



**Universidad Nacional de Córdoba**  
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

### **Resolución Decanal**

**Número:**

**Referencia:** EX-2023-01040639- -UNC-ME#FA

---

#### **VISTO**

La nota elevada por la directora del Doctorado en Artes de la Facultad de Artes en donde solicita el nombramiento de los/as profesores para conformar las comisiones de seguimiento de tesis, en el marco del Doctorado en Artes, y

#### **CONSIDERANDO**

Que en su artículo 38°, el reglamento del Doctorado en Artes establece la conformación de cuatro comisiones de seguimiento de tesis, estando cada una integrada por dos profesores y un representante del Comité Académico de la carrera.

Que el Comité Académico del Doctorado, en su reunión con fecha 1 de diciembre del 2023, ha hecho la propuesta de los miembros para conformar las comisiones.

Que los/as profesores conocen y aceptan las funciones que establece el mencionado reglamento en su artículo 42°.

**Por ello;**

#### **LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES**

#### **RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1°:** Designar a los/as siguientes profesores/as como miembros de las comisiones de seguimiento de Tesis del Doctorado en Artes por tres años y ad honorem, según se detalla a continuación:

Comisión de seguimiento- orientación teatro:

- Dra. Mabel Ercilia Brizuela DNI 5.338.227

- Dr. Jorge Adrián Dubatti DNI 16.247.255

Comisión de seguimiento- orientación cine y tv:

- Dra. María Agustina Gentili DNI 28.652.134

- Mgr. Marcela Valeria Sgammini DNI 20.871.106

Comisión de seguimiento- orientación artes visuales:

- Dra. Paulina Liliana Antacli DNI 12.812.835

- Dra. Eugenia Varinnia Jofré Gutiérrez DNI 11.310.642

Comisión de seguimiento- orientación música:

- Dra. María Belén Disandro DNI 30471781

- Dra. Mónica Lucía Gudemos DNI 14797426

**ARTÍCULO 2º:** Protocolícese, inclúyase en el digesto electrónico, comuníquese a los/as interesados/as y al Doctorado en Artes. Cumplido, archívese.

xt.