



Universidad Nacional de Córdoba
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

Resolución Decanal

Número:

Referencia: Seminarios optativos aprobados en el marco de la Maestría en Culturas y Literaturas Comparadas.

VISTO:

La necesidad de incorporar a la historia académica de la estudiante María Candelaria TORRES BRIZUELA, DNI 33.766.570, los seminarios optativos aprobados en el marco de la Maestría en Culturas y Literaturas Comparadas, por la totalidad 10 (diez) créditos.

Y CONSIDERANDO:

La aprobación de los seminarios optativos convalidados por las resoluciones Decanales y del Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Lenguas conforme la Res. HCD N°345/2019, según reglamentación vigente.

LA DECANA DE LA FACULTAD DE LENGUAS

RESUELVE:

Art. 1°.- Reconocer en la historia académica de María Candelaria TORRES BRIZUELA, DNI 33.766.570, alumna de la Maestría en Culturas y Literaturas Comparadas, los seminarios que se detallan a continuación:

Código	Semario	Calificación	Fecha de aprobación	Créditos otorgados	Acta	Libro

(P16-24LCC)	Seminario: Epistemologías feministas, estudios de las mujeres y teoría de género.	9 (nueve)	06/05/2019	1.00	00099	00013
(P16-21LCC)	Seminario: Las escritoras del sur: mirada comparatista.	10 (diez)	06/05/2019	1.00	00102	00013
(P16-25LCC)	Seminario optativo: El mito de las edades y el mundo de ultratumba. Dos motivos clásicos con innumerables recepciones.	9 (nueve)	26/12/2019	2.00	00040	00014
(P16-26LCC)	Seminario optativo: Archivo y artes escénicas en Latinoamérica. Sobre creación e investigación en las artes vivas en el contexto latinoamericano	8 (ocho)	14/04/2020	1.00	00061	00014
(P16-27LCC)	Seminario optativo: Traducciones: del manuscrito al libro, de los borradores al archivo	9 (nueve)	29/05/2020	1.00	00068	00014
(P16-30LCC)	Seminario optativo: Antropología de la cultura	9 (nueve)	25/09/2020	1.00	00112	00014
(P16-28LCC)	Seminario optativo: La adaptación de la literatura al cine. Intertextualidad y transmedialidad	7 (siete)	06/11/2020	1.00	00150	00014
(P16-29LCC)	Seminario optativo: Narrativas afrolatinoamericanas en las artes y las letras	9 (nueve)	12/04/2021	2.00	00189	00014

Art. 2.- Comunicar y dar forma.

br