

EX-2023-658405-UNC-DAO#FP

ANEXO

Licenciatura en Psicología

Seminario Electivo no Permanente

“Cuerpo de mujer, mapa de dolor...”

DOCENTE A CARGO: Alicia Ledesma

AÑO LECTIVO: 2022

CARGA HORARIA: semestral (60 hs.)

CORRELATIVAS: Psicología Clínica aprobada al momento de la inscripción

CUPO: 100 (cien) estudiantes

CICLO DE LA CARRERA: Superior

RESUMEN

El pensamiento reichiano es un modo de integración bio-psico-social. Una mirada puesta en el proceso de autorregulación natural que posee el ser humano en su economía sexual, como un modo armónico y saludable de vivir y convivir con los demás.

Históricamente el rol de la mujer sufrió espacios de postergación y condena a la rebelión. Esto no fue casual, sino que estuvo referida al pensamiento premeditado y coherente desde hace siglos, que buscaba la supresión del placer. De este modo, se estableció la obediencia a las Instituciones del Poder y su sostenimiento económico por parte del resto de los sujetos que integran la Sociedad.

Es imposible desde nuestra línea teórica no tener en cuenta las consecuencias psicofísicas que significa este funcionamiento social de postergación femenina. Quizás tan antiguo como el mismo funcionamiento en comunidad, pero sin lugar a dudas desde la instauración del patriarcado; por ello nos resulta importante y valioso rescatar el aspecto preventivo, siendo Reich un precursor en el tema.

Fundamentación de la propuesta:

Luego de transitar por más de 14 años los espacios docentes en esta Facultad de Psicología, compartiendo nuestro conocimiento y práctica clínica desde la Teoría de W. Reich con los alumnos, proponemos para este nuevo Seminario Electivo No Permanente incursionar en el ámbito de lo social; espacio en el que, sin lugar a dudas, las ideas de Wilhelm Reich han dado lugar a hitos teóricos-históricos en el pensamiento psicosocial moderno.

Reich fue un luchador incansable de la importancia de una política sobre la economía sexual de las personas y el reconocimiento del proceso de autorregulación como modo de lograr sociedades sanas, con respeto, valor y equidad por la identidad humana.

EX-2023-658405-UNC-DAO#FP

ANEXO

Elegimos la temática de género desde esta perspectiva, porque entendemos que es una mirada particular desde la Economía Psicosexual Reichiana y los patrones del patriarcado que han traspasado e influido en la mujer, afectando su forma de percibirse y sentirse con el cuerpo. Proponemos que este Seminario sea una contribución a la formación académica de los alumnos de esta Facultad de Psicología, favoreciendo su formación teórica, técnica y personal.

- **OBJETIVOS:**

Objetivos generales:

- Introducir una mirada social de la mujer desde la teoría de W. Reich.
- Reconocer el histórico desplazamiento de roles en la mujer mediante la represión sexual.
- Fomentar una lectura crítica e integradora de las temáticas actuales y sus repercusiones en el ejercicio profesional de la psicología.

Objetivos específicos:

Unidad I

- Realizar un acercamiento histórico-social de la teoría reichiana.
- Introducir a los alumnos a las bases de la Teoría de W.Reich
- Asimilar el concepto de pensamiento funcional específico de la teoría reichiana.

Unidad II

- Conocer el desarrollo social de la teoría reichiana.
- Revisar los aspectos históricos socio-culturales de la mujer.
- Reconocer la postergación de la mujer y sus repercusiones en el funcionamiento social.

Unidad III

- Diferenciar la regulación moral de la regulación económica según W. Reich.
- Identificar mandatos sociales y familiares reguladores de la economía sexual de la mujer.
- Reconocer el proceso constructivo de la identidad de la mujer dentro del marco social.

Unidad IV

- Establecer los criterios de salud y enfermedad según W. Reich y sus repercusiones dentro del funcionamiento social.
- Contemplar el cuerpo de la mujer como mapa de dolor, desde una visión integradora psiquis-cuerpo.

EX-2023-658405-UNC-DAO#FP

ANEXO

- Reconocer las diversas patologías y biopatías que afectan a la mujer como consecuencia de esta disfunción psico-social.

Unidad V

- Resaltar la importancia de la mujer en el proceso de constitución psíquica de las personas.
- Reconocer el papel de la sociedad en el desarrollo y sostenimiento de la neurosis.
- Considerar la psicoprofilaxis como medida preventiva principal según W. Reich.

PROGRAMA ANALÍTICO

Unidad I: “Introducción a la Teoría de W. Reich”

- Reseña histórico-social.
- Bloqueo de la emoción y el anclaje en el cuerpo.
- La energía vital.
- El movimiento vital: pulsación (expansión-contracción) y flujo.
- El pensamiento funcional: un modelo de articulación de naturaleza (cuerpo) y cultura (significado).
- Carácter y coraza.

Unidad II: “Revisión histórica-social de la postergación de la mujer”

- De Adán y Eva a la actualidad.
- Una mirada mitológica: el mito de Lilith
- ¿La sexualidad es peligrosa?
- Historia social con mujeres.

Unidad III: “De la regulación moral a la regulación económica”

- Los mandatos sociales y los mandatos familiares.
- La Princesa de los cuentos de Hadas versus la mujer culposa
- La identidad femenina: ¿construida o en construcción?
- El proceso de auto-regulación

Unidad IV: “Cuerpo de mujer, mapa de dolor...”

- Construcción socio - cultural del lugar de la mujer en el proceso salud/enfermedad.
- Patologías sexuales femeninas: Anorgasmia – Vaginismo - Anhedonia - Ninfomanía.
- Biopatías femeninas: Cáncer de mamas – Cáncer de útero

EX-2023-658405-UNC-DAO#FP

ANEXO

- Depresión post-parto.
- Enfermedades cardiológicas y vasculopatías.
- Trastornos narcisistas:
 - La belleza al quirófano: la adicción a las cirugías plásticas y/o reparatorias.
 - Trastornos alimenticios.
 - Las dietas.
 - Vigorexia.

Unidad V: “La historia se inicia con una mujer...”

- La importancia del vínculo materno en el desarrollo emocional de las personas.
- Contacto genuino y contacto sustituto.
- La prevención desde la mirada reichiana.
- El potencial revolucionario de la mujer.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA POR UNIDADES TEMÁTICAS:

UNIDAD I:

- Baker, Elworth (1967). O laberinto humano. Causas da bloqueio da energia sexual – Sao Paulo, Brasil - Editorial Summus.
- Laplanche, Jean y Pontalis, Jean Bertrand (1974). Diccionario de Psicoanálisis – Barcelona, España - Editorial Labor
- Lowen, Alexander (1988). El lenguaje del cuerpo - Barcelona, España - Editorial Herder.
- Mairowitz, David y González, Germán (1995) “Reich para principiantes”. Editorial Era Naciente.
- Reich, Wilhelm (1980). Análisis del Carácter – Buenos Aires, Argentina - Editorial Paidós.
- Reich, Wilhelm (1981). Escucha, hombrecito - Barcelona, España - Editorial Bruguera.
- Reich, Wilhelm (1983). La Función del Orgasmo – Buenos Aires, Argentina - Editorial Paidós.
- Reich, Wilhelm (1990) “Pasión de juventud” Buenos Aires, Editorial Paidós.

UNIDAD II:

- Langer, Marie (1976) “Maternidad y sexo” Buenos Aires, Edit. Paidós

EX-2023-658405-UNC-DAO#FP

ANEXO

- López Rosetti, Daniel (2016) "Ellas – Cerebro, corazón y psicología de la mujer - " Buenos Aires, Editorial Planeta.
- Mairowitz, David y González, Germán (1995) "Reich para principiantes". Editorial Era Naciente.
- Reich, Wilhelm. (1972) "La lucha sexual de los jóvenes" Buenos Aires, Editorial Granica.
- Reich, Wilhelm (1983). La Función del Orgasmo – Buenos Aires, Argentina - Editorial Paidós.
- Reich, Wilhelm (1993) "La Revolución Sexual" España, Ediciones Planeta-Agostini
- Reich, Wilhelm (1990) "Pasión de juventud" Buenos Aires, Editorial Paidós.
- Stark, Marcia y Stern, Gynne (1996). Danzando con la sombra – Lilith, el contacto con nuestro lado salvaje – Madrid, España - Gaia Ediciones -

UNIDAD III:

- Boadella, David (1993). Corrientes de Vida, Una introducción a la Biosíntesis - Buenos Aires, Argentina - Editorial Paidós.
- Mairowitz, David y González, Germán (1995) "Reich para principiantes". Editorial Era Naciente.
- Reich, Annie (1975) "Si tu hijo te pregunta. Manual de Educación Sexual". Madrid, España - Ediciones del Siglo
- Reich, Eva y Zornánszky, Eszter (1999). Bioenergética Suave – Barcelona, España - Ediciones Abraxas.
- Reich, Wilhelm (1983). La Función del Orgasmo – Buenos Aires, Argentina - Editorial Paidós.
- Reich, Wilhelm (1993) "La irrupción de la moral sexual" - Buenos Aires, Editorial Homo Sapiens
- Reich, Wilhelm. (1972) "La lucha sexual de los jóvenes" Buenos Aires, Editorial Granica.
- Reich, Wilhelm (1993) "La Revolución Sexual" España, Ediciones Planeta-Agostini
- Reich, Wilhelm (1990) "Pasión de juventud" Buenos Aires, Editorial Paidós.

UNIDAD IV:

- Baker, Elworth (1967). O laberinto humano. Causas da bloqueio da energía sexual – Sao Paulo, Brasil - Editorial Summus.
- Boadella, David (1993). Corrientes de Vida, Una introducción a la Biosíntesis - Buenos Aires, Argentina - Editorial Paidós.

EX-2023-658405-UNC-DAO#FP

ANEXO

- Chiozza, Luis y cols. (1997). Del afecto a la afección. Buenos Aires, Argentina – Alianza Ediciones.
- Chiozza, Luis (1986). Por qué enfermamos? - Buenos Aires, Argentina - Alianza Ediciones.
- Liberman, David y otros (1986). Del cuerpo al símbolo. Sobreadaptación y enfermedad psicosomática - Buenos Aires, Argentina - Editorial Trieb.
- Lowen, Alexander (1982). La depresión y el cuerpo – Madrid, España - Editorial Alianza.
- Navarro, Federico (1988). La somatopsicodinámica: una nueva visión de la patología - Madrid, España - Editorial Orgon.
- Navarro, Federico (1991). Somatopsicodinamica Das Biopatias - Rio de Janeiro, Brazil - Editorial Redume-Dumará.
- Reich, Wilhelm (1980). Análisis del Carácter – Buenos Aires, Argentina - Editorial Paidós.
- Reich, Wilhelm (1985). La Biopatía del Cáncer – Buenos Aires, Argentina – Ediciones Nueva Visión.
- Reich, Wilhelm (1983). La Función del Orgasmo – Buenos Aires, Argentina - Editorial Paidós.

UNIDAD V:

- Boadella, David (1993). Corrientes de Vida, Una introducción a la Biosíntesis - Buenos Aires, Argentina - Editorial Paidós.
- Reich, Annie (1975) "Si tu hijo te pregunta. Manual de Educación Sexual". Madrid, España - Ediciones del Siglo
- Reich, Eva y Zornánszky, Eszter (1999). Bioenergética Suave – Barcelona, España - Ediciones Abraxas.
- Reich, Wilhelm (1950). Conferencia Los Niños del Futuro - Publicado en Orgone Energy Bulletin, USA.
- Reich, Wilhelm (1981). Escucha, hombrecito - Barcelona, España - Editorial Bruquera.

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA POR UNIDADES TEMÁTICAS:

UNIDAD I:

- De Marchi, Luigi (1974). Wilhelm Reich, Biografía de una idea - Barcelona, España - Ediciones Península.

EX-2023-658405-UNC-DAO#FP

ANEXO

- Freud, Sigmund (1993). Obras Completas. Tomo VII. Tres ensayos de una teoría sexual - Buenos Aires, Argentina - Editorial Amorrortu.
- Keleman, Stanley (2007). Anatomía Emocional – Bilbao, España - Editorial Desclée de Brouwer.
- Keleman, Stanley (1997). La experiencia Somática - Bilbao, España - Editorial Desclée de Brouwer.
- Lapassade, Georges (1978). La Bio-Energía – Barcelona, España - Granica Editor.

UNIDAD II:

- Bolen, Jean Shinoda (1984) "Las diosas de cada mujer" España. Ed.Kairós.
- Coler, Ricardo (2005) "El reino de las mujeres" El último matriarcado – Buenos Aires, Editorial Planeta.
- Foucault, Michel (1977) Historia de la sexualidad - Madrid, España - Siglo XXI Editores.
- Garcia Garcilaso, Victoria (2019) "Las chicas malas de la mitología: Medusa" https://tn.com.ar/opinion/las-chicas-malas-de-la-mitologia-edusa_979960
- Lipovetsky, Gilles (1992) " La tercera mujer – Permanencia y revolución de lo femenino" Barcelona, España – Editorial Anagrama
- Mc Dougall, Joyce (1998) Las mil caras y una de Eros, la sexualidad humanan en busca de soluciones – Buenos Aires, Edit.Paidos
- Northrup, Christiane (1999) "Cuerpo de mujer, sabiduría de mujer" Barcelona, España Ediciones Urano
- Perez, P. (2011) "Manual introductorio a la ginecología natural" Ed-Olmué .Ediciones La Picadora de Papel.
- Segato, R. L. (2003). Las estructuras elementales de la violencia: ensayos sobre género entre la antropología, el psicoanálisis y los derechos humanos. Universidad Nacional de Quilmes.
- Segato, R.L. (2016). "La guerra de las mujeres – Ed.Traficantes de sueños"
- Segato, R.L. (2004). "Territorio, soberanía y crímenes de segundo Estado: la escritura en el cuerpo de las mujeres asesinadas en Ciudad Juárez".
- Segato, R.L. (2014) "Las nuevas formas de la guerra y el cuerpo de las mujeres" Ed.Sociedade e Estado, 29(2), 341-371

UNIDAD III:

- Bolen, Jean Shinoda (1984) "Las diosas de cada mujer" España. Ed.Kairós.
- Coler, Ricardo (2005) "El reino de las mujeres" El último matriarcado – Buenos Aires, Editorial Planeta.

EX-2023-658405-UNC-DAO#FP

ANEXO

- Foucault, Michel (1977) Historia de la sexualidad - Madrid, España - Siglo XXI Editores.
- Lipovetsky, Gilles (1992) " La tercera mujer – Permanencia y revolución de lo femenino" Barcelona, España – Editorial Anagrama
- Lowen, Alexander (1982). La depresión y el cuerpo – Madrid, España - Editorial Alianza.
- Mc Dougall, Joyce (1998) Las mil caras y una de Eros, la sexualidad humanan en busca de soluciones – Buenos Aires, Edit.Paidos
- Northrup, Christiane (1999) "Cuerpo de mujer, sabiduría de mujer" Barcelona, España Ediciones Urano
- Perez, P. (2011) "Manual introductorio a la ginecología natural" Ed-Olmué .Ediciones La Picadora de Papel.

UNIDAD IV:

- Chiozza, Luis, y colab. (1978). Ideas para una concepción psicoanalítica del Cáncer – Buenos Aires – Editorial Paidós.
- Chiozza, Luis y cols. (1997). Del afecto a la afección. Buenos Aires, Argentina – Alianza Ediciones.
- Chiozza, Luis y cols. (1993). Los sentimientos ocultos en... - Buenos Aires, Argentina - Alianza Ediciones.
- Dahlke, Ruediger (2002). La enfermedad como símbolo – Barcelona, España - Ediciones Robinbook.
- Dethlefsen, Thorwald y Dahlke, Rudiger (1993). La enfermedad como camino – Barcelona, España - Plaza y Janés Editores.
- Granel, Julio (2009). Teoría Psicoanalítica del Accidentarse – Buenos Aires, Argentina - Editorial Letra Viva.
- Falcoff, Ariel; Fantin, Juan Carlos y otros (2009). Manual de Clínica y Terapéutica en Psiquiatría - Buenos Aires, Argentina - Editorial Letra Viva.
- Foucault, Michel (1977) Historia de la sexualidad - Madrid, España - Siglo XXI Editores.
- Freud, Sigmund (1993). Obras Completas. Tomo VII. Tres ensayos de una teoría sexual - Buenos Aires, Argentina - Editorial Amorrortu.
- Keleman, Stanley (2007). Anatomía Emocional – Bilbao, España - Editorial Desclée de Brouwer.
- Keleman, Stanley (1997). La experiencia Somática - Bilbao, España - Editorial Desclée de Brouwer.
- Nasio, Juan David (1997). Los gritos del cuerpo – Buenos Aires, Argentina - Editorial Paidós.

EX-2023-658405-UNC-DAO#FP

ANEXO

- Schnake Silva, Adriana (1997). Diálogos del cuerpo, el enfoque holístico de la enfermedad – Buenos Aires, Argentina - Editorial Cuatro Vientos.
- Simonton, O. Carl, y otros (1992). Recuperar la salud – Madrid, España – Edic. Los libros del comienzo.
- Simonton, O. Carl, y otros (1993). Sanar es un viaje - Barcelona, España – Editorial Urano.

UNIDAD V:

- Keleman, Stanley (2007). Anatomía Emocional – Bilbao, España - Editorial Desclée de Brouwer.
- Keleman, Stanley (1997). La experiencia Somática - Bilbao, España - Editorial Desclée de Brouwer.
- Mc Dougall, Joyce (1998) Las mil caras y una de Eros, la sexualidad humanan en busca de soluciones – Buenos Aires, Edit.Paidos
- Northrup, Christiane (1999) "Cuerpo de mujer, sabiduría de mujer" Barcelona, España Ediciones Urano
- Simonton, O. Carl, y otros (1992). Recuperar la salud – Madrid, España – Edic. Los libros del comienzo.
- Simonton, O. Carl, y otros (1993). Sanar es un viaje - Barcelona, España – Editorial Urano.

***NOTA:** Se confeccionará el Apunte con los principales temas en relación al Programa Analítico, dado que muchos de los libros principales utilizados no se encuentran en la Biblioteca de la Facultad.*

ENFOQUE METODOLÓGICO

RÉGIMEN DE CURSADO

Estudiante promocional (según Régimen de Estudiantes RHCD 219/17)

ARTÍCULO 15°: Será considerado promocional el/la estudiante que cumpla mínimamente con las siguientes condiciones: aprobar el 80 % de los trabajos prácticos evaluativos con calificaciones iguales o mayores a 6 (seis) y un promedio mínimo de 7 (siete); aprobar la totalidad de las evaluaciones parciales, con calificaciones iguales o mayores a 6 (seis) y un promedio mínimo de 7 (siete). Las calificaciones de evaluaciones parciales y trabajos prácticos son de categorías diferentes y por lo tanto no son promediabiles entre sí a los fines de la promoción.

EX-2023-658405-UNC-DAO#FP

ANEXO

ARTÍCULO 16°: Las/los estudiantes podrán recuperar evaluaciones parciales y/o prácticas para acceder o mantener la promoción según lo estipulen las diferentes cátedras y lo reflejen en sus programas respectivos.

ARTÍCULO 17°: Esta condición implicará exigencias extras, tales como coloquio final, monografías, prácticas especializadas, trabajos de campo u otro tipo de producciones que impliquen un rol activo del estudiante, en orden a que la condición promocional no quede restringida a la mera asistencia a clases prácticas y teórico-prácticas. Estas exigencias extras podrán ser recuperadas si la cátedra así lo estableciera, lo que debe quedar explicitado en el programa de la asignatura.

ARTÍCULO 18°: Se podrá requerir un mínimo de asistencia a las clases prácticas y teórico-prácticas, que no podrá superar el 80% del total.

ARTÍCULO 19°: Las inscripciones a evaluaciones finales de las/los estudiantes promocionales se llevarán a cabo de manera diferenciada de las/los regulares o libres, mediante los mecanismos que establezca la institución.

ARTÍCULO 20°: Las/los estudiantes podrán rendir el examen de promoción en los tres turnos subsiguientes a la obtención de la condición.

ORGANIZACIÓN DEL CURSADO

De la Formación Teórica:

- Modalidad de dictado: clases teóricas-prácticas con todo el grupo de alumnos.
- Las clases teóricas-prácticas tienen una duración de 2 (dos) horas reloj. De acuerdo al Calendario Académico que se establece a principio de año.
- Antes del inicio del Ciclo Lectivo, se realiza un Cronograma con los días reales que podrán dictarse las clases (exceptuando los feriados, exámenes de semana de mayo, etc.). En función de esos días y las unidades planteadas en el Programa Analítico, se establece el tiempo disponible para el desarrollo de cada unidad, complementado con clases virtuales no presenciales para garantizar los contenidos y la carga horaria de 60 hs. correspondiente al seminario cuatrimestral.
- Dada la experiencia de los años anteriores, se logra una armonía entre el tiempo real y el material teórico-práctico a impartir. El hecho de contar con el Apunte del Seminario realizado por el Equipo Docente y las presentaciones a través de power points, todo ello digitalizado y para ser enviado al alumno, optimiza tiempos. Para el caso de dudas, se utiliza como recurso extra-áulico correo electrónico y redes sociales.

EX-2023-658405-UNC-DAO#FP

ANEXO

- Responsables: Los docentes que serán responsables de las clases teórico-prácticas, quienes deberán desarrollar las unidades presentadas en el Programa Analítico, serán la Docente a Cargo Alicia Ledesma y los Colaboradores/as Docentes.
- Técnicas: Con el fin de organizar las actividades en el aula, se seleccionaron las siguientes "técnicas" o maneras de llevar a cabo las interacciones en las clases teórico-prácticas.
- Exposición: Presentación oral de los temas estructurados en función del Programa. Esta metodología usada en las clases teóricas será con participación directa del alumno en la enseñanza-aprendizaje, desde el marco del pensamiento funcional reichiano. Se implementarán como técnicas anexas a la exposición, la ejemplificación y comparación utilizando recursos como uso de pizarrón, retroproyector, power point, láminas, apunte de contenidos, etc.
- Resolución de Problemas: Se plantearán temáticas sociales y de salud/enfermedad, relacionadas al género, a los alumnos para que evalúen distintas alternativas de solución. Se les avisará en la clase anterior a efectos que los mismos realicen una revisión del material y estudio del tema a trabajar.
- Frecuencia: Clases semanales
- Carga Horaria: 2 (dos) horas de duración.
- También se cuenta con 1 (una) hora de consulta semanal por parte de los alumnos, con la Docente a cargo. Además los alumnos cuentan con el recurso del grupo que se forma con los cursantes del Seminario y el Equipo Docente a través de las redes sociales (Facebook) a efectos de optimizar la eficiencia de la comunicación alumno-docente. Nuestra experiencia nos ha mostrado que esta posibilidad resulta un óptimo recurso con los alumnos por lo cual, en la época de cursado de Seminario la comunicación es fluida independientemente del día de clases, además que pueden usar el Messenger para una comunicación privada con el Profesor. El Aula Virtual se utiliza, pero en menor escala que el Grupo en Facebook que anualmente se realiza con los Alumnos Cursantes. Cuando se concluye con el cursado y la toma de Coloquio Final, se elimina esa página de Facebook y se abre el próximo año con el nuevo grupo cursante.
- Obligatoriedad/presencialidad: 80% de asistencia obligatoria a clases teórico-prácticas.

EX-2023-658405-UNC-DAO#FP

ANEXO

De la Formación Práctica (situaciones áulicas y extra – áulicas):

- **Modalidad de dictado:** Clases prácticas de trabajo grupal en comisiones de Trabajos Prácticos.
- La metodología será de trabajo grupal, coordinado por la Docente a cargo y los Colaboradores/as Docentes, siendo asistidos por los Colaboradores/as Egresados/as y/o Alumnos/as.
- Este Seminario no contempla Prácticas en terreno.
- **Responsables:** Docente a cargo y Colaboradores/as Docentes.
- **Técnicas:** Con respecto a las actividades a realizar en las Comisiones de Trabajos Prácticos, se comentan las principales "técnicas" o modos de organizar dichas actividades de formación práctica áulica, con el fin de que el alumno pueda realizar una experiencia concreta desde el pensamiento reichiano sobre el material que se abordó en las Clases Teóricas.
- **Ateneos Bibliográficos:** Se realizarán actividades grupales sobre discusión y/o análisis del material bibliográfico seleccionado previamente con respecto a los temas desarrollados en la Clase Teórica de la semana anterior, con participación activa de los alumnos de los distintos grupos.
- **Búsqueda Bibliográfica:** En función de los intereses manifestados por los alumnos en los Ateneos Bibliográficos, realizarán consultas en pos de una mayor profundización a través de biblioteca, centros de documentación en diferentes formatos o material bibliográfico que aporte la Cátedra.
- **Rol Play:** Se efectuarán dramatizaciones o simulaciones de diversas situaciones en relación a lo visto en las Clases Teóricas, en base a consignas donde los alumnos interpretaran diferentes roles y ejercicios específicos diseñados para incorporar y practicar la lectura corporal-emocional, con los criterios de la Teoría de W. Reich.
- **Análisis de Material Audio-Visual:** En base al material previamente preparado (pueden ser video grabaciones, power point, diapositivas, etc.) se solicitará a los alumnos que realicen un registro y sistematización de lo observado en base a ciertas consignas, análisis del material y elaboración de conclusiones y/o interpretaciones mediante la articulación con los marcos teóricos referenciales.
- **Foro:** En base a la experiencia del equipo docente en los seminarios anteriores, se emplearán las redes sociales, principalmente Facebook, dado que la mayoría de los alumnos lo utilizaron como modo de comunicación, para plantear tanto por parte del docente como por parte del alumno, temáticas, dudas, comentarios, interpretaciones, de un determinado tema que en esos momentos se está trabajando en los Teóricos y/o Prácticos. Si bien también se utiliza el Aula Virtual, los alumnos han considerado que, por el clima de informalidad, espontaneidad y

EX-2023-658405-UNC-DAO#FP

ANEXO

rapidez de las respuestas, han elegido sin lugar a dudas las redes sociales como medio para su participación activa con los docentes, optimizando de modo significativo la relación docente-alumno y de los alumnos entre ellos, ya que la mayoría no se conocen pese a estar cursando el último año de la carrera.

- Frecuencia: Clases Semanales.
- Carga Horaria: 1,50 hora (una hora con cincuenta minutos) de duración cada Práctico.
- Obligatoriedad/presencialidad: 80% de asistencia obligatoria a clases prácticas.

	MODALIDAD DE CLASES		
	Teóricas	Teórico-prácticas	Prácticas
Responsable de las mismas	-----	Docente a cargo y Colaboradores/as Docentes	Docente a cargo y Colaboradores/as Docentes
Técnicas	-----	Exposición y Resolución de Problemas	Ateneos Bibliográficos - Búsqueda Bibliográfica - Rol Play - Análisis de Material Audio-Visual - Foro
Frecuencia	-----	Semanal	Semanal
Horas de duración	-----	2 hs.	1.50hs.
Obligatoriedad / Presencialidad	No es posible pedir obligatoriedad	Obligatorias (80% de asistencia)	Obligatorias (80% de asistencia)

Sistema de tutorías: Correo electrónico, Aula Virtual y Facebook.

EVALUACIONES

Modalidad y criterios de evaluación:

- CANTIDAD: Se realizarán 2 (dos) evaluaciones Teóricas Parciales, 2 (dos) Evaluaciones de Trabajos Prácticos y 1 (una) Evaluación Final.

EX-2023-658405-UNC-DAO#FP

ANEXO

MODALIDAD:

- Las Evaluaciones Teóricas Parciales serán Evaluaciones Sumativas: con el fin de evaluar el grado de aprendizaje de los contenidos impartidos y en relación a los objetivos planteados al término de una fase del aprendizaje.
- Las Evaluaciones de Trabajos Prácticos serán Evaluaciones Formativas: a efectos de evaluar los progresos, dificultades, retrocesos, bloqueos, que se presenten en el proceso de aprendizaje.
- La Evaluación Final será una Evaluación Sumativa: para evaluar el grado de aprendizaje de los contenidos impartidos y en relación a los objetivos planteados al término de la materia.

INSTRUMENTOS:

- Para las Evaluaciones Teóricas Parciales: Evaluaciones escritas y/o por Aula Virtual de respuestas a desarrollar, de alternativas constantes (verdadero – falso) y de opciones múltiples.
- Para las Evaluaciones de Trabajos Prácticos: Producción escrita grupal o individual de análisis, ejemplificación y relación teórico-práctica sobre las temáticas desarrolladas en las clases.
- Para la Evaluación Final: Entrega de Monografía Final grupal de análisis de un caso práctico en relación a los contenidos desarrollados en el programa del seminario y defensa oral grupal de la misma en el Coloquio Final.

La consigna del Trabajo Monográfico grupal será entregada una vez concluida la instancia de parciales.

Los alumnos contarán con la posibilidad de hacer hasta dos consultas al Docente a cargo del grupo, a efectos de coadyuvar en un desarrollo atinado del mismo.

El Trabajo Monográfico de los alumnos será entregado en fecha a definir por el equipo docente, para su corrección y posterior Coloquio Final.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Para las Evaluaciones Teóricas Parciales: se tendrá en cuenta la pertinencia conceptual, redacción, expresión escrita de ideas y respuestas correctas.

EX-2023-658405-UNC-DAO#FP

ANEXO

Las dos evaluaciones parciales estarán aprobadas cuando respondan a una calificación igual o superior a 6 (seis) pero el promedio entre ellos deberá ser de 7 (siete) (Ejemplo: si un alumno obtiene una nota de 6 en un parcial, deberá obtener una calificación de 8 en el siguiente).

A efectos de agilizar el proceso de aprendizaje de los alumnos, al concluir cada Unidad se les enviará a través del Aula Virtual, una guía con conceptos y preguntas de los aspectos fundamentales desarrollados en dicha Unidad, además de copia de los power point utilizados en las clases.

- Para las Evaluaciones de Trabajos Prácticos: se tendrá en cuenta la pertinencia conceptual, redacción, capacidad de análisis y articulación teórico-práctica.

Las dos evaluaciones de trabajos prácticos se calificarán cualitativamente como Aprobadas o Desaprobadas.

- Para la Evaluación Final: se tendrá en cuenta la pertinencia conceptual, expresión escrita y oral de ideas, redacción, capacidad de análisis y articulación teórico-práctica.

El Trabajo Monográfico Grupal se aprobará con una calificación igual a 7 (siete). Para el caso que el mismo sea reprobado, con calificación inferior a 7 (siete), el Coloquio Final será con el Programa Analítico aprobado para este Seminario.

La calificación final del alumno que promocione este Seminario resultará del promedio entre las Evaluaciones Teóricas Parciales y el Coloquio final.

Los alumnos que realicen su Coloquio Final en el turno de Julio, lo realizarán en grupo junto a los compañeros del Trabajo Monográfico. Para el caso que el alumno opte realizar su Coloquio Final en los turnos de setiembre o noviembre, se evaluará al alumno sobre el material del Seminario que se halla en el Apunte de contenidos.

- POSIBILIDAD DE RECUPERACIÓN: Se podrá recuperar 1 (una) evaluación Teórica Parcial y 1 (una) evaluación de Trabajos Prácticos por inasistencia o nota inferior a 6 (seis) puntos.

	TIPO DE EVALUACIONES		
	Teóricas / Parciales	Trabajos Prácticos	Final
Cantidad	2	2	1
Modalidad	Sumativa	Formativa	Sumativa

EX-2023-658405-UNC-DAO#FP

ANEXO

Instrumentos	Evaluaciones escritas y/o por Aula Virtual de respuestas a desarrollar, de alternativas constantes (verdadero – falso) y de opciones múltiples.	Producción escrita grupal o individual de análisis, ejemplificación y relación teórico-práctica sobre las temáticas desarrolladas en las clases.	Entrega y Defensa oral grupal (coloquio final) de monografía de análisis de un caso práctico.
Criterios de evaluación	Pertinencia conceptual. Redacción. Expresión escrita de ideas. Respuestas correctas.	Pertinencia conceptual. Redacción. Capacidad de Análisis. Articulación teórico-práctica.	Pertinencia conceptual. Expresión escrita y oral de ideas. Redacción. Capacidad de Análisis. Articulación teórico-práctica.
Posibilidad de recuperación	1	1	



Universidad Nacional de Córdoba
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

**Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico**

Número:

Referencia: Anexo SENP LEDESMA 2022 EX-2023-658405-UNC-ME#FP

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 16 pagina/s.