

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA LINGÜÍSTICA
CURSO DE VERANO 2024

- a) **Año en el que se ubica en el Plan '93:** segundo año
- b) **Cuatrimestre al cual pertenece la asignatura:** segundo
- c) **Ciclo al que pertenece la asignatura:** Ciclo Básico
- d) **Equipo de Cátedra:**

Profesor Asociado: Santiago Ruiz

Profesora Adjunta: Claudia Ardini

Profesores Asistentes: Mauro Orellana - Alejandra Restagno - Joel Linossi

Docentes a cargo del curso de verano 2024: Mgter. Santiago Ruiz y Lic. Joel Linossi

El curso de verano, a dictarse en los meses de febrero-marzo del 2024, está orientado a aquellxs estudiantes que no han logrado acceder a la regularidad en ciclos previos de la asignatura, con el fin de lograr los siguientes objetivos de aprendizaje en vistas a la regularización (o promoción de la materia) del espacio curricular:

e) OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- ✓ Adquirir nociones e instrumentos básicos para iniciarse en la reflexión sobre el lenguaje, la lengua y la comunicación.
- ✓ Problematizar los conceptos de lenguaje, lengua y comunicación en relación con las diferencias en las concepciones del mundo natural y social.
- ✓ Reconocer características generales de la comunicación interpersonal.
- ✓ Profundizar en la relación entre lenguaje, comunicación y representación.
- ✓ Reflexionar acerca de la variación de las lenguas históricas y su incidencia en los intercambios lingüísticos en los diferentes ámbitos sociales.
- ✓ Reconocer la relación entre desigualdades lingüísticas y desigualdades sociales.

Estos objetivos constituyen el propósito de los encuentros y del cursado. Se trata de un trayecto en el que la materia se dictará en 10 (diez) encuentros virtuales, que se distribuirán en ocho clases y en dos instancias evaluatorias, en los que se condensarán, mas no se simplificarán, los contenidos de la asignatura. Aquello que se evaluará determinará la condición del/la estudiante y estará basado, precisamente, en las siguientes unidades y contenidos.

f) UNIDADES Y CONTENIDOS:

UNIDAD 1. Lenguaje, lengua y visión de mundo

El lenguaje. La lingüística. Los orígenes del lenguaje. La comunicación y las funciones del lenguaje. La emergencia del lenguaje humano, caracteres y propiedades; diferencias con otras formas de comunicación. La lengua como institución social. La doble articulación del lenguaje.

La lengua como sistema: conceptos fundamentales de la teoría saussureana. Lenguaje, lengua y habla. El signo lingüístico: características principales. La problemática de la arbitrariedad.

Bibliografía (*en el caso de libros se trata de capítulos seleccionados*)

- ✓ Casado Fresnillo, C. y Escandell Vidal, Ma. V. (2011). “El lenguaje y las lenguas”, en Escandell Vidal, Ma. V. (coord.), *Invitación a la lingüística*. Madrid: Ed. Universidad Ramón Areces.
- ✓ Escandell Vidal, M. Victoria (2007): *Apuntes de semántica léxica*. UNED, Madrid.
- ✓ Malmberg, Bertil (1966): *La lengua y el hombre. Introducción a los problemas generales de la lingüística*. Ed. Istmo, Madrid.
- ✓ Martín-Barbero, Jesús (2019) *La palabra y la acción. Por una dialéctica de la liberación. Introducción. Parte 2 Cap.II. La comunicación como lenguaje*. Ed. Bernal. Ponticia Universidad Javeriana. Universidad de Quilmes.
- ✓ Martinet, André (1972): “*La lingüística, el lenguaje y la lengua*”. En *Elementos de Lingüística general*. Gredos. Madrid
- ✓ Tuson Valls, Jesús (2003): *Introducción al lenguaje*. UOC.

UNIDAD 2. Lenguaje, contexto y acción verbal. La comunicación como proceso y representación

Escandell Vidal y su propuesta de un nuevo modelo para la comunicación interpersonal. Énfasis en la noción de representación (concepto que permitirá poner en diálogo los conceptos desarrollados en la unidad I en torno al lenguaje, la lengua en uso y la comunicación, con los temas de sociolingüística abordados en la unidad III).

La comunicación interpersonal: la perspectiva de la pragmática. Conceptos básicos. Las reformulaciones del esquema de la comunicación. Contexto, situación comunicativa e interpretación de enunciados. Comunicación en clave de procesos y representaciones. Competencia comunicativa. ¿Por qué la comunicación “rebasa” al lenguaje? De la comunicación al Diálogo. La comunicación como sistema abierto de interrelaciones.

Bibliografía (en el caso de libros se trata de capítulos seleccionados)

- ✓ Aparici, R. y García Marín, D. (2017): *Comunicar y educar en el mundo que viene*. Gedisa, Barcelona.
- ✓ Austin, J. (1971). *Palabras y acciones: cómo hacer cosas con palabras*. Buenos Aires: Paidós.
- ✓ Escandell Vidal, Ma. Victoria (1996): *Introducción a la pragmática*. Ariel. Barcelona
- ✓ Escandell Vidal, Ma. Victoria (2005): *La comunicación*. Gredos. Madrid.
- ✓ Martín-Barbero, Jesús (2019) *La palabra y la acción. Por una dialéctica de la liberación. Parte 2. Cap. II*. Ed. Bernal. Pontificia Universidad Javeriana. Universidad de Quilmes.

UNIDAD 3. Sociolingüística y políticas lingüísticas

Conceptos de sociolingüística. Heterogeneidad de las lenguas históricas. Lengua y dialecto. Variedades sociolingüísticas. El contacto lingüístico: bilingüismo y diglosia. Políticas lingüísticas. Lengua o dialecto estándar. Argentina y el problema de la lengua nacional. Las lenguas en la legislación argentina. Lenguas indígenas: los casos del toba y del guaraní. Migraciones contemporáneas. Tensiones con la RAE en

torno al lenguaje inclusivo y al español hablado en Argentina. Diccionarios y regulaciones discursivas.

Bibliografía

- ✓ Cucatto, Andrea (Editora) (2010): *Introducción a los estudios del lenguaje y la comunicación*. Teoría y Práctica. Prometeo Libros. Buenos Aires.
- ✓ Bein, Roberto. (s/d). *Políticas Lingüísticas*. Material didáctico, s/d.
- ✓ Beiras del Carril, Victoria, Paola Cúneo y Cristina Messineo (2018) “Qaica ca machaqa. Rap y resistencia lingüística entre jóvenes qom del Gran Buenos Aires”, en Revista *Transas*, Universidad Nacional de San Martín. Disponible en <http://www.revistatransas.com/2018/11/01/rap-jovenes-qom/>
- ✓ Hecht, Ana Carolina (2014): “Hablar de hacerse grande, hacerse grande al hablar”, en Messineo, Cristina y Ana Carolina Hecht: *Lengua indígenas y lenguas minorizadas. Estudios sobre la diversidad (socio) lingüística de la Argentina y países limítrofes*. Eudeba. Bs. As.
- ✓ Lauria, Daniela (2017). La política lexicográfica actual de las academias de la lengua española: el caso del Diccionario de americanismos (ASALE, 2010). *Lexis* Vol. XLI (2) 2017: 263-310.
- ✓ Messineo, Cristina y Paola Cúneo (comp.) (2014): “Las lenguas indígenas en la Argentina. Diversidad sociolingüística y tipológica”, en Messineo, Cristina y Ana Carolina Hecht: *Lenguas indígenas y lenguas minorizadas. Estudios sobre la diversidad (socio) lingüística de la Argentina y países limítrofes*. Eudeba. Bs. As.
- ✓ Vitale, María Alejandra: “Representaciones del guaraní y del contacto español-guaraní en una escuela media para adultos en la ciudad de Buenos Aires”, en Varela Lía (Edit.): *Para una política del lenguaje en la Argentina. Actas del Seminario Lenguas y políticas en Argentina y el Mercosur*. Eduntref. Universidad Nacional Tres de Febrero

g) Bibliografía complementaria para cada unidad:

*Los libros –algunos de cuyos capítulos se consignan en la bibliografía obligatoria– forman parte de la bibliografía complementaria y no se vuelven a consignar en este punto.

Armatti de Welti, Zulema (2010): "La macro-región guaraní", en Varela Lía (Edit.): *Para una política del lenguaje en la Argentina. Actas del Seminario Lenguas y políticas en Argentina y el Mercosur*. Eduntreff. Universidad Nacional Tres de Febrero

Barthes, Roland (1970): "Elementos de semiología", en *La semiología*. Buenos Aires. Tiempo contemporáneo.

Benveniste, Émile (1979): *Problemas de lingüística general I y II*. Siglo XXI. México.

Bourdieu, Pierre (1985): *¿Qué significa hablar?* Madrid. Akal.

Calero Fernández, Ma. Ángeles (1999): *Sexismo lingüístico*. Análisis y propuestas ante la discriminación sexual en el lenguaje. Narcea. Madrid.

Calsamiglia Blancafort, Hemilia y Amparo Tusón Valls (2008): *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. Ariel. Barcelona. (3ª. Reimpresión)

Coseriu, Eugenio (1981) *Lecciones de lingüística general*. Madrid. Gredos.

Di Tulio, Angela Lucía (2003): *Políticas lingüísticas e inmigración*. Eudeba. Buenos Aires

Eco, Umberto (1981): *Tratado de semiótica general*. Barcelona. Lumen. 1981

Fourquet, Jean, Perego, Pierre et al (1978) : *El lenguaje y los grupos humanos*. Nueva Visión. Buenos Aires. 1976

Fowler, Roger (1978): *Para comprender el lenguaje*. México. Nueva Imagen.

Garvin Paul L y Yolanda Lastra de Suárez. *Antología de estudios de etnolingüística y sociolingüística*. UNAM. México. D.F. 1984

Golluscio, Lucía (comp.) (2002): *Etnografía del habla*. Textos fundacionales. Eudeba. Buenos Aires.

Golluscio, Lucía A (comp.): *Etnografía del habla. Textos fundacionales*. Eudeba. Buenos Aires. 2002.

Guiraud, Pierre (1960): *La semántica*. México. Fondo de Cultura Económica 1960

Guiraud, Pierre (1972): *La semiología*. Siglo XXI. Buenos Aires.

Halliday, M.A.K. (1982): *El lenguaje como semiótica social. La interpretación social del lenguaje y del significado*. México. Fondo de cultura Económica.

Jakobson, Roman (1981): *Lingüística y poética en Ensayos de lingüística general*. Barcelona. Seix Barral. Segunda Edición

Kerbrat-Orecchioni, Catherine: *La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje*. Hachette. Buenos Aires. 1986.

- _____ (1996): *La conversation*. Seuil. Paris
- López García, María (2009): "Discusión sobre la lengua nacional en Argentina: posiciones en el debate y repercusiones en la actualidad", en *Revista de Investigación Lingüística* nº12. Universidad de Murcia
- López Morales, Humberto (1989): *Sociolingüística*. Gredos. Madrid
- Lyons, John (1980) : *La semántica*. Barcelona. Teide.
- Lyons, John (1984) : *Introducción al lenguaje y a la lingüística*. Teide. Barcelona.
- Mainguenu, Dominique (2007): *Análisis de textos de comunicación*. Nueva Visión. Buenos Aires.
- Malmberg, Bertil (1996): *La lengua y el hombre. Introducción a los problemas de la lingüística*. Istmo. Madrid.
- Malmberg, Bertil (1977): *Teoría de los signos*. Siglo XXI. México.
- Moreno Fernández, Francisco (1998): *Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje*. Ariel. Barcelona.
- Mounin, George (1972): *Introducción a la semiología*. Anagrama. Barcelona.
- Mounin, Georges (1974): *Claves para la semántica*. Anagrama. Barcelona.
- Narvaja de Arnoux . Elvira y Roberto Bein (2015): *Políticas lingüísticas y enseñanza de las lenguas*. Biblos. Buenos Aires.
- Narvaja de Arnoux: Elvira y Carlos R. Luis (2003): *El pensamiento ilustrado y el lenguaje*. Eudeba. Buenos Aires.
- Newmeyer, Frederick J (comp.) (1992): *El lenguaje: contexto sociocultural*. Tomo IV: Panorama de la lingüística moderna. Visor. Madrid.
- Ninyoles, Rafael (1972): *Idioma y poder social*. Tecnos. Madrid.
- Ong, Walter: *Oralidad y escritura* (1993): Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires. (Primera reimpresión)
- Roca Pons, J. (1973) *El lenguaje*. Teide. Barcelona.
- Romaine, Suzanne (1996): *El lenguaje en la sociedad*. Ariel. Barcelona.
- Sanmartín Sáez, Julia: *El chat. La conversación tecnológica*. Arco/Libros. Madrid. 2007
- Saville Troike, Muriel (2005): *Etnografía de la comunicación*. Prometeo Libros. Buenos Aires.
- Sazbón, José: *Saussure y los fundamentos de la lingüística*. Buenos Aires. Centro Editor de América Latina (1976)
- Schlieben-Lange, Brigitte: *Pragmática lingüística*. Gredos. Madrid. 1987
- Schrader-Kniffki, Martina (ed.) (2006): *La cortesía en el mundo hispánico*. Vervuert Iberoamericana. Madrid
- Serrano, María José (2011): *Sociolingüística*. Ediciones del Serbal Barcelona
- Tusón Valls, Amparo (2003): *Análisis de la conversación*. Octaedro. Ariel. Barcelona

Vitale, Alejandra (2010): *El estudio de los signos. Peirce y Saussure*. Eudeba. Buenos Aires. (9na.reimpresión)

Volker Noll, Klaus Zimmerman e Ingrid Neumann-Holzschuh (eds): *El español en América. Aspectos teóricos, particularidades, contactos*. Iberoamericana-Vervuert. Madrid.

h) CONDICIÓN ACADÉMICA DE LOS ALUMNOS:

Regular x

Promocional x

Libre x (continuidad de la condición inicial)

i) Modalidad evaluativa:

Habrán dos instancias o encuentros evaluatorios en los que lxs estudiantes presentarán, de manera individual, sus conocimientos sobre alguna de las tres unidades de manera oral, dejando para una instancia parcial individual domiciliaria asincrónica el resto de los contenidos. Quienes aprueben estas instancias con 4 o más y con promedio de 4, 5 o 6 quedarán en condición regular y rendirán como tal en el turno que deseen.

Condición para promoción: obligación de presentarse al menos a seis clases, a las instancias evaluables y entregar el parcial. Además, accederán a la condición de estudiantes promocionales quienes obtengan un promedio de 7 (siete) entre ambas instancias evaluativas, con nota mínima 7 -siete- en cada una de ellas.

Nota importante: Atendiendo a la experiencia exitosa, en términos de aprendizaje, desarrollada por la cátedra desde 2018 y profundizada durante los dos años de virtualidad obligada por la pandemia, la modalidad de parcial podrá ser modificada y o flexibilizada de acuerdo al grupo de estudiantes (cantidad, características, recursos y requerimientos), y realizarse en soportes diversos (otros géneros de presentación escrita, presentación de Posters, infografías, videos cortos, podcast o cualquier otra alternativa propuesta que permita dar cuenta de lo aprendido). En todos los casos se explicitarán con claridad las consignas, así como los criterios de evaluación a efectos de ajustar las expectativas del equipo docente con las de lxs estudiantes.

1. Examen final

4.1 Alumnos regulares: Nos remitimos al programa general vigente de la asignatura.

4.2 Alumnos Libres: Nos remitimos al programa general vigente de la asignatura.

j) Criterios de evaluación

- Asimilación de los conceptos centrales desarrollados por los autores.
- Capacidad de relacionamiento entre las nociones presentadas por diversos autores respecto del lenguaje y de las disciplinas de la lingüística.
- Lectura crítica y aplicación de contenidos a situaciones concretas del uso de las lenguas y las prácticas comunicativas en la sociedad.

k) Modalidad pedagógica:

Las actividades que se desarrollan en la cátedra están pensadas en función de los objetivos de la asignatura y de la condensación de los tiempos de dictado de clases por tratarse de un curso de verano, de las dificultades y virtudes que esta modalidad de cursado virtual presenta a lxs estudiantes. No obstante, se procura una organización y coherencia que posibilite el logro de los objetivos planteados. Las clases serán de carácter explicativo y expositivo, con propuestas de actividades que promuevan la participación activa de las y los estudiantes. La disciplina plantea a las y los estudiantes problemas para su comprensión, de modo que también las clases explicativas se organizan con estrategias pedagógicas que tienden a facilitar la comprensión y relación conceptual.

CRONOGRAMA TENTATIVO DE ACTIVIDADES DE CÁTEDRA CURSO DE VERANO 2024

CRONOGRAMA DE CLASES Y ENCUENTROS EVALUATIVOS

EVALUACIONES PARCIALES	1º	2º
Fecha de examen	06/03	08/03
Fecha de entrega de nota	08/03	13/03
EXAMEN POSIBLE RECUPERATORIO		
	1º	2º
Fecha de examen recuperatorio	11/03	
Fecha de entrega de nota recuperatorio	13/03	

7 de febrero	Clase de presentación/Unidad 1
9 de febrero	Unidad 1
14 de febrero	Unidad 1
16 de febrero	Unidad 2
21 de febrero	Unidad 2
23 de febrero	Unidad 3
28 de febrero	Unidad 3
01 de marzo	Unidad 3
06 de marzo	Evaluación
08 de marzo	Evaluación



Universidad Nacional de Córdoba
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

**Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico**

Número:

Referencia: 05 - Programa Lingüística

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 9 pagina/s.