

## ANEXO I

### CRONOGRAMA INSCRIPCIÓN Y CURSADO MAESTRÍA EN COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL DIGITAL

<b>Asignatura/ Seminario / Curso/ Taller</b>	<b>Fecha cursada</b>	<b>Fecha inscripción</b>	<b>Profesor/es</b>	<b>Asistencia técnica</b>
Seminario abierto Culturas Digitales	Desde el 14/03/2024 al 23/03/2024	Desde 01/03/2024 al 31/03/2024	Marcela Farré Marcela Fons	Keila Sofía Garrido Neira y Mariana Agustina Cuevas
Asignatura Métodos de Investigación en Comunicación Aplicada	Desde el 11/04/2024 al 20/04/2024	Desde 01/03/2024 al 31/03/2024	Cecilia Blanco	Keila Sofía Garrido Neira y Mariana Agustina Cuevas
Asignatura Técnicas y Habilidades Comunicativas en Red	Desde el 09/05/2024 al 18/05/2024	Desde 01/04/2024 al 30/04/2024	Andrea Martinez Rojas Lucia Poppler	Keila Sofía Garrido Neira y Mariana Agustina Cuevas
Asignatura Dirección de Proyectos en Entornos Complejos	Desde el 06/06/2024 al 15/06/2024	Desde 01/05/2024 al 31/05/2024	Pablo Piccolotto Gustavo Taricco Calvo	Mariana Agustina Cuevas y Keila Sofía Garrido Neira
Asignatura Marcos Legales de la Comunicación Global	Desde el 27/06/2024 al 06/07/2024	Desde 1/06/2024 al 30/06/2024	Daniel Koci Silvia Nadalin	Mariana Agustina Cuevas y Keila Sofía Garrido Neira

### CRONOGRAMA INSCRIPCIÓN Y CURSADO MAESTRÍA EN PERIODISMO DIGITAL

<b>Asignatura/ Seminario / Curso/ Taller</b>	<b>Fecha cursada</b>	<b>Fecha inscripción</b>	<b>Profesor/es</b>
Periodismo de Datos	Desde el 4/03/2024 al 29/03/2024	Desde 1/03/2024 al 31/03/2024	Damian Profeta
Géneros del Periodismo Digital	Desde el 1/04/2024 al 26/04/2024	Desde 1/03/2024 al 31/03/2024	Sebastián Di Domenica
Producción Transmedia	Desde el 29/04/2024 al 24/05/2024	Desde 1/03/2024 al 31/03/2024	Analía Martínez Fittipaldi Gisela Moreno
Redacción en Medios Digitales	Desde el 27/05/2024 al 21/06/2024	Desde 15/02/2024 al 31/03/2024	Lila Luchessi Gustavo Urenda
Nuevos Escenarios de la Ética Periodística	Desde el 24/06/2024 al 19/07/2024	Desde 1/03/2024 al 31/03/2024	Hector Farina Ojeda

<b>MESAS DE EXÁMEN MAESTRÍA EN COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL DIGITAL</b>			
<b>ASIGNATURA</b>	<b>HORA</b>	<b>FECHAS DE EXAMEN</b>	<b>PROFESOR</b>
ESTUDIOS DE LAS SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS.	9:00	1º LLAMADO 05/05/2024  2º LLAMADO 01/07/2024  3º LLAMADO 27/09/2024	ALEJANDRO PISCITELLI ; JULIO ALONSO.
COMUNICACIÓN Y CONVERSACIONES EN RED.			FRANCISCO ALBARELLO
MEDIOS Y PLATAFORMAS DE COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL DIGITAL.			EDUARDO ARRIAGADA
ECONOMÍA DE LOS INTERCAMBIOS.			CHRISTIAN SCHWARCZ.
TALLER DE COMUNICACIÓN TÉCNICA Y CIENTÍFICA			ILEANA IBAÑEZ PAULA ETKIN
SEMINARIO ABIERTO CULTURAS DIGITALES			MARCELA FARRÉ
MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN APLICADA			CECILIA BLANCO
TÉCNICAS Y HABILIDADES COMUNICATIVAS EN RED			ANDREA MARTINEZ ROJAS- LUCIA PLOPPER
DIRECCIÓN DE PROYECTOS EN ENTORNOS COMPLEJOS			PABLO PICCOLOTTO GUSTAVO TARICCO CALVO
MARCOS LEGALES DE LA COMUNICACIÓN GLOBAL			DANIEL KOCI SILVIA NADALIN

<b>MESAS DE EXÁMEN DE LA MAESTRÍA EN PERIODISMO DIGITAL</b>			
<b>ASIGNATURA</b>	<b>HORA</b>	<b>FECHAS DE EXAMEN</b>	<b>PROFESOR</b>
COMUNIDADES DE APRENDIZAJE Y TRABAJO COLABORATIVO	9:00 HS	1º LLAMADO 05/05/2024  2º LLAMADO 01/07/2024  3º LLAMADO 27/09/2024	MAXIMILIANO BRON PABLO ORO (UNSL)
CULTURA Y COMUNICACIÓN DIGITAL			LEONARDO MUROLO - IGNACIO DEL PIZZO
ESTUDIOS DE USUARIOS Y CONSUMOS CULTURALES			MARCELA SGAMMINI
CONTENIDOS PERIODÍSTICOS DIGITALES			ALEJANDRO ROST MARCOS ICARDI
REDACCIÓN EN MEDIOS DIGITALES			LILA LUCHESSI GUSTAVO URENDA
GÉNEROS DEL PERIODISMO DIGITAL			SEBASTIÁN DI DOMENICA
PRODUCCIÓN TRANSMEDIA			ANALÍA MARTÍNEZ FITTIPALDI - GISELA MORENO
ESTUDIOS DE AUDIENCIAS Y CONSUMOS CULTURALES			MARCELA SGAMMINI
PERIODISMO DE DATOS			DAMIAN PROFETA