprendido

Proyecto en equipo enlazando aplicaciones de Workspace: Documentos, Hojas de Cálculo, Presentaciones.

El project manager: unifica criterios. Concepto. Ejemplo Educativo.

**Duración:** 45 hs

### **Repostería Tradicional Centroeuropea**

Este curso de Repostería Tradicional Centroeuropea tiene por propósito mostrar las técnicas para la elaboración de recetas y la presentación, incorporando procedimientos y saberes ancestrales

A través de este curso el estudiante logrará conocer las técnicas y secretos de la elaboración de recetas de la repostería tradicional centroeuropea. Esto le permitirá contar con nuevas herramientas para deleitar a familiares y amigos o iniciar su propio emprendimiento.

**Docentes:** Raquel Dulzura Heredia Tessio

**Temario:**

Módulo 1: Mise en place. Elaboración de crema a base de manteca con diferentes sabores.

Módulo 2: Masa base de repostería centroeuropea para utilizar en diversas preparaciones.

Módulo 3: Elaboración de Cheese Cake versión alemana con frutos rojos.

Módulo 4: Elaboración de Apflestrudel.

**Duración:** 30hs

## **Moldería y Confección de Prendas**

Este curso de confección de prendas, está enfocado a conocer en profundidad el proceso y la transformación de prendas como Pantalón, Camperas, Ropa íntima, traje de baño, buzo deportivo, faldas, entre otras.

Comprenderás cada paso y avanzarás progresivamente para obtener prendas a tu medida.

El proceso se desarrolla desde toma de medidas, realización del molde, corte de telas, hasta la costura y las terminaciones de cada prenda para que puedas

**Docentes:** Equipo Interdisciplinario

Campus Virtual

Universidad Nacional de Córdoba

**Temario:**

Módulo 1: Medidas y moldes

Módulo 2: Confección de remera y vestido

Módulo 3: Confección de bikini, ropa íntima y traje de baño

Módulo 4: Confección de buzo y campera rompevientos.

Módulo 5: Confección de pantalón y bolsillos

Módulo 6: Confección de faldas y tips de costuras

**Duración:** 15hs

## **Dirección y Gestión de Proyectos**

En el curso "Dirección y Gestión de proyectos" se presentarán nociones básicas acerca de la gestión de proyectos y del rol de dirección de los mismos, haciendo hincapié en la triple restricción y en los factores que es necesario administrar eficientemente para optimizar recursos durante la implementación, garantizando así el cumplimiento de los objetivos que dieron origen al proyecto y que fueron plasmados en la etapa de formulación.

**Docentes:** Mgter. Walter Javier Romano

**Temario:**

Módulo 1: Nociones básicas sobre la gestión de proyectos

Conceptos básicos de la gestión de Proyectos Ciclo de Vida del Proyecto Restricción triple Roles del Director del Proyecto

Módulo 2: Ciclo de Vida del Proyecto

Fase A: Inicio Fase B: Planificación Fase C: Ejecución y Control Fase D: Cierre

Módulo 3: Factores críticos de la gestión de proyectos

Alcance del Proyecto Gestión de Tiempos Gestión de Costos Gestión de Calidad

Módulo 4: Otros Factores de la gestión de proyectos

Gestión de RRHH Gestión de Comunicación Gestión de Riesgos Gestión de Adquisiciones

Integración, Control y Cierre

**Duración:** 30hs

## Matriz de Marco Lógico

En este curso aprenderás sobre una herramienta que se utiliza en el proceso de formulación de proyectos: la Matriz de Marco Lógico (MML). Dicha metodología es la que comúnmente se utiliza como requisito para presentar proyectos en convocatorias de financiamiento implementadas por Organismos Multilaterales y por instituciones gubernamentales.

El curso propone una introducción a la metodología del Matriz de Marco Lógico como instrumento para ser utilizado en el proceso de formulación de proyectos de todo tipo.

**Docentes:** Mgter. Silvia Elena Aisa

### **Temario:**

Módulo 1: Nociones básicas sobre el Marco Lógico.

¿Qué es? ¿Cuál es su propósito? ¿Cuándo puede emplearse? Participantes de la elaboración

Módulo 2: Estructura de la Matriz de Marco Lógico

Información en Filas. Información en Columnas. Responsables para cada uno de los Niveles y Columnas

Módulo 3: Construcción de Indicadores

Características que deben cumplir los Indicadores. Distintos tipos de Indicadores. Principales.

Herramientas de Construcción de Indicadores

Módulo 4: Cuadro Financiero en la Matriz de Marco Lógico

Concepto de Inversiones y Gastos. Cronograma de actividades

**Duración:** 30 hs

## Metodologías y Herramientas de Gestión de Proyectos

En este curso aprenderás cómo desarrollar competencias blandas necesarias para ejercer el rol de director de un proyecto, principalmente aquellas relacionadas con el trabajo en equipo, la comunicación y aspectos culturales de la organización que lleva adelante el proyecto.

A su vez, conocerás más acerca de los factores críticos que hay que administrar durante la implementación de un proyecto: el tiempo y los riesgos. Dichos factores constituyen una limitación que puede obstaculizar la consecución del objetivo del proyecto si no se gestionan correctamente.

**Docentes:** Mgter. Natalia Marramá

### **Temario:**

Módulo 1: La Gestión de proyectos

Factores que influyen en la administración, cultura, comunicación, habilidades del director gestión de equipos de trabajo. Tipos de organización. Ciclos de vida en los proyectos.

Módulo 2: Gestión del Tiempo

Procesos de la gestión del tiempo. Programación del proyecto. Control de agenda.

Módulo 3: Gestión de Riesgos

Plan de Gestión de los riesgos. Evaluación de Riesgos, Monitoreo, seguimiento y control de los Riesgos.

Módulo 4: Integración

Criterios para realizar una buena integración. Plan de Proyectos. Informe de Avance del Proyecto y de Gestión del Proyecto

**Duración:** 30 hs

## Curso Soldadura Eléctrica

En este Curso de Soldadura Eléctrica, veremos desde una breve reseña histórica, concepto básico de la soldadura, las ventajas y desventajas de la soldadura eléctrica

**Docentes:** Diego Bustos

**Temario:**

MÓDULO 1: INTRODUCCIÓN

MÓDULO 2: EL EQUIPO DE SOLDADURA

MÓDULO 3: TIPOS Y TÉCNICAS DE SOLDADURA

MÓDULO 4: HERRAMIENTAS Y MATERIALES

MÓDULO 5: COMENZANDO A SOLDAR: TRABAJO PRÁCTICO

**Duración:** 45 hs**Producción de Alimentos Tradicionales de Colonia Caroya**

Este curso proporciona la receta del salame típico de Colonia Caroya, bajo el parámetro de la IG "Indicación Geográfica" que determina cómo es el salame original de la zona.

**Docentes:** Martín Piazzoni, Mariana Fantini, Guillermo Visintin, Gabriel Páez, Maximiliano Visintin, Mariano Cragnolini**Temario:**

Introducción: Higiene y cuidados a tener en cuenta

Módulo 1: Identificación Geográfica Salame de Colonia Caroya. Secretaría de Alimentos y Bioeconomía

Módulo 2: Preparación de los ingredientes

Módulo 3: Preparación y cuidados en el armado

Conclusiones

**Duración:** 15 hs**Iniciación a la Docencia Universitaria en la UNC****Docentes:** Ing. Agr. Leandro Carbelo, Lic. Bárbara Atienza, Lautaro Blatto**Temario:**

Módulo 1: La UNC: Funciones de la Universidad

Importancia de la articulación entre las funciones de la Universidad. Principios universitarios. Sistema de Educación Superior Argentino: instituciones y organigrama nacional. Orígenes de la UNC. El legado de la reforma universitaria de 1918. Estructura orgánica de la UNC. Claustros de la Universidad. Normativa de la UNC.

MÓDULO 2: El oficio de enseñar en la Universidad

Carrera docente. Reglamentaciones vigentes sobre regímenes de ayudantes alumnos/as. El oficio de enseñar en la Universidad. La relevancia de la formación integral docente: las competencias necesarias para enseñar. Presentación del espacio institucional de formación para ayudantes alumnos/tutores/adscriptos. El rol de la educación en el desarrollo de una Nación. Desafíos de la educación pública en el siglo XXI.

**Duración:** 15 hs**Innovación Abierta y Vinculación**

En este curso aprenderás qué es la Innovación Abierta, sus conceptos introductorios y fundamentalmente su potencial transformador en las organizaciones y la industria. De forma paralela se explora a la innovación como práctica transversal que aporta al desarrollo social y económico sostenible.

El curso abordará los elementos, participantes y herramientas del ecosistema de innovación, la identificación, articulación y vinculación entre actores, el rol del profesional-agente en innovación, las buenas prácticas y la inserción laboral profesional en áreas de innovación. De manera particular se presentarán análisis de casos y experiencias en innovación abierta, emprendedurismo y vinculación.

**Docentes:** Mgter. Silvia Elena Aisa, Dr. Andres Colombo, Marcelo Bechara, Mgter. Luciana Beladelli**Temario:**

Módulo 1: Principios de la Innovación Abierta. Disrupción tecnológica y transformación social.  
Módulo 2: Ecosistema nacional para la innovación. Articulación público-privada. El sistema científico tecnológico como activo estratégico para el desarrollo.  
Módulo 3: Cultura de la Innovación. Abordajes y competencias para la innovación sostenible.  
Módulo 4: Vinculación para la Innovación. Buenas prácticas. Procesos de aplicación a empleos, elaboración de CV y manejo de LinkedIn.

**Duración:** 30 hs

### **Metodologías ágiles para procesos de innovación abierta**

En este curso aprenderás sobre el proceso de innovación abierta, sus etapas, metodologías, herramientas y dispositivos. Aprenderás que es un desafío y cómo la innovación abierta puede encontrar soluciones a problemas.

De igual manera se explorarán las modalidades para la innovación y las formas que puede adoptar: hackathons, rallyes de innovación y otras modalidades que promueven la co-creación y la producción colaborativa.

**Docentes:** Pablo Javier Manzano, Hernán Virgolini, Dip. Candelaria Argüello Pitt, Laura Salas, Vanesa López Schaufele

### **Temario:**

Módulo 1: Proceso de innovación abierta. La hoja de ruta de la innovación. Etapas, metodologías, herramientas y dispositivos.

Módulo 2: Hackathons, rallys de innovación. Dinámicas de co-creación y producción colaborativa. Desafíos orientados a la resolución de problemas.

Módulo 3: Design Sprint. Metodología de CÓRDOBA i. Roles: participantes, mentores, facilitadores y empresas.

Módulo 4: Pitch y presentación de propuestas.

**Duración:** 30 hs

### **Generación de emprendimientos de Base Tecnológica**

En este curso aprenderás los conceptos e ideas introductorias necesarias sobre los emprendimientos de base tecnológica.

Se abordará de manera principal la vigilancia tecnológica en su centralidad para la captación de información sobre el estado de ideas innovadoras. Las subsiguientes etapas de ideación, validación y puesta en valor también serán objetos de este curso.

**Docentes:** Cra. Marta Elena Plasencia, Pablo Javier Manzano, Ing. Esp. María Lorena Talbot Wright, Dr. Andres Colombo, Prof. Pablo Ignacio Peralta

### **Temario:**

Módulo 1: Vigilancia tecnológica. Estado de las ideas innovadoras.

Módulo 2: Validación. De la idea a la propuesta de valor.

Módulo 3: El rol de la propiedad intelectual en la innovación abierta. Enfoques.

Módulo 4: De la idea al emprendimiento. Financiamiento. Iniciativas públicas, fondos corporativos, cámaras, aceleradoras, pymes y startups.

**Duración:** 30 hs

### **Ciudades en letras, música y cine**

Se trata de ver cómo los literatos, los músicos y los cineastas, han manifestado sus sentimientos sobre algunas ciudades.

**Docentes:** Prof. Arq. Eduardo A. Fernández

### **Temario:**

MÓDULO I: Introducción sobre la temática del Curso

MÓDULO II: París (primera parte).  
MÓDULO III: París (segunda parte).  
MÓDULO IV: Nueva York.  
MÓDULO V: Buenos Aires.  
MÓDULO VI: A la deriva (Valparaíso, Barcelona, Montevideo, Londres, Río de Janeiro, Roma).  
MÓDULO VII: Ciudades imaginarias (Ersilia, Metrópolis, Alphaville, Ciudad Gótica, Macondo...)

**Duración:** 60 hs

### **El arte de investigar y las competencias digitales**

Espacio internacional de formación y acompañamiento para estudiantes e investigadores. La propuesta cuenta con docentes especialistas de diversos ámbitos, pertenecientes a la Universidad de Alcalá (España) y la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina) quienes acompañarán a los estudiantes a lo largo del curso.

El objetivo es introducir al estudiante en contenidos básicos de la investigación, haciendo especial enfoque en las competencias digitales necesarias para la realización del Trabajo Final de una titulación de Grado.

**Docentes:** Mgter. Sabrina Nair Sanchez, Mgter. Elena Campo Montalvo, Mgter. Claudia Alejandra Guzmán, Dra. Sonia Pérez Díaz, Dra. Magalí Carro Pérez, Dra. María Ángeles Fernández de Sevilla Vellón, Mgter. Analía Gonzalez, Dr. Germán Leandro Pereno, Lic. Facundo Ruffinatto

### **Temario:**

Módulo 1: Introducción a la producción científica.

Concepto de investigación. Características de las producciones científicas. Responsabilidad social en la investigación.

Módulo 2: Elaboración de un tema de investigación.

Selección de un tema de investigación. Constitución de un proyecto de investigación: desarrollo de la estructura esperable y el objetivo de cada eje.

Módulo 3: Búsqueda bibliográfica y competencias digitales en bases de datos.

Delimitación de un marco teórico: búsqueda bibliográfica. Competencias digitales necesarias para hacer una búsqueda bibliográfica. Eficiencia y confiabilidad de las fuentes de información.

Módulo 4: Metodologías: cuantitativa, cualitativa y mixta.

Tipos de metodología existentes. Desarrollo de las ventajas y desventajas de cada una.

Módulo 5: Análisis de datos

Herramientas de análisis de datos cuantitativas. Herramientas de análisis de datos cualitativas.

Módulo 6: Cierre del curso.

Estrategias de escritura académica. Normas de citas bibliográficas.

**Duración:** 36hs

### **Curso Introductorio a los Derechos Sexuales y (NO) Reproductivos desde una perspectiva de género**

**Docentes:** Ab. Romina Scocozza, Mgter. Ab. Rita Herrera, Lic. Valeria Torrez, Dra. Lorena Saletti

### **Temario:**

Módulo 1: Aproximación a los conceptos claves

Género, orientación sexual/heterosexualidad obligatoria, identidad y expresión de género. Derechos humanos. Derechos sexuales, reproductivos y no reproductivos. Violencias de género.

Módulo 2: Derechos sexuales

Derechos sexuales. Sexualidad. Placer. Autonomía sobre el propio cuerpo. Hominización.

Discriminación por identidad de género/orientación sexual. Violencia sexual.

Módulo 3: Derechos reproductivos

¿Qué son los derechos reproductivos? Parto Humanizado. Reproducción asistida. Salud reproductiva de personas trans. Tipos de Violencias de Género: Violencia obstétrica. Violencia contra la libertad reproductiva. Marco Normativo Nacional.

Módulo 4: Derechos no reproductivos

Acceso a métodos anticonceptivos. Interrupción legal del embarazo (ILE). Interrupción voluntaria del embarazo (IVE). Embarazo en la adolescencia.

**Duración:** 50 hs

### **Los Mitos Estructurales**

El curso se enfoca en ciertos mitos sobre la estructura en arquitectura, es decir, confronta ciertas explicaciones que no se sostienen ni empírica ni lógicamente.

Estos mitos estructurales se explican con una serie de casos que ponen en evidencia errores sostenidos en su formulación.

**Docentes:** Prof. Arq. Daniel Moisset de Espanés

#### **Temario:**

Unidad 1: El recorrido de las fuerzas por fuera de la estructura.

Unidad 2: Atar todo junto para que funcione como una sola cosa.

Unidad 3: Lo vi en internet, revista, libro. Entonces está bien.

Unidad 4: Las estructuras trabajan por forma.

**Duración:** 30 hs

### **Bitácora Urbana**

El curso te llevará a explorar Córdoba desde múltiples perspectivas, guiado por expertos apasionados en el tema. A lo largo de un amplio recorrido histórico, te sumergirás en los aspectos arquitectónicos más destacados, comprendiendo cómo la ciudad ha evolucionado desde sus humildes inicios hasta convertirse en el vibrante centro urbano que es hoy.

**Docentes:** Profesores e investigadores de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba.

#### **Temario:**

Introducción

Módulo 1: La ciudad de Córdoba

Módulo 2: La Cañada de Córdoba

Módulo 3: Referencias edilicias

**Duración:** 65hs

### **Aprendizaje Virtual Efectivo: Diseña tu Curso en el Campus Virtual de la UNC**

Este curso tiene como finalidad acompañar a cada docente y/o tutor en el proceso de creación de un curso virtual. Con guías detalladas que explican el traspaso del conocimiento a los diferentes formatos digitales, el estudiante podrá crear distintos módulos, contenidos multimedia y evaluaciones necesarias para la publicación del curso virtual.

Las innovaciones tecnológicas han motivado grandes transformaciones en el mundo, creando retos únicos en nuestras actividades cotidianas. Cuando hablamos del ámbito educativo, las transformaciones tienden a expandirse, creando nuevos códigos de aprendizaje, diálogos educativos e interacción con el conocimiento.

**Docentes:** Lic. Carina Accinelli, Lic. Sebastián Cáceres, Dr. Guillermo Goldes, Lic. Tadeo Otaola, Tec. Gonzalo Pou, Lic. Santino Viarengo

#### **Temario:**

Módulo 1: Introducción

En donde conocerás el Campus Virtual, el resultado virtual de nuestros cursos y todo lo que podemos ofrecer a la comunidad. Además, te mostraremos cómo se conforma una propuesta de curso virtual y cuáles son las instancias que debes presentar al momento de comenzar, desde los objetivos académicos del mismo hasta la estructura de cursada.

Módulo 2: Producción: Armar una propuesta académica virtual, paso a paso para armar un guión.

Es una guía completa que te ayudará a transformar cada texto, PowerPoint o resumen que tengas, en un guión listo para utilizar al momento de crear contenido multimedia. Junto con esto, conocerás los tips para elegir el material visual que acompañará cada video. Por último, descubrirás el proceso de filmación de un curso, incluyendo las características de nuestro gabinete de grabación, el paso a paso de cada filmación y el proceso de post edición que lleva a cabo nuestro equipo.

Módulo 3: Evaluación y Seguimiento.

Como todo curso, también debe tener su proceso de evaluación, por lo que aquí conocerás qué formatos están disponibles para que los lleves a cabo de manera fácil y accesible. Además, cada curso necesita de un espacio de seguimiento, en donde se reciban las consultas de los estudiantes y se pueda brindar motivación académica. Aquí encontrarás las virtudes y beneficios de nuestro foro, desde donde podés hablar directamente con cada estudiante.

**Duración:** 30 hs

## **Ergonomía para el autocuidado en tiempos de teletrabajo**

El presente curso está confeccionado bajo modalidad teórica práctica en donde los estudiantes lograrán comprender el concepto de teletrabajo, reconocer los riesgos ergonómicos presentes en el puesto de trabajo y comprender fundamentos teóricos para desarrollar habilidades metodológicas que permitan evaluar y proponer medidas correctoras en su estación de trabajo, incorporando hábitos de vida saludables. Además, podrán llevar a cabo de manera concreta los conocimientos adquiridos y rediseñar su entorno aplicando lineamientos para una mejor organización del trabajo.

**Docentes:** Mgter. Blanca Gabriela Villafañez, Mgter. Arlen Garagay Plaza

### **Temario:**

MÓDULO I: Introducción Al teletrabajo. En este módulo los estudiantes lograrán comprender el concepto de teletrabajo y las ventajas y desventajas de esta modalidad de trabajo.

MÓDULO II: Teletrabajo y Ergonomía. En este módulo los estudiantes podrán reconocer los riesgos ergonómicos presentes en el puesto de trabajo de teletrabajo. Conocer y comprender fundamentos teóricos para desarrollar habilidades metodológicas que permitan evaluar y proponer medidas correctoras en su estación de trabajo. Incorporar hábitos saludables.

MÓDULO III: Teletrabajo y Ergonomía. En este módulo los estudiantes podrán conocer y comprender fundamentos teóricos para desarrollar habilidades metodológicas que permitan evaluar y proponer medidas correctoras en su estación de trabajo. Incorporar hábitos saludables.

MÓDULO ANEXO: Diseño Inclusivo. Mejorar el bienestar y salud de los teletrabajadores en situación de discapacidad, incorporando criterios y recomendaciones de diseño para que logren adecuar los elementos del trabajo a sus necesidades.

MÓDULO IV: Trabajo Integrador. En este módulo los estudiantes podrán llevar a cabo de manera concreta los conocimientos adquiridos y rediseñar un puesto de trabajo y lineamientos para una mejor organización del trabajo.

**Duración:** 45 hs

## **Cultivo Hidropónico en Casa**

En el presente curso se desarrollará la técnica de cultivo hidropónico casero denominada Raíz Flotante.

Se utilizarán recursos audiovisuales para mostrar la facilidad de construcción de los sistemas con materiales baratos o de existencia en los hogares.

**Docentes:** Ing. Agr. Pablo Matías González

### **Temario:**

Módulo 1: Introducción a la hidroponía.

Módulo 2: Ventajas de la hidroponía.  
Módulo 3: Materiales necesarios  
Módulo 4: Armado del sistema de hidropónico.  
Módulo 5: Ubicación del sistema en relación a la luz.  
Módulo 6: Cómo producir plantines  
Módulo 7: Adición de solución nutritiva al sistema.  
Módulo 8: Trasplante al sistema hidropónico y crecimiento. Adición de agua y nutrientes.  
Módulo 9: Cosecha.  
Módulo 10: Limpieza del sistema para nuevo trasplante.  
Módulo 11: Otras aplicaciones de la hidroponía y enlaces para mayor profundización.

**Duración** : 60 hs

### **Bases para un Entrenamiento Eficiente**

En esta capacitación podrán introducirse en conceptos básicos de las ciencias del ejercicio, los cuales serán guía para planificar entrenamientos o mejorar los propios.

**Docentes**: Prof. Angelo Fabián Pollastrini

#### **Temario**:

Módulo 1 INTRODUCCIÓN  
Módulo 2 BASES PARA UN ENTRENAMIENTO EFICIENTE  
Módulo 3 MOVILIDAD/ESTABILIDAD + PATRONES DE MOVIMIENTO.  
Módulo 4 CORRE Y ZONA MEDIA  
Módulo 5 PLANIFICACIÓN Y SELECCIÓN DE EJERCICIOS.

**Duración**: 30 hs

### **Comidas Típicas de Colonia Caroya**

A través de este curso el estudiante logrará conocer las técnicas y secretos de la elaboración de recetas de la cocina tradicional de Colonia Caroya. Esto le permitirá contar con nuevas herramientas para deleitar a familiares y amigos o iniciar su propio emprendimiento

**Docentes**:Diego Omar Fantini

#### **Temario**:

Introducción  
Comenzamos...  
Módulo 1 Brovade con polenta blanca.  
Módulo 2 Tallarines con salsa boloñesa.  
Módulo 3 Codeguines hervidos, chorizos asados y polenta blanca.  
Módulo 4 Frico con Polenta Rustide  
Módulo 5 Galletas de Novios  
Módulo 6 Frisorade, Rognosa y Lidric con Cicine

**Duración**: 15 hs

### **Ergonomía en Actividades de la Vida Cotidiana**

El presente curso busca entregar herramientas desde el campo de la ergonomía, para la población en general, cuando realiza tareas y actividades en su vida cotidiana, las que no son corrientemente abordadas desde las áreas de la salud y seguridad en el trabajo.

**Docentes**:Mgter. Blanca Gabriela Villafañez, Mgter. Arlen Garagay Plaza

#### **Temario**:

MÓDULO I Definiciones. Propósito: en este módulo los estudiantes lograrán comprender el concepto de ergonomía y conceptos básicos asociados.

Unidad 1: Definiciones. 1.1 Definición Ergonomía. 1.2 Concepto de tarea. 1.3 Fuerza. 1.4 Carga y Manejo Manual de Carga. 1.5 Pausa y Periodo de recuperación. 1.6 Postura. 1.7 Test de evaluación.

**MÓDULO II** Ergonomía y actividades en el hogar

Propósito: en este módulo los estudiantes podrán conocer recomendaciones ergonómicas al realizar actividades de la vida cotidiana. También podrán conocer y comprender fundamentos teóricos para desarrollar habilidades metodológicas que permitan proponer medidas correctoras.

Unidad 2: Ergonomía y actividades en el hogar.

2.1 Limpiando superficies. 2.2 Barriendo en el hogar. 2.3 Aspirando. 2.4 Actividad Práctica. Desafío Padlet 1. 2.5 En el mercado. 2.6 Actividad Práctica. Desafío Padlet 2. 2.7 Orden de alimentos. 2.8. Lavando platos. 2.9 Armando camas. 2.10 Cocinando. 2.11 Planchando.

Unidad 3: Ergonomía y otras actividades de la vida cotidiana. 3.1 Viajando por largas horas. 3.2 Ergonomía al conducir. 3.3 Ergonomía en la sala de estar. 3.4 Ergonomía al dormir 3.4 Test de Autoevaluación.

**MODULO III** Síntesis y Aplicación de Contenidos

Propósito: en este módulo los estudiantes podrán llevar a cabo de manera concreta los conocimientos adquiridos y realizar propuesta de mejora a una tarea real de su vida cotidiana.

Unidad 4: Trabajo Integrador 4.1 Diagnóstico de una actividad de la vida cotidiana 4.2 Propuesta de mejora

**Duración:** 30 hs

## **Fantasmas del Fin del Mundo en las Series de TV**

**Docentes:** Mgter. Juan Pablo Duarte, María Celeste Ferrero, Lucía López, Tomás Negrelli, Gonzalo Zabala, Alejandro Willington, Soledad Bentolila, Claudia Llijnstens, Cristian Nanzer y Marcelo Fiorito, Natalia Andreini, Juliana Rodriguez, Débora Nitzcaner, Juan Pablo Carranza, María Pía Marchese, Dario Sandrone.

### **Temario:**

**MÓDULO 1:** LA CONJURA CONTRA AMÉRICA (1945) Psicoanálisis y literatura.

Invitados: Alejandro Willington y Soledad Bentolila

**MÓDULO 2:** CHERNOBYL: EL FIN DE UN MUNDO (1986) Psicoanálisis y filosofía de la técnica.

Invitados: Álvaro Stella y Taller Mediterráneo.

**MÓDULO 3:** EUPHORIA: UNA IMÁGEN DEL FIN DEL MUNDO (2020) Psicoanálisis y adicciones

Invitados: Natalia Andreini y Juliana Rodríguez

**MÓDULO 4:** YEARS AND YEARS: LA ACTUALIDAD DEL FIN DEL MUNDO (2023) Psicoanálisis y economía

Invitados: Débora Nitzcaner y Juan Pablo Carranza

**MÓDULO 5:** EL CUENTO DE LA CRIADA: (EL DESPUÉS DEL FIN DEL MUNDO) (2195)

Invitados: Pía Marchese y Darío Sandrone

**Duración:** 45hs

## **Ergonomía en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje**

El presente curso está confeccionado bajo modalidad teórica práctica en donde los estudiantes lograrán comprender el concepto de ergonomía, reconocer los riesgos ergonómicos presentes al realizar actividades y tareas en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo que les permitirá desarrollar habilidades que les permitan evaluar y proponer medidas correctoras a sus condiciones actuales.

**Docentes:** Mgter. Blanca Gabriela Villafañez, Mgter. Arlen Garagay Plaza

### **Temario:**

**MÓDULO I:** Definiciones

Definiciones. Propósito: en este módulo los estudiantes lograrán comprender el concepto de ergonomía y conceptos básicos asociados.

Unidad 1: Definiciones. 1.1 Definición Ergonomía. 1.2 Definición de proceso de enseñanza aprendizaje. 1.3 tarea 1.4 Carga y sobrecarga física y mental 1.5 Pausa 1.6 Postura. 1.7 Fuerza 1.8 Movimiento repetitivo 1.9 Test de evaluación.

**MÓDULO II: Riesgos ergonómicos en las actividades de enseñanza y aprendizaje**  
Propósito: en este módulo los estudiantes podrán identificar los riesgos presentes.

Unidad 2: Riesgos ergonómicos 2.1 escribiendo en el pizarrón 2.2 usando la computadora 2.3 tareas de revisión y evaluación en el aula 2.4 Actividades de pie y sentado 2.5 Cargando los útiles .

**MÓDULO III: Ergonomía y Recomendaciones**

Propósito: en este módulo los estudiantes podrán conocer y comprender fundamentos teóricos para desarrollar habilidades metodológicas que permitan proponer medidas correctoras.

Unidad 3: Ergonomía y Recomendaciones 3.1 Recomendaciones para tener una buena postura 3.2 recomendaciones para reducir la carga física 3.3 recomendaciones para reducir la carga mental 3.4 Ejercicios de estiramiento 3.4 Test de Autoevaluación.

**MÓDULO IV: Síntesis y Aplicación de Contenidos**

Propósito: en este módulo los estudiantes podrán llevar a cabo de manera concreta los conocimientos adquiridos y realizar propuesta de mejora a una tarea real de su vida cotidiana.

Unidad 4: Trabajo Integrador 4.1 Diagnóstico de una actividad en el proceso de enseñanza y aprendizaje 4.2 Propuesta de mejora

**Duración:**45hs

## **Ciudades Al Mundo: Cooperación descentralizada y transversalización de agenda 2030**

El curso convoca a funcionarios y funcionarias de la administración pública con prioridad para municipios medianos y pequeños de Mercociudades y aquellos que participan o han participado en alguno de los programas de la Universidad Nacional de Córdoba.

**Docentes:** PhD (C) María del Huerto Romero, Mgter. Silvana Fernandez, Mgter. Noelia Wayar, Mgter. Florencia López Foresi, Mgter. Daiana Ferraro, Lic. Mariela Couto, Milagros Cabrera

### **Temario:**

Módulo 1: Las Ciudades en el Escenario Internacional Actual. La internacionalización de las ciudades y sus dimensiones. Herramientas de proyección internacional. La cooperación descentralizada. Gobernanza multinivel y multisector para la internacionalización. Alcances y Límites del accionar internacional de los territorios.

Los beneficios de la internacionalización para el desarrollo de los Gobiernos Locales: La mejora de las condiciones de vida de la población, la democracia local y la gobernanza de proximidad.

Módulo 2: La Agenda 2030 y los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible en los GLR La Agenda 2030 y los 17 Ods. ¿Por qué los ODS son locales? ¿Cómo localizar acciones, programas o proyectos locales según su correspondencia con los ODS? La importancia de medir, monitorear e informar las acciones de localización de Agenda 2030

Módulo 3: Herramientas y espacios de acción e influencia para los gobiernos locales. Planes de internacionalización. Asociaciones de Gobiernos Subnacionales como herramienta de cooperación para el tratamiento de Agendas y temas de Desarrollo. Desarrollo del Trabajo Final de proyección internacional y cooperación descentralizada con herramientas metodológicas.

**Duración:** 50 hs

## **Lectocomprensión en inglés para carreras de nivel pregrado**

El curso virtual de lectocomprensión en inglés está diseñado para graduados de las carreras de Nivel Pregrado: Martillero y Corredor Público, Tecnicatura Superior en Bromatología y Comunicación Visual\*. A través de lecciones interactivas y ejercicios prácticos, se adquirirán las habilidades necesarias para comprender textos en inglés relacionados con el campo profesional.

**DOCENTES: Ornella Biazutti y Milena Altamirano**

**TEMARIO:**

**Unidad 1:** La comprensión lectora. Estrategias de lectura comprensiva en inglés. Lectura global y detallada de un texto. Fuentes de información adicional.

**Unidad 2:** Textos académicos. Estructura, organización y vocabulario académico. Conectores. **Unidad 3:** El artículo de investigación. Marcas distintivas. Práctica de lectura y análisis de información en inglés. Referencia. Vocabulario de campos léxicos relacionados a las áreas de interés.

**Unidad 4:** Documentos técnicos. Vocabulario específico. Evaluación y retroalimentación del progreso.

**DURACIÓN:** 48 hs

### **Introducción al griego clásico**

En este curso estableceremos un primer contacto con el Griego Clásico con el objetivo de realizar lecturas bilingües de textos pertenecientes a la literatura helénica.

**DOCENTES: Carla Victoria Ferrero y Julián Matías S. D'Avila**

**Temario:**

**Módulo 1:** Historia del alfabeto. Alfabeto, lectura de papiros.

**Módulo 2:** Espíritus, acentos y signos de puntuación. Vocabulario. Lectura de texto.

**Módulo 3:** Sistema nominal y sintaxis. Vocabulario. Lectura de texto.

**Módulo 4:** Sistema verbal y sintaxis. Vocabulario. Lectura de texto.

**Módulo 5:** Pervivencia del vocabulario griego en el español actual. Ejemplos de vocablos de origen griego en la terminología científica.

**DURACIÓN:** 35 hs

### **Herramientas digitales aplicadas a la educación**

Este curso virtual está diseñado para docentes y egresados interesados en adquirir habilidades y conocimientos necesarios para realizar presentaciones efectivas, crear actividades interactivas y aprovechar la plataforma Moodle en el entorno de la enseñanza virtual o combinada. A lo largo del curso, los participantes aprenderán técnicas y estrategias prácticas para optimizar su enseñanza en el contexto virtual/combinado, facilitando la comunicación y el aprendizaje de los estudiantes.

**DOCENTES: Ornella Biazutti Manuel Arias Julián S. D'Avila**

**TEMARIO:**

**Unidad 1:** Introducción Temas y objetivos del curso. La enseñanza y el aprendizaje mediados por tecnologías digitales: actividades sincrónicas y asincrónicas, entornos híbridos y en entornos virtuales, roles de docentes y estudiantes

**Unidad 2:** Dinamismo: creación de presentaciones virtuales efectivas: - Diseño y estructura de diapositivas impactantes. - Uso adecuado de imágenes, gráficos y multimedia. - Técnicas para captar la atención y mantener el interés del público.

**Unidad 3:** Interactividad: desarrollo de actividades digitales interactivas. -Utilidad de las actividades interactivas en la educación. - Tipos de actividades interactivas para la enseñanza. - Herramientas y plataformas para crear actividades interactivas.

**Unidad 4:** Colaboración : explorando Moodle como plataforma de enseñanza virtual: - Introducción a Moodle y sus funcionalidades principales. - Creación de cursos y gestión de contenidos en Moodle. - Uso de herramientas de comunicación y colaboración en Moodle.

**Duración: 6 horas por semana Total: 8 semanas**

### **Nuevas perspectivas de la comunicación en salud**

Curso dirigido a comunicadores sociales, profesionales de la salud, educadores y promotores de la salud, miembros de asociaciones de pacientes y público general que deseen ampliar sus conocimientos sobre las problemáticas, dimensiones y herramientas de la comunicación de la salud.

**DOCENTES: Victoria Mendizabal, Ximena Cabral, Marina Tsernotopulos, Sandro Rodriguez, Paola Bonavitta.**

**Docentes invitados: María Laura Gonzalez, Gonzalo Valverde, Gabriel Guevara, Pablo, Gonzalez, Florencia Bullano, Florencia Bejarano, Natalia Drazile.**

**TEMARIO:**

**1. La comunicación de la salud.** Desarrollo histórico y contexto actual. La salud como un valor de época. Dimensiones y niveles de análisis. Debates en torno al modelo biomédico hegemónico. El surgimiento de los conceptos de One Health (o “una sola salud”) y salud planetaria en el contexto de la emergencia climática.

**2. ¿Qué comunicación para qué salud? Nuevos escenarios en la comunicación de la salud.**

Nuevas miradas en torno al concepto de salud integral. El papel de la comunicación en el acceso al cuidado de la salud. La ampliación de los espacios de promoción de la salud: pensando más allá del hospital, la sala de espera y el tradicional consultorio médico.

**3. Modelos comunicacionales para el abordaje en salud.** Modelos, espacios y prácticas de comunicación transformadoras. Redes colaborativas. Actores y narrativas: Comunicar desde la propia voz de los trabajadores de la salud.

**4. Planificación Estratégica en Comunicación y Salud.** Modelos, etapas y objetivos de la planificación. Comunidad, equipo de salud, decisores y organizaciones. Análisis de experiencias.

**5. Abordajes Interculturales para la práctica de salud pública.** Interculturalidad, territorio y ambiente. Problemáticas y potencialidades en la construcción de nuevas narrativas de salud.

**6. Perspectivas de género para la comunicación en salud.** Estereotipos, sexismos y construcción binaria de abordaje de la salud. Problemáticas actuales de abordaje a la salud desde el género.

**7. ¿Cuáles son los formatos, canales y herramientas para comunicar la salud?** Dinámicas de comunicación en los medios de prensa tradicionales y en redes sociales. Campañas de prevención y promoción de la salud. Diagnóstico y planificación de la comunicación comunitaria. Comunicación en las organizaciones de salud. Comunicación interprofesional.

**8. Nuevas narrativas del cuidado para el bienestar.** El acceso a la salud como un derecho humano o como una mercancía. Narrativas acerca del cuidado y el acceso a la salud.

**DURACIÓN: 200 hs**

**Dependencia emocional: vínculos sexo afectivos, amar en tiempos actuales**

En la práctica clínica aumentan las consultas por sufrimiento en las relaciones sexo-afectivas. Relaciones donde predomina el control, miedo al abandono, desvalorización al otro y al finalizarlas se inician acciones para retomarlas. Conscientes de su malestar, quienes las experimentan, se autodescriben incapaces de romper estos vínculos.

**DOCENTES:**

**Javier Flesca, Claudia Quevedo, Silvia Corigliani**

**TEMARIO:**

**Unidad 1:** Concepto de Dependencia Emocional. Características. Estilo y modalidad vincular. **Unidad**

**2:** Diagnóstico. Dependencia emocional en los diferentes cuadros psicopatológicos (TLP, Depresión, TPN).

**Unidad 3:** Estilos de Apego y Dependencia emocional. **Unidad 4:** Tratamientos y abordajes más habituales del dependiente emocional. Análisis y presentación de casos clínicos

**DURACIÓN: 15 hs.**

**Género y derecho penal**

El curso acerca a la comunidad universitaria contenidos que articulan el derecho penal con la perspectiva de género, para propiciar una aplicación más justa e igualitaria de las herramientas punitivas con las que cuenta el Estado.

**DOCENTES:** Aída Tarditti, Daniela Heim, Alejandra Mangano, Andrea Garmendia, Anna Ritcher, Hernán G. Bouvier, Valeria Trotti, Natalia Monasterolo, Valentina Risso, Laura Sánchez, María Jimena Monsalve

**TEMARIO:**

**1. Introducción. Las teorías feministas y el derecho penal**

*La cuestión del sujeto en el derecho* Daniela Heim

*La cuestión del género en la codificación penal argentina* José Daniel Cesano

**2. Criminalización**

*La invisibilización de la violencia sexual en contra de mujeres en el derecho penal internacional.*

Sebastián Félix García Amuchástegui

*Violencia sexual en los delitos de lesa humanidad juzgados en Argentina* Aída Tarditti

*Explotación económica de la prostitución y el derecho al trabajo* Eleonora Slavin

*Participación de mujeres en la criminalidad económica y en la criminalidad organizada* Alejandra Mangano y Andrea Garmendia

*Propuestas no punitivistas para el acoso callejero* Anna Ritcher

### **3. Problemas particulares de la teoría del delito y de la práctica jurídica**

*Legítima defensa y violencia doméstica. Observaciones sobre dogmática y prueba.* Hernán G. Bouvier

*Casos de justificación penal de conductas típicas de mujeres realizadas bajo circunstancias de acceso limitado a los sistemas de justicia* Valeria Trotti

*Análisis de la capacidad de culpabilidad desde un enfoque feminista* Natalia Monasterolo

*Los delitos de omisión impropia y la perspectiva de género*

Valentina Risso

### **4. Identidades no hegemónicas y mujeres en prisión**

*Fronteras entre el derecho y las violencias: el género como intersticio estructural para pensar las cárceles de mujeres*

Laura Sánchez

*Entender la cárcel con perspectiva de género y diversidad*

María Jimena Monsalve

**48 hs**

## **Manejo del estrés laboral**

Convivir con el estrés es una situación cotidiana en el mundo laboral. Comprender que es, sus mecanismos y consecuencias y cómo manejarlo, se hace de vital importancia en el mercado laboral actual para poder seguir siendo competitivos.

**DOCENTES: Cecilia Schwartz Baruj, Dr. Pablo Colica, Dr. Alfredo Ortiz Arzelan, Dr. Diego Hurtado Mendoza (Colombia) Dr. Juan Santamaría (Ecuador)**

**Módulo 1:** Definición de estrés. Distrés. Carga alostatica. Acoso laboral. Mobbing, Burnout.

**Módulo 2:** Medición del estrés. Técnicas psicométricas. Valoración neuropsicológica. Escalas del estrés laboral

**Módulo 3:** Características de las organizaciones que estresan.

**Módulo 4:** Causas del estrés laboral: Personales, Organizacionales, Sociales

**Módulo 5:** Consecuencias del estrés laboral. Enfermedades relacionadas con el estrés.(ERE)

**Módulo 6:** Técnicas de manejo de estrés. Mindfulness. Respiración. Alimentación. Ejercicios higiene del sueño. Fantasías dirigidas. Técnicas cognitivas comportamentales.

**DURACIÓN: 40 horas**

## **Gestión emocional para vivir mejor**

El curso propone un recorrido teórico-práctico sobre el mundo de las emociones, con el objetivo de aprender a identificar, entender y gestionar las mismas.

**DOCENTE: Lic. Rodrigo Ezequiel Jaldo**

**TEMARIO:**

### **Módulo 1: El mundo de las emociones**

Qué son las emociones. Definición completa del concepto.

Análisis de cada elemento de la definición, con ejemplos cotidianos. Validación emocional.

Componentes de las emociones (fisiología, pensamientos, comportamientos y factor social).

Diferencia entre emociones y sentimientos. Episodios emocionales. Ejemplos de episodios emocionales (secuencial y en paralelo). Estado del ánimo. Como influyen entre sí las emociones y el estado del ánimo.

### **Módulo 2: Aprendiendo a gestionar nuestras emociones**

Gestión emocional: Definición y análisis de cada elemento del concepto. Consecuencias funcionales y disfuncionales. Gestión intra e interpersonal, con ejemplos cotidianos. Competencias Emocionales. Ingredientes emocionales. Emociones primarias y su significado: tristeza, alegría, enojo, sorpresa, aceptación, asco, anticipación, miedo. Paso a paso para gestionar nuestras emociones.

### **Módulo 3: Gestión interna de las emociones**

Las emociones en nuestro cuerpo. Componente fisiológico de las emociones. Malestar emocional.

Neurotransmisores y hormonas que influyen en las emociones. Pautas generales para cualquier emoción. Gestión detallada de la ansiedad (qué es la ansiedad; fisiología de la ansiedad; técnicas de respiración y relajación). Componente cognitivo de las emociones. Sesgos cognitivos: pensamiento

dicotómico; catastrofismo; inferencias arbitrarias; filtro negativo; adivinación; personalismos. Los pensamientos son interpretaciones. Interpretaciones alternativas. Reformulación. Reevaluación.

#### **Módulo 4: Gestión de las conductas emocionales**

Componente comportamental de las emociones. Impulsos emocionales. Conductas de evitación. Gestión de las conductas emocionales. Conductas alternativas. Componente social de las emociones. Mandatos sociales. Culpa. Vergüenza. Autonomía emocional. Límites sanos. Desahogo emocional. Comunicación asertiva. Resolución de conflictos con otras personas.

**DURACIÓN: 20 hs**

### **Cuidados para la protección y bienestar animal en entornos urbanos.**

En este curso vamos a aprender sobre cuidados para la protección y bienestar de animales domésticos, específicamente perros y gatos, en entornos urbanos como nuestras ciudades. El mismo consta de una serie de recomendaciones basadas en la evidencia, que pretenden funcionar como dispositivos para la promoción de los derechos animales, protección, adopción, bienestar con el consecuente desarrollo de acciones, prácticas y hábitos para la prevención: esterilización, vacunación, desparasitación y primeros auxilios. para la construcción de una sociedad sustentable con reconocimiento de la co-ciudadanía animal.

Módulo 1: Debates en torno al bienestar y derechos de los animales. Co-Ciudadanía animal.

Módulo 2: Promoción de la protección y bienestar animal en entornos urbanos.

Módulo 3: Esterilización, vacunación y desparasitación en perros y gatos.

Módulo 4: Primeros auxilios en perros y gatos.

#### **Docentes**

FRANCISCO DELL'AGNOLA. Médico veterinario. Tesista Especialidad de salud pública UNCuyo.

CABRERA FASOLIS, BETIANA. Subsecretaría de sustentabilidad y Vinculación con el medio. UNC. Médica especialista en Medicina Familiar y General. Co-directora Cátedra MO Salud Colectiva: género, ambiente y situación socioeconómica FCM-UNC. Directora Observatorio Nacional MuMaLa. Mujeres, disidencias, derechos.

**Duración: 20 hs**

### **Buenas prácticas ambientales en la UNC y en la comunidad.**

En este curso vamos a aprender sobre las BUENAS PRÁCTICAS ambientales, DE USO Y CONSUMO que podemos ejecutar cotidianamente en los distintos ámbitos que transcurrimos: la energía, el agua, los residuos, lo que consumimos, y la movilidad.

El mismo consta de una serie de recomendaciones basadas en la evidencia, que pretenden funcionar como dispositivos para la promoción de la conciencia ambiental, con la consecuente adopción de acciones, prácticas y hábitos para la construcción de una sociedad más sustentable.

#### **Temario**

Módulo 1: Introducción Buenas prácticas ambientales en la Universidad y en la comunidad.

Módulo 2: Eficiencia en el uso del agua. Eficiencia en el uso de la energía.

Módulo 3: Consumo responsable. Gestión de residuos.

Módulo 4: Movilidad y contaminación sonora

#### **Docentes**

DARUICH, ILHAM. Licenciada en Gestión Ambiental, certificada en competencias de Sustentabilidad de la Universidad Diplomada en Derecho Ambiental.

CABRERA FASOLIS, BETIANA. Subsecretaría de sustentabilidad y Vinculación con el medio. UNC. Médica especialista en Medicina Familiar y General. Co-directora Cátedra MO Salud Colectiva: género, ambiente y situación socioeconómica FCM-UNC. Directora Observatorio Nacional MuMaLa. Mujeres, disidencias, derechos.

**Duración: 20 hs**

### **Inteligencia Artificial: Empezar a Pensar(la)**

El objetivo de este curso es brindar una introducción a ciertas problemáticas y desafíos alrededor de la Inteligencia Artificial, entendida como tecnología disruptiva y, por tanto, con la capacidad de cambiar radicalmente la manera en la que vivimos, trabajamos, investigamos y pensamos. No se trata de un curso técnico sobre inteligencia artificial, sino de reflexión sobre qué significa la inteligencia artificial, tanto como campo de investigación como en productos tecnológicos, incluyendo un repaso por el derrotero histórico de sus éxitos y fracasos, brindando herramientas conceptuales para poder acercarse a las múltiples dimensiones en las que nos interpela la IA de una manera crítica y responsable.

#### **Temario:**

Unidad 1: Qué es IA y por qué todos están hablando de ella

Unidad 2: Alan Turing: entre máquinas universales y juegos de imitación

Unidad 3: Breve historia de la inteligencia artificial contemporánea

Unidad 4: Por qué (todo) es tan difícil: la complejidad, la ciencia y la tecnología

Unidad 5: Desafíos: gobernanza, regulación, transparencia, explicabilidad, privacidad, economía de la atención

**Docente: Dr. Andres Ilcic**

**Duración: 40 hs.**

### **RECORRIDO POR EL CHACO AMERICANO CON MIRADAS Y VOCES DEL COLECTIVO DE MUJERES**

Desde una perspectiva interseccional e intercultural y a partir de experiencias e itinerarios de mujeres indígenas y campesinas del Chaco Trinacional se presenta el territorio, derechos y desafíos de las mujeres que habitan y se organizan en la región  
NIVEL: Introductorio, Intermedio, Avanzado

**DOCENTES: Dra. Liliana Kremer y Colectivo de mujeres del Chaco Americano.**

#### **TEMARIO:**

1er. Episodio: Caminos y sendas

En el Chaco Americano: Bolivia, Paraguay, Argentina

2do. Episodio: Recorridos

El colectivo

3er. Episodio: Miradas

Enfoques conceptuales para nuestras prácticas reflexivas

4o. Episodio: En el trayecto

Realidades diversas: problemas, amenazas, oportunidades, desafíos.

5o. Episodio: Arterias

Derechos

6o. Episodio: Rumbos

Acciones desde el colectivo

### **Enfoque integral de la Inteligencia Artificial Aplicada – Nivel 1**

Inicia con un recorrido sobre la Historia de la IA, desde los inicios del pensamiento computacional hasta los desarrollos mas actuales y masivos. En este sentido es importante hacer una revisión sobre el impacto que tiene en la vida diaria de las personas y en los distintos campos del conocimiento en los que se puede aplicar la IA, sin dejar de lado los nuevos planteamientos éticos que emergen.

El siguiente módulo aborda las tendencias de software, conceptualmente los principales lenguajes, librerías y algoritmos del campo de la IA.

Se describen los requerimientos de infraestructura (hardware) y datos (fuentes, transacciones, tratamiento y almacenamiento) involucrados en todo el ciclo de vida de la IA.

Por último, se comparten casos de uso de la IA aplicada a la resolución de problemas, destacando la importancia de los debates de los módulos anteriores

#### **Temario**

Unidad 1: Historia, ética e impacto de la IA

Descripción de los principales hitos que contribuyeron a la conformación de las disciplinas y campos de aplicación actuales. Los aspectos más destacados en relación a la adopción responsable de los productos y servicios de la economía del conocimiento basados en IA, para todos los actores y durante todo su ciclo de vida. Alineado con las recomendaciones de los organismos internacionales, regionales y nacionales tales como UNESCO, el Comité de Expertos de Altos Nivel de la UE y avances en Latam.

Unidad 2: Tendencias de software de la IA

Se provee una descripción general de los modelos y arquitectura que emergen desde 1945 a la fecha, resaltando sus contribuciones principales a la evolución de estas tecnologías como así también sus aplicaciones más habituales.

Unidad 3: Infraestructura tecnológica y Datos

Se comparten los requerimientos principales actuales de infraestructura tecnológica para el consumo de los datos, el procesamiento en entrenamiento y ejecución de los sistemas inteligentes, el almacenamiento de los datos.

Como así también los aspectos relativos a ingeniería de datos, gobernanza de datos y analítica de datos. También se ofrece un panorama general de la situación actual global y en específico para la región.

Unidad 4: Inteligencia Artificial Aplicada. Se comparten casos de aplicación en los que tomaron parte diversos actores de la Universidad Nacional de Córdoba.

Docente: Dra. Laura Diaz

Duración: 60 hs

## **Capitalismo Cognitivo y Semiocapitalismo: La gestión del conocimiento en la era digital**

Los efectos de una disrupción tecnológica que se impuso aceleradamente a partir del inicio del siglo XXI; la digitalización de datos a nivel global (Big Data), tanto en la producción de conocimiento como en la gestión de la vida cotidiana.

Las Formaciones Subjetivas inscritas en estas reglas de juego van siendo diagramadas desde procesos de construcción de lo real que, por una suerte de invocación performativa, han naturalizado estos modos desdibujando la percepción de sus condiciones de su producción. Las Formaciones Subjetivas

presentan en nuestro siglo características particulares que incorporan a las tecnologías de la información y la comunicación, formando un espacio social que diagrama las posibilidades de existencia y, por lo tanto, configurando lo real de acuerdo sus naturalizaciones

La articulación de los procesos productivos inmateriales en el contexto del capitalismo cognitivo ha diagramado las reformas en los sistemas de educación superior. Éste es el caso de la Declaración de Bolonia (1999), que define la necesidad de regular el flujo de los conocimientos desarrollados en la Academia.

Franco Berardi (2003) define al semiocapitalismo como un modo de producción en la que todo acto de transformación puede ser sustituido por información y el proceso de trabajo se realiza a través de recombinar signos. Todo ello impone una indagatoria específica sobre las huellas de estas reglas de juego en las particularidades de nuestras universidades.

Temario

- 1 La Declaración de Bolonia.
- 2 Digitalidad
- 3 Capitalismo Cognitivo y Semiocapitalismo
- 4 La universidad y la desilusión
- 5 Construcción social del conocimiento
- 6 El Paper; publica o muere
- 7 La universidad en el siglo XXI

Docente: Dr Gabriel Eira Charquero.

Durración: 24 hs.

## Capacitación sobre Ley Yolanda

El curso trata sobre la Ley Nacional N° 27.592, sancionada el 17 de noviembre de 2020 o bien, La Ley de Formación Integral en Ambiente para las personas que se desempeñan en la función pública.

Docente: Inés del Valle Asis, Alicia Morales Lamberti, Ana Laura Elorza, María Alejandra Sticca, Edgardo Venturini, Carlos Leonardo Di Prinzio, Adrián Díaz, Adrián Díaz.

Temario

Unidad 1: La multidimensionalidad de los problemas y conflictos ambientales y climáticos. Los saberes, la ciencia y el conocimiento ambiental. Fragmentación del conocimiento y paradigmas alternativos

UNIDAD 2: El desarrollo sostenible y la sustentabilidad

UNIDAD 3 / El cambio climático

UNIDAD 4 / Biodiversidad

Duración: 50 hs

## App-timizando tus proyectos: Kit de herramientas de aprendizaje digital

Este curso se propone ofrecer herramientas de investigación bibliográfica. Se busca que estudiantes puedan adquirir herramientas y conocer estrategias relacionadas con la búsqueda bibliográfica ya sea formal (estructurada e informal), el procesamiento de la información recabada recurriendo a herramientas digitales para esto. También se ofrecerán herramientas necesarias para emprender la tarea de escritura académica, teniendo en cuenta el estilo y normas APA para publicaciones científicas. Finalmente se trabajará sobre la importancia de los derechos de autor, como respetarlos y evitar infringirlos.

Temario

Modulo 1: Búsqueda de Información

Módulo 2: Técnicas de Procesamiento de la Información

Módulo 3: Recomendaciones para redactar textos académicos

Módulo 4: Derechos de Autor

Docentes: Patricia Altamirano, Paula Irueste, Ignacio Acuña, Lorena Chavez

## Aplicaciones Móviles y Salud mental

En este curso exploraremos el uso de aplicaciones móviles en el campo de la salud mental. Conoceremos las ventajas y desventajas de estas herramientas, así como las perspectivas de los usuarios. Aprenderemos sobre las distintas problemáticas que se abordan a través de estas aplicaciones y cómo pueden ser utilizadas como complemento de la terapia tradicional. Además, analizaremos la importancia de contar con aplicaciones basadas en evidencia científica y los aspectos éticos relacionados con su uso. Este curso te brindará los conocimientos necesarios para aprovechar al máximo las aplicaciones móviles en el ámbito de la salud mental

Docente: Patricia Altamirano

Temario:

Módulo 1: Introducción a las aplicaciones móviles en salud mental

Módulo 2: Ventajas y desventajas de utilizar aplicaciones móviles en salud mental

Módulo 3: Principales aplicaciones móviles disponibles en Argentina

Módulo 4: Eficacia y evidencia de las aplicaciones móviles en salud mental

Módulo 5: Consideraciones éticas en el uso de aplicaciones móviles en salud mental

Módulo 6: Diseño y desarrollo de aplicaciones móviles en salud mental

Módulo 7: Evaluación y seguimiento de las aplicaciones móviles en salud mental

Módulo 8: Implementación y uso clínico de las aplicaciones móviles en salud mental

Duración: 30 hs.

### **3 Claves para lanzar tu marca en redes sociales**

Comenzar un negocio nunca ha sido fácil, pero desde la llegada de las redes sociales, los clientes se han empoderado y nos brindan nuevas oportunidades de comercialización a través del mundo digital.

A pesar de la gran flexibilidad de las redes sociales, debemos entender que las marcas también deben tener ciertas características a nivel digital, ya que pueden legitimarlas o invisibilizarlas.

Este curso contiene pautas específicas para que puedas convertir tu negocio en una marca, brindando a los usuarios una identidad corporativa de alto impacto. Para ello, te mostramos los elementos que debes definir a la hora de crear tu negocio, como tu logo, tu personalidad y el público objetivo al que te diriges.

Además, descubrirás las principales razones por las que contar con una estrategia de contenido puede simplificar la comunicación con tu comunidad, organizar tu trabajo diario y permitirte conectar con ellos a través de diferentes formatos.

Una vez que ya tienes una identidad de marca sólida y una estructura de contenidos para orientar tu negocio, te explicamos la importancia de la publicidad online desde la optimización de cada anuncio, constatando los resultados obtenidos para la mejora continua.

Con este curso, tu marca podrá construir comunicaciones digitales sólidas, encontrar formas de resonar con los usuarios y obtener una mayor visibilidad y posibilidad de venta.

Módulo 1: Branding ¿Cómo comunicar tu marca?

Un paso a paso para reconocer la voz, la personalidad y el público objetivo de tu marca, creando una identidad fuerte que esté alineada con sus valores.

Módulo 2: Formatos ¿Cuál es la mejor manera de posicionar una marca? Cómo ir de la estrategia de contenido a la elección correcta de cada formato, según el mensaje que desees dar.

Módulo 3: Paid Media ¿Cómo publicitar mis productos? Lo que debes saber al comenzar a publicitar en redes sociales, optimizando cada anuncio y descubriendo los resultados obtenidos en detalle.

Docentes: Juan Manuel Ordoñez, Carina Natalia Accinelli, Tadeo Otaola

Duración 36 hs

### **Operario Certificado de Limpieza**

El curso se propone acompañar el trayecto formativo necesario para incorporarse en empresas de servicios generales. La capacitación recorre aspectos técnicos y preventivos, así como habilidades blandas necesarias para el desempeño en tareas de estas características.

Temario:

Módulo 1: Introducción a la Vida Laboral

Módulo 2: Introducción al trabajo en equipo y relaciones laborales

Módulo 3: Primeros Auxilios

Módulo 4: Conocimientos generales de la actividad

Módulo 5: Conocimientos específicos para la tarea

Módulo 6: Supervisor Certificado