

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA FACULTAD DE PSICOLOGÍA PROGRAMA

Carrera: Licenciatura en Psicología

ASIGNATURA: PROBLEMAS DE APRENDIZAJE - Plan 86/R

DOCENTE A CARGO: Dra. Claudia Graciela Torcomian

ASIGNATURAS CORRELATIVAS:

Psicología Educativa

Psicología Clínica

Contenidos mínimos

El aprendizaje considerado desde distintas concepciones psicológicas. Los contextos, las políticas y las condiciones en que tienen lugar los aprendizajes. Los problemas para aprender: los diferentes modos en que se manifiestan y las diversas causas que los determinan. Estrategias, procedimientos, metodologías y técnicas de diagnóstico y tratamiento. El (los) rol (es) del psicólogo ante los problemas de aprendizaje. Equipos multiprofesionales y la atención de los problemas de aprendizaje.

FUNDAMENTACIÓN

Este Programa, está destinado a estudiantes avanzados de la Carrera que desean profundizar sobre un aspecto central de la Psicología Educativa como son los problemas Psicoeducativos y de aprendizaje. La propuesta programática es pensada en el marco de los siguientes fundamentos básicos:

A. ARTICULAR LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS CON NECESIDADES Y PROBLEMÁTICAS HISTÓRICAS Y EMERGENTES EN EL CONTEXTO SOCIAL.

Un déficit de la actual educación superior en nuestro país es el insuficiente vínculo que mantiene con importantes problemas del contexto social y cultura en la cual se inserta. Esta fuerte carencia en la formación universitaria, dificulta, por un lado, la inserción laboral de los y las egresados/as, y por otro, minimiza o priva a la ciudadanía, que posibilita su existencia, de los beneficios inherentes a la producción y acumulación de conocimientos.

Por esa razón, proponemos que la formación auspice una máxima articulación entre las actividades académicas a desarrollar, con las principales problemáticas que emergen actualmente en el campo educacional en nuestra provincia/región/país.

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

B. FAVORECER UNA CONCEPCIÓN PROTAGÓNICA Y CONSTRUCTIVA DEL APRENDIZAJE.

Sostenemos la conveniencia de que lxs estudiantes asuman un máximo protagonismo posible en el proceso de adquisición/producción de conocimientos, convencidos de las experiencias educativas se fortalecen cuando los y las estudiantes se involucran activamente en los procesos de aprendizaje.

La tarea docente, consiste en fomentar tanto como sea posible, el deseo de aprender, la iniciativa, la autonomía, las producciones de lxs estudiantes. Favoreciendo en éstos, experiencias epistémicas diversas y constituyéndose en un interlocutor/a válido dispuesto a dialogar en relación a las aproximaciones que lxs estudiantes concreten en su vinculación con múltiples objetos de conocimiento localizados en contextos específicos.

Esta concepción posibilita la alternancia del quehacer individual con el grupal, solicitando a lxs

estudiantes que planteen y resuelvan problemas coordinando sus puntos de vista y familiarizándose con el trabajo en grupo, equipo y redes.

C. IMPULSAR ABORDAJES DE NATURALEZA INTERDISCIPLINARIA y AFINES AL PENSAMIENTO COMPLEJO.

La psicología resulta indispensable, pero también insuficiente para comprender los procesos educativos en todas sus dimensiones. Es por ello necesario vincular los diversos avances de la investigación psicológica, en particular la referida al aprendizaje y sus problemas, a otras áreas del conocimiento con la finalidad de poder dar cuenta de ese objeto complejo que constituyen los hechos y situaciones inherentes a los procesos de aprendizaje y enseñanza.

Estos fundamentos, íntimamente articulados, permiten avanzar en el estudio del aprendizaje y sus problemas, desde una perspectiva compleja en un sentido afín a los desarrollos de Edgar Morin, lo cual conlleva a superar las concepciones simplistas que explican el aprendizaje exclusivamente desde una mirada unidimensional y disciplinaria muy propia del siglo XX. .

FUNDAMENTACIÓN DE LA INCLUSIÓN DE CONTENIDOS VINCULADOS CON GÉNERO Y CON SALUD MENTAL

La formación de psicólogos en el marco de una universidad pública de prestigio, requiere dialogar y trabajar sostenidamente en pos de detectar, neutralizar y superar paulatinamente, entre otros, los siguientes flagelos que, de manera implícita o explícita, distorsionan la formación de lxs profesionales de la psicología. Esto más allá de que estas problemáticas sociales críticas habitualmente son ignoradas o minimizadas en tanto que, desde ciertas perspectivas, se sostiene que no se trata de asuntos científicos-académicos y por lo tanto no requieren de atención en las aulas.

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

El aseverar que la formación de lxs psicólogxs tiene que ser neutra, desideologizada o despolitizada resulta un argumento interesado y tendencioso. De hecho, los sectores que ocupan posiciones dominantes o hegemónicas en el orden social y por ende influyen en las políticas educativas, imponen permanentemente sus visiones ideológico-políticas. El pretender la desideologización de la educación constituye un ardid para encubrir genuinas estrategias de control en la producción del conocimiento, la selección de los contenidos válidos y la priorización de determinadas perspectivas para consumir la enseñanza.

Algunos de los flagelos que habitan más o menos ocultos en los planes de estudios de manera articulada y que nos toca detectar y superar si deseamos efectivamente mejorar la formación de lxs psicólogxs son: a). El autoritarismo ideológico/político en sus múltiples variedades y manifestaciones. b). Todas las variantes del capitalismo económico que tienden a la degradación y alienación humana. c). Las desigualdades de género, el sexismo y todas aquellas formas naturalizadas y/o explícitas de dominación/humillación/explotación de naturaleza sexual. e). El racismo en cada una de sus expresiones, ya sea en las formas explícitas como en las subliminales o implícitas. f). El colonialismo psicológico expresado en ideas hegemónicas relativas al funcionamiento psíquico, como también a sus desarrollos epistemológicos, conceptuales, técnico-metodológicos y procedimentales.

Todos estos flagelos sociales tienen un alto compromiso en los padecimientos y en la salud mental de la comunidad, independientemente de que en la explicación y categorización de los trastornos psíquicos habitualmente se le endilga la mayor responsabilidad a los sujetos como si se tratase de un asunto meramente individual.

Por lo explicitado, resulta indispensable que quienes están involucradxs en las actividades de formación de lxs futurxs psicólogxs analicen y revisen sus criterios, deconstruyan sus praxis en lo que atañe a estas miradas distorsionantes e incluyan en sus programaciones y demás acciones institucionales fuentes bibliográficas que posibiliten a lxs estudiantes construir otras perspectivas sobre la condición humana y su psicología. En esta oportunidad, el material a incluir en el plan de la asignatura, incluirá a las problemáticas de género, vinculadas a las problemáticas educativas.

Así mismo será transversal la relación con la ley de salud mental, en particular en aquello atinente a lo que sucede en el campo educacional y del aprendizaje.

OBJETIVOS

Objetivos generales:

a. Poner a disposición de lxs estudiantes que cursen la asignatura, herramientas conceptuales, técnicas y actitudinales para comprender e intervenir en situaciones

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

relativas a los problemas de la agenda educativa particularmente sobre el aprendizaje en contextos educativos formales e informales.

b. Propiciar actividades preprofesionales en el ámbito de la psicología educacional a partir de las cuales lxs estudiantes puedan diseñar y ejecutar propuestas de intervención, apoyados en las diversas fuentes bibliográficas recomendadas por la cátedra, que respondan a las necesidades identificadas en la comunidad acompañados por espacios de covisión (supervisión)

Objetivos específicos

Que lxs estudiantes logren:

- a) Analizar los escenarios complejos (históricos, sociales, políticos, culturales) donde tienen lugar los aprendizajes y sus vicisitudes en el siglo XXI
- b) Construir conocimientos específicos acerca de las múltiples intervenciones que lxs psicólogos pueden generar en el campo Educativo,
- c) Conocer distintas concepciones, categorizaciones y/o manifestaciones de los llamados problemas de aprendizaje y la multicausalidad que determinan su emergencia.
- d) Instrumentar procedimientos y metodologías para identificar y diagnosticar problemas psicoeducativos o de aprendizaje.
- e) Profundizar sobre las funciones e incumbencias profesionales de lxs psicólogos educacionales
- f) Diseñar y ejecutar programas y proyectos de intervención en distintos espacios institucionales y sociales.
- g) Desarrollar recursos profesionales actitudinales vinculados a las intervenciones grupales / individuales en instituciones educativas.

CONTENIDOS (Programa analítico)

EJE 1: Los problemas de agenda en Educación y la Psicología

Unidad I ¿Qué se espera de lxs psicólogos en las escuelas?

Los problemas de agenda en educación y su vinculación con la Psicología. Los escenarios, las crisis educativas y la segunda modernidad. La transformación de las instituciones educativas en el contexto socio-histórico y las culturas tecnológicas. El problema de la equidad en América Latina. Su profundización en la pandemia. Las políticas educativas y el sistema educativo formal. Las demandas del Sistema Educativo y de la comunidad a la Psicología. La agenda del/a psicólogo educacional. La Función que le cabe al psicólogo y a equipos multiprofesionales. La psicología educacional como especialidad profesional. Sus incumbencias. Trabajo en equipo y en redes. El desarrollo de programas y proyectos de intervención.

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

El trabajo interdisciplinario. Las Universidades públicas y la formación de profesionales para la educación. La Psicología educacional como campo de intervención profesional. La psicoeducación. Fracturas y continuidades del dispositivo escolar durante la pandemia. La escuela presencial, bimodal. La transformación educativa. Los procesos educativos mediados por tecnologías.

Bibliografía:

- BAUMAN, Z. (2012). La educación en la modernidad líquida. Ed. Paidós, Bs. As. Argentina.
- TORCOMIAN, C. & GARCIA, M.F. (2020) La mirada a través del avatar. Fracturas, continuidades y creatividad en la educación del 2020. Universidad Nacional de Córdoba.
- MORIN, E.; (2003). La cabeza bien puesta. Buenos Aires. Argentina. Ed. Nueva visión.
- MORIN, E.; (2000). Introducción al pensamiento complejo. Ed. Gedisa. España. Disponible en: www.psicosocial.geomundos.com
- MALDONADO, H. y LÓPEZ MOLINA, E. (2008). Los equipos técnicos profesionales de apoyo escolar. Problemáticas críticas en el sistema educativo. Ed. UNC, Córdoba.
- TORCOMIAN, C. (2013). "Investigar en Psicología Educacional. Habitus, representaciones y experiencias". Pág. 337/349. Capítulo de libro: Representación en Ciencia y Arte. Volumen 4. Compiladores: German Casetta y Andoni Ibarra. Editorial Brujas. Córdoba. Argentina. Año 2013. ISBN 978-987-591-370-7.
- TORCOMIAN, C. (2007) La agenda educativa y su relación con la psicología. Revista Integración Académica en Psicología. Revista científica y profesional de la Asociación Latinoamericana para la Formación y la Enseñanza de la Psicología. (ALFEPSI). Volumen 1 Número 3. Pág.: 04/18. Mayo Agosto 2013. ISSN: 2007 5588.
- TORCOMIAN, C. (2012) Las transformaciones en los procesos formativos en el área de la Psicología Educacional. I Congreso de Asociación Latinoamericana para la Formación y Enseñanza de la Psicología. ALFEPSI. En soporte Cd. Panamá. Octubre 2012. ISBN 978-9962-634-4-1.

Unidad II ¿Cómo aprendemos en el siglo XXI?

El aprendizaje como fenómeno complejo. Revisión de las Teorías psicológicas contemporáneas que dan cuenta del Sujeto Psíquico, del Sujeto cognoscente y el Sujeto Socio- Cultural. Aprendizajes y creatividades. Aprendizajes mediados por tecnologías digitales. Aprendizaje creativo. Inteligencia artificial-machine learning, autoaprendizaje y aprendizajes simulados.

Los aportes de la Epistemología Genética y la Psicología Genética: Piaget en el marco del debate epistemológico contemporáneo. El punto de partida: la pregunta por el incremento de los conocimientos y la búsqueda de respuestas: método histórico – crítico, análisis formalizante y método psicogenético. La relación sujeto-objeto de conocimiento. El interaccionismo constructivista. Psicología Genética: una teoría estructural y genética. Los factores del desarrollo cognoscitivo. El método clínico-crítico.

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

Los aportes de la teoría Socio – Cultural: el Sujeto del Aprendizaje en la perspectiva de Vigotsky. Papel de la cultura y la sociedad. Instrumentos mediadores y aprendizaje. La zona de desarrollo real y potencial. ZDP. La formación de los conceptos científicos y el desarrollo de las funciones psicológicas superiores.

Los aportes de teoría conductista, neoconductista y cognitiva: La teoría cognitiva en sus paradigmas computacional e informático. Aprendizaje significativo y por repetición. Aprendizaje, memoria y creatividad.

Los aportes de las teorías psicológicas para los aprendizajes mediados por tecnologías digitales: Las experiencias mediáticas y tecnológicas y las transformaciones de las modalidades de aprendizaje. Los nativos digitales, los migrantes, las plataformas, lo público y lo privado. La pérdida de la intimidad. Procesos de aprendizaje sincrónicos y a distancia. Las hibridaciones.

Investigaciones actuales sobre aprendizaje: Las experiencias educativas, su relación con las subjetividades y el aprendizaje en contextos tecno-culturales. Aprender en la cultura de la diversidad. Inteligencia artificial. Machine learning y aprendizaje simulado.

Bibliografía:

- BAQUERO, R. (1996). Vigotsky y el aprendizaje escolar. Buenos Aires. Argentina. Ed. Aique.
- GARCÍA, R. (2006). Sistemas complejos. Introducción General Ed. Gedisa, España.
- GARRE- BAÑOS N, DÍAZ-AGEA J.L. (2020). Aprendizaje bidireccional y perfil pedagógico del facilitador en metodología de autoaprendizaje en entornos simulados (MAES©). Un estudio cualitativo exploratorio. Simulación Clínica. 2020; 2 (3): 106- 132. <https://dx.doi.org/10.35366/97901>
- MALDONADO, H. (2017). Aprendizaje y complejidad. En: La psicoeducación. Córdoba, Argentina. Ed. Brujas.
- MITJÁNS MARTÍNEZ, A. (2014) El lugar de la imaginación en el aprendizaje escolar y sus implicaciones para el trabajo pedagógico. Aprendizaje y subjetividad diálogo entre el psicoanálisis y la teoría histórico cultural. Cap.4
- ROSSATO, M. (2014). El aprendizaje de los digitales nativos. Aprendizaje y subjetividad diálogo entre el psicoanálisis y la teoría histórico cultural. Ed. Eudeba
- ROIG-VILA, R., BLASCO MIRA, J. E, LLEDÓ CARRERES, A., PELLÍN BUADES, N. (eds.). Investigación e Innovación Educativa en Docencia Universitaria. Retos, Propuestas y Acciones. Alicante: Universidad de Alicante, Vicerrectorado de Calidad e Innovación Educativa, Instituto de Ciencias de la Educación (ICE), 2016. ISBN 978-84-617-5129-7, pp. 2138-2149

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

UNIDAD 3: ¿Cómo intervienen los vínculos entre los “sujetos” en los procesos de Aprendizaje?

Aportes de la teoría psicoanalítica: Definición teórica de los procesos de la constitución subjetiva involucrados en el aprendizaje. Las experiencias vinculares tempranas y su relación con los aprendizajes. La importancia del seguimiento pediátrico. Infancias, adolescencias y pantallas. Las generaciones. Contemporáneos y coetáneos. El aprendizaje en el contexto actual, sus modalidades de expresión. El juego y el aprendizaje.

Inteligencia y Psicoanálisis. Las nuevas tecnologías, la producción simbólica. Los vínculos en los procesos de aprendizaje. Las experiencias educativas. De lo familiar a lo escolar. Las experiencias de llegada a la escuela. Momentos claves en los recorridos educativos.

Diversidad

de trayectorias. Trayectoria no encauzada o problemática. Las interacciones estudiante-docente

La tríada meta-pedagógica, transferencia y contratransferencia. Representaciones y afecto. El sujeto de la enseñanza. Las posiciones ético - epistemológicas de los profesionales de la enseñanza. El profesor como sujeto psíquico en los procesos de enseñanza y aprendizaje, la neutralidad y el involucramiento. Subjetividades y las significaciones imaginarias actuales. El elemento imaginario. Imaginación radical. Relaciones complejas.

Bibliografía:

- ÁLBAREZ, P. et. Al. (2017). Imaginando (en) la escuela. Experiencias de producción simbólica con niños y adolescentes. Buenos Aires, Argentina: Entreideas
- COLL, C. & SÁNCHEZ, E. (2008): Presentación. El análisis de la interacción alumno – profesor: líneas de investigación, Revista de Educación, N° 346, Mayo-Agosto 2008:15-32, s.l.
- TORCOMIAN, C (2006) “Una mirada psicoanalítica de la relación docente alumno en “El Banquete de Platón y su proyección en la escuela de nuestro tiempo”. Capítulo de libro “Estudios Platónicos II”. Ediciones del copista.
- TORCOMIAN, C (2008), “Adolescencia y Escuela media a inicios del siglo XXI. Demandas, interrogantes y alternativas para una relación conflictiva”, en Maldonado, H. (comp), Problemáticas críticas en el sistema educativo. Ed. UNC., Córdoba, Argentina
- “El vínculo docente/alumnos y la relación con el conocimiento en carreras masivas”. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en psicología. XX Jornadas de Investigación. Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. El cuerpo y la Psicología. Su dimensión virtual, biológica, como lazo social. Prácticas contemporáneas. Buenos Aires. Argentina. 27 - 30 de noviembre de 2013.
- YAGO FRANCO (2000) Subjetividad: lo que el mercado se llevó (Una perspectiva desde el pensamiento de Cornelius Castoriadis). Revista debate y crítica marxista Herramienta - Nro 12, otoño de 2000-, Buenos Aires
- YAGO FRANCO (2020) Título: Des-enlace. Revista La Docta

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

UNIDAD 4 : ¿Cómo se relaciona el Aprendizaje y la Convivencia Escolar?

Las instituciones como formaciones sociales, culturales y psíquicas. Instituciones y producción de subjetividad. Dinámica institucional. Niveles de análisis de la convivencia institucional. El dispositivo escolar moderno, su vigencia en el funcionamiento actual. La pandemia y la fractura del dispositivo escolar.

Las transformaciones en los procesos de construcción de la legalidad en el niño/ niña y las paradojas de la cultura actual. Análisis de los distintos factores que intervienen en los problemas de convivencia escolar: de lo arqueológico a lo estructural. Disciplina – indisciplina, Convivencia – aprendizaje, autoridad. La violencia que se instala en las fronteras de la escuela. Convivencia y ciberespacio. Las interacciones en el mundo virtual y la escuela.

Aprender a convivir e interactuar en el mundo digital. Herramientas para construir una convivencia democrática y saludable en las instituciones escolares y sobre políticas de reducción de conflicto.

Bibliografía:

- BOGGINO, N. (2008): DIVERSIDAD Y CONVIVENCIA ESCOLAR. APORTES PARA TRABAJAR EN EL AULA Y LA ESCUELA .. REXE. Revista de Estudios y Experiencias en Educación [en línea]. 2008, (14), 53-64 [fecha de Consulta 31 de diciembre de 2021]. ISSN: 0717-6945. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=243117031004>
- CASTORIADIS, C. (1989). La institución social: el individuo y la cosa. En La institución imaginaria de la sociedad, II, (pp. 177-282). Barcelona, España: Tusquets.
- GRECO, Beatriz (2007): La autoridad (pedagógica) en cuestión, Homo Sapiens, Rosario, Argentina.
- SISMONDI, A. Y TORCOMIAN, C., De la violencia a la convivencia escolar: algunas alternativas de prevención desde las instituciones, En MALDONADO, H. (2004) –comp- Convivencia escolar: Ensayos y experiencias. Editorial Lugar
- LATOUR, B. (2008). Reensamblar lo social. Buenos Aires: Manantial.
- LATOUR, B. (1998). La tecnología es la sociedad hecha para que dure. En Sociología simétrica, Miguel Domenech y Francisco Tirado (Eds.), Barcelona, Gedisa.
- PERKINS, D. (2010). La escuela inteligente. Editorial Gedisa.
- PRENDES ESPINOSA, M. & García, M. (2017). Entornos personales de aprendizaje. Una visión actual de cómo aprender con tecnologías. Octaedro.
- SIEMENS, G. (2005). Conectivismo: una Teoría de Aprendizaje para la Era Digital. Traducción Diego E. Leal. [www.diegoleal.org/docs/2007/Siemens\(2004\)-Conectivismo.doc](http://www.diegoleal.org/docs/2007/Siemens(2004)-Conectivismo.doc) - Publicado bajo una Licencia Creative Commons 2.5.

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

UNIDAD 5: ¿Cómo se vinculan los procesos de aprendizaje y la sexualidad de sus protagonistas?

El lugar de la sexualidad en la escuela, una mirada histórica:

La sexualidad en los protagonistas de los procesos educativos y sus implicancias en el aprendizaje y la convivencia escolar. Sexualidades y diversidades. Diferenciación entre: sexo, sexualidad, género. Derroteros de la sexualidad infantil, adolescente y adulta. Lo que permanece y cambia en el segundo tiempo de la sexualidad. Modos de iniciación. La importancia de la ESI en las instituciones educativas como un derecho. Las interacciones entre pares y grupos. La escuela y las redes sociales como espacios de interacción y tramitación.

Esteriotipos en el deporte. Los espacios extracurriculares como nichos de aprendizaje. El movimiento, un encuentro con el propio cuerpo y con el de los demás. La ESI fuera de las aulas y dentro de la cancha.

Bibliografía:

- MALDONADO, H y TORCOMIAN, C. (2011). Eros y Tánatos: la sexualidad y la violencia en los espacios educativos. Fascículo 11.
- FAUR, L (2007). Salud, sexualidad y género en la adolescencia en Educación integral de la sexualidad. Aportes para su abordaje en la escuela secundaria. Ministerio de educación de la Nación. Educación e igualdad de género. Disponible en: <http://es/unesco/org/themes/educacion-igualdad-genero> El rol de la mujer en el sistema educativo desde una perspectiva de género Lucía Reyes de Deu Disponible en: www.conicet.gov.ar/el-rol-de-la-mujer-en-el-sistema-educativo-desde-una-perspectiva-de-genero.

EJE TEMÁTICO II: Diagnóstico y tratamiento de Problemas de aprendizaje

Unidad 6

Problemas de aprendizaje. Sobre las distintas formas en que se expresan y se interpretan. Los presuntos factores o causas que los determinan. el diagnóstico de los problemas de aprendizaje desde una perspectiva compleja. Problemas de aprendizaje, problemas para aprender o problemas educativos. Los procesos diagnósticos en los distintos ámbitos. Las representaciones de los maestros sobre el aprendizaje de los alumnos. Éxito, fracaso escolar como categorías sociales vs modalidades de aprendizaje. Elaboración de las hipótesis de interpretación de los trabajos psíquicos involucrados en cada modalidad de producción simbólica sobre su detección, análisis y categorización. Análisis de la modalidad cognitiva y de los sentidos elaborados por los adultos sobre la problemática de aprendizaje. Elaboración de la síntesis diagnóstica. Los informes de devolución a la familia y la escuela.



EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

Bibliografía:

- ÁLVAREZ, P. y GRUNIN, J. (2010). Función encuadrante y problemáticas actuales de simbolización. Revista Universitaria de Psicoanálisis, X, (15-33).
- BOGGINO, N. (2012). Los problemas de aprendizaje no existen. Ed. Homo Sapiens. Rosario.
- BOGGINO, N. (2005). Problemas de aprendizaje o aprendizaje problemático. Ed. Homo Sapiens. Rosario.
- BOGGINO, N. (2010). Uso y desuso de la categoría “problemas de aprendizaje”. Los problemas de aprendizaje no existen. Rosario, Argentina. Homo Sapiens Ediciones.
- CAPLAN K. (2008). Talentos, dones e inteligencia. El fracaso escolar no es destino. Editorial Colihue. Bs. As.
- CANTÚ, G. (2013). La producción cognitiva en el diagnóstico psicopedagógico: análisis clínico del WISC-IV. Revista Perspectivas en Psicología, 11 (2), 43-52.
- CANTÚ, G. (2021). Psicopedagogía Clínica: la pregunta por el sujeto que aprende. Polyphōnía. Revista de Educación Inclusiva, 5 (1), 67-78. Disponible en: <http://revista.celei.cl/index.php/PREI/article/view/327>
- REGO, M. V., SCHLEMENSON, S. (2014) Conflicto psíquico y transformaciones simbólicas en niños y adolescentes con problemas de aprendizaje; Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología; Anuario de Investigaciones; 21; 1; 6-2014; 31-39
- SCHLEMENSON, S. (2001). El diagnóstico psicopedagógico. En S. Schlemenson (comp.). Niños que no aprenden. Actualizaciones en el diagnóstico psicopedagógico. (pp. 15-40). Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- TORCOMIAN, C. (2016) Problemas de Aprendizaje. Multicausalidad interviniente en su determinación. Libro. Artículo Completo. Congreso. V CONGRESO DE ALFEPSI. Universidad Autónoma de Centro América (UACA) Costa Rica. ISBN 978-607- 96454-6-5. 2016.
- Ley Nacional 27.306. Dificultades específicas del aprendizaje (DEA) Disponible en: <http://servicios.infoleg.gob.ar/infoleginternet/anexos/265000-269999/267234/norma.htm>

Unidad 7

El tratamiento de los Problemas psicoeducativos y de aprendizaje en las instituciones. Sobre las distintas alternativas. Abordaje institucional. Autoevaluación o evaluación institucional como recurso. Las posibilidades de prevenir los `problemas de aprendizaje y las eventuales estrategias para lograrlo.

La generación de modos organizacionales y metodológicos para la promoción de los aprendizajes y la salud. Posibilidades y obstáculos más frecuentes. Alternativas para tratar (dar respuesta) a los problemas que algunos alumnos/ estudiantes tienen para aprender. Los proyectos de intervención psicoeducativos. Informe de devolución de los proyectos de intervención psicoeducativos.

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

Bibliografía:

- GRUNIN, J., SCHLEMENSON, S. Imaginación, narrativa y figurabilidad en la escritura de púberes y adolescentes. *Revista de Psicología [en línea]*. 2015, 24 (1), 1-21 [fecha de Consulta 1 de Enero de 2022]. ISSN: 0716-8039. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26441024005>
- Maldonado, H. (2017). Un imperativo de las transformaciones educativas. Maximizar el protagonismo epistémico de los estudiantes. En: *La psicoeducación*. Córdoba. Argentina. Ed. Brujas.

Unidad 8

El psicólogo educacional en el acompañamiento a las trayectorias. La inclusión educativa como proyecto general. Las paradojas de la inclusión educativa en situaciones singulares. La Discapacidad y los problemas de desarrollo como categoría diagnóstica. ¿Necesidades educativas especiales o atención a las diversidades? Dispositivos de atención a las diversidades. Los procesos de integración escolar. El trabajo en equipo y en redes. Los diagnósticos y sobre diagnósticos frecuentes en niños y niñas con problemas para aprender.

Los efectos de las rotulaciones en la vida infantil: TGD, TDAH entre otros. La medicalización de las infancias.

Bibliografía:

- GARCIA, R. (2000). El conocimiento como sistema complejo, Cap. 3, En: *El conocimiento en construcción*. Ed. Gedisa, España.
- BOGGINO, N., & BOGGINO, P. (2017). Pensar la escuela desde la accesibilidad universal y la complejidad. abolir las fronteras, los eufemismos y los estigmas. Paulo Freire. *Revista De Pedagogía Crítica*, (15), 31-51. <https://doi.org/10.25074/07195532.15.378>
- ESCUDERO, J. M., & MARTINEZ, B. Educación inclusiva y cambio escolar. *Revista Iberoamericana De Educación*, 55, 85–105. <https://doi.org/10.35362/RIE550526>
- ESPINDOLA, E. (2002), La deserción escolar en América Latina: un tema prioritario para la agenda regional. En: *Revista Ibero-Americana de Educación* N° 30. Disponible en: <http://www.rieoei.org/rie30a02.htm>
- KAPLAN, C (2018). Trayectorias y capitales socioeducativos en La Argentina en el siglo XXI. Cómo somos, vivimos y convivimos en una sociedad desigual. Encuesta nacional sobre la estructura social. CLACSO Stable URL: <https://www.jstor.org/stable/j.ctvtwx2b7.10>
- PADIN, G. (2016). La educación especial en Argentina. Desafíos de la educación inclusiva.

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

Eje 3 transversal. Metodologías y estrategias de intervención en educación

Unidad 9: El/la psicólogox que trabaja en educación y las acciones de asistencia, prevención, promoción y capacitación. La planificación institucional y las intervenciones ante emergentes extraordinarios. El diseño de proyectos de intervención educativa. las metodologías y recursos para el diseño de proyectos de investigación, asistencia o capacitación. la epistemología cualitativa, histórica y constructiva. objetivos y problemas de la investigación. Elaboración de los problemas conceptuales: alcance y límites en la formulación. Construcción de las dimensiones de análisis. encrucijadas de los descriptores e indicadores: puentes y mediaciones entre el material y las conceptualizaciones.

Bibliografía:

- ACHILLI, E. (2005): Investigar en Antropología social, Laborde Editor, Rosario, Argentina.
- García, R. (2006). Sistemas complejos. Cap.3 Ed. Gedisa, España.
- GONZALEZ REY, F. (2009). Epistemología y Ontología: un debate necesario para la Psicología hoy. En Diversitas: Perspectivas en Psicología, 2009: 205- 224, vol. 5, n. 2, ISSN: 1794-9998.
- GONZALEZ REY, F. (2011). El Sujeto y la subjetividad en la Psicología social. Un enfoque histórico- cultural, Ediciones Novedades Educativas, Buenos Aires, Argentina.
- Ficha de cátedra

Seminarios:

La inclusión de estos seminarios breves durante el ciclo académico (se desarrollarán dos en el primer cuatrimestre y dos en el segundo) tiene como finalidad profundizar en algunas temáticas claves. Lxs estudiantes podrán asistir a todos o elegir alguno de ellos según la modalidad de cursado por el que opten.

- 1.- Recursos metodológicos y procedimentales para afrontar el trabajo de campo (práctico). Seminario con presencialidad remota -virtual. 4 horas
- 2.- Nuevas subjetividades infanto juveniles en contextos tecnoculturales.
- 3.- Educación sexual integral y género.
- 4.- Elaboración del Informe de Devolución a las instituciones e Informe Final a la cátedra. Seminario con presencialidad remota -virtual. 2 horas

ENFOQUE METODOLÓGICO

5. 1. De la Formación Teórica (situación áulica)

Presentación, desarrollo y análisis de temáticas TEÓRICAS, METODOLÓGICAS y PROCEDIMENTALES

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

Técnicas:

Exposiciones/presentaciones, trabajo en pequeños grupos, debates plenarios, resolución de situaciones problemáticas, estudio de casos se recurrirá a diferentes técnicas para organizar la interacción, tales como: Exposición: Presentación oral de un tema lógicamente estructurado.

Debate: Se trata de demostrar la superioridad de una tesis sobre otra. Tiene lugar cuando un tema suscita posiciones contrarias entre los educandos. Podrán contar con la inclusión de videos que faciliten la interacción.

Estudios de casos: Se propone una situación real que ya ha sido solucionada para que se la encare nuevamente. Es una variante de la resolución de problemas pero los casos ya han sido solucionados. Para el estudio de casos se utilizará el aprendizaje simulado.

Simposio: Docentes preparados en un tema exponen bajo la dirección de un coordinador un tema de su especialidad. El alumno participa al final dirigiendo preguntas orales o escritas a los expositores.

Foros: espacios de discusión al cierre de cada unidad de aprendizaje presencial y virtual A través de una articulación permanente a ejemplos, situaciones actuales y de época, se procurará la participación y reflexión permanente de los y las estudiantes que apunten a un posicionamiento activo y no de mera recepción de la información, adquiriendo esta instancia el carácter de Teórico-práctica.

5. 2. De la Formación Práctica (situaciones áulicas y extra – áulicas)

1-Actividades en terreno: Metodológicamente se trabajará con grupos y subgrupos para el seguimiento y monitoreo del diseño y ejecución de proyectos de intervención en instituciones Educativas (BAJO CONVENIO) y se realizarán otras actividades prácticas diversas en el aula virtual.

Para el desarrollo de las actividades extra-áulicas se renuevan los acuerdos realizados con instituciones educativas de gestión pública en el marco del convenio entre el Ministerio de educación de la provincia y la Facultad de Psicología y otras instituciones que se dispongan.

Los y las estudiantes en la primera etapa del año tendrán que realizar actividades diagnósticas de observación, entrevistas o administración de cuestionarios para diseñar proyectos de intervención y en la segunda etapa ejecutar dicho PROYECTO (trabajo de campo/práctico en instituciones educativas).

Los proyectos a desarrollar podrán ser de tres o cuatro tipos:

- de INVESTIGACIÓN
- de ASISTENCIA
- de CAPACITACIÓN
- de carácter MIXTO.

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

El cumplimiento de esta actividad será indispensable para la regularización de la materia. La experiencia práctica se realiza en espacios extra-áulicos en pequeños equipos (grupos de 2 a 4 miembros)

2- *la Actividad en terrenos* está acompañada por acciones de preparación, seguimiento y monitoreo desde la cátedra. Para la preparación de espacios de supervisiones o covisiones intergrupales a cargo de su Profesor. Posteriormente cada equipo complementa un mínimo de seis (6) supervisiones de equipo, debiendo presentarse a todas las fechas estipuladas por la cátedra. Se establecerá un cronograma de reuniones semanales a ad hoc para esta actividad.

Metodológicamente se propondrán ejercicios de:

- Resolución de Problemas: Consiste en hacer que el alumno individualmente o en grupo estudie un tema o unidad, en base a guías elaboradas previamente.
- Búsqueda bibliográfica: consulta de temas en bibliotecas o centros de documentación, en diferentes formatos.
- Ateneos bibliográficos: usando material ad-hoc seleccionado.
- Rol play y aprendizajes simulados: Consiste en la dramatización - simulación de situaciones diversas en base a consignas donde diferentes alumnos/as asumen - interpretan distintos roles.
- Análisis de material audiovisual: Consiste en la observación, registro y sistematización de lo observado en base a ciertas consignas, análisis del material y elaboración de

conclusiones/interpretaciones mediante la articulación con los marcos teóricos referenciales. El material de base puede ser: videograbaciones, fotografías, diapositivas, entre otros.

- Estudio de casos: Implica la participación del alumnado en discusiones dirigidas por un/a moderador/a sobre casos e historias clínicas.

3-Ejecución de TRABAJOS PRÁCTICOS

Los trabajos (a elección e indicados por la cátedra) consisten en el análisis de dos problemáticas específicas para lxs promocionales y dos para lxs regulares (las cuales varían cada ciclo lectivo)

atinente a problemas de aprendizaje/problemas psicoeducativos (de relevancia social y actuales) propuestos por la cátedra a través del Aula Virtual.

La modalidad de los trabajos prácticos será individual y/o grupal (se especificará oportunamente). El cumplimiento de esta actividad que será evaluada resulta indispensable para la regularización de la materia. Asimismo, deben desarrollarla lxs aprendientes que deciden presentar la evaluación final en calidad de alumnx libre.

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

Formación práctica extensionista:

La actividad extensionista también es aprendizaje. La cátedra tiene una propuesta que articula la formación práctica curricular con la extensión universitaria. Modalidad B - Res 275/2018 trabajo en terreno en instituciones públicas y privadas de diferentes niveles de enseñanza, inicial, primario, secundario, universitario.

Se propone la elaboración por parte de los estudiantes de propuestas de asistencia, capacitación e investigación o mixta, según los diagnósticos realizados por los estudiantes mediante entrevistas, observaciones y talleres en las instituciones educativas universitarias y extrauniversitarias. Dicho trabajo en terreno se lleva a cabo con los contenidos que la cátedra brinda.

Son de carácter de gratuito tanto para los/as destinatarios/as de la acción, como para los/as estudiantes cursantes. Con el aporte de la cobertura del seguro brindada por la facultad.

Las tareas desarrolladas por el estudiantado equivalen a un parcial durante el proceso del trabajo en terreno y su presentación final es obligatorio para la regularidad tanto para regulares como para promocionales. En el caso de estudiantes libres, será necesario una presentación de un diseño de proyecto.

Modalidad B según Res 275/2018

a) título de la actividad: Práctica en terreno. Pero cada grupo de estudiantes coloca el tema y título de la actividad ya sea de asistencia, capacitación e investigación o mixta.

b) fundamentación y objetivos,

Las actividades en terreno también es aprendizaje. La cátedra tiene una propuesta que articula la formación práctica curricular con la extensión universitaria. Modalidad B - Res 275/2018 trabajo en terreno en instituciones públicas y privadas de diferentes niveles de enseñanza, inicial, primario, secundario, universitario.

Se propone la elaboración de propuestas de asistencia, capacitación e investigación o mixta, según los diagnósticos realizados por los estudiantes mediante entrevistas, observaciones y talleres en las instituciones educativas universitarias y extrauniversitarias. Dicho trabajo en terreno se lleva a cabo con los contenidos que la cátedra brinda.

Son de carácter de gratuito tanto para los/as destinatarios/as de la acción, como para los/as estudiantes cursantes. Con el aporte de la cobertura del seguro brindada por la facultad.

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

Las tareas desarrolladas por el estudiantado equivalen a un parcial durante el proceso del trabajo en terreno y su presentación final es obligatorio para la regularidad tanto para regulares como para promocionales. En el caso de estudiantes libres, será necesario una presentación de un diseño de proyecto.

c) período de realización de la actividad: período lectivo del 2do cuatrimestre. Pero durante el 1er cuatrimestre se brinda información para su ejecución

d) acciones que deberán desarrollar los/as estudiantes con especificación de carga horaria y ámbito de realización: Tareas de asistencia capacitación e investigación o mixta. Se computará hasta 30 hs de trabajo en terreno en el ámbito de las instituciones educativas

e) condiciones de cursado y evaluación que deberán acreditar los/as estudiantes cursantes en cada una de las modalidades previstas (regularidad y/o promoción), las cuales deben condecirse en todos los casos con el Régimen de Estudiantes vigente: es obligatorio tanto para estudiantes promocionales y regulares la presentación del trabajo en terreno para obtener la regularidad

f) número de estudiantes y criterios de selección: Todos los estudiantes inscriptos deberán realizar el trabajo en terreno en las instituciones educativas pues es condición de regularidad

g) sistema de tutorías y acompañamiento. Los estudiantes serán acompañados en tutorías -supervisión/covisión- con los docentes de la cátedra y el apoyo de adscriptos y ayudantes alumnos que participan. Serán semanales de manera presencial o virtual.

h) Acreditación de horas prácticas se realizará en acuerdo con el siguiente mecanismo: 30 hs de trabajo en terreno más las acciones de compilado de información para ser evaluado por los docentes

i) Se elevará a Secretaría de Extensión durante el mes de noviembre el listado de docentes que se involucraron durante ese año en la coordinación de las actividades extensionistas en cuestión. Asimismo, en igual período informará a Secretaría Académica el detalle de ayudantes alumnos/as y adscriptos/as que se involucraron durante ese año en las actividades extensionistas y el listado de estudiantes que acreditaron fehacientemente actividades prácticas en el marco de actividades extensionistas propuestas por la cátedra.

6. ORGANIZACIÓN DEL CURSADO

6. 1. De la Formación Teórica/Práctica

Serán responsables del proceso de aprendizaje teórico prácticos las profesoras Adjunta y Asistente de la cátedra.

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

Las clases teóricas se dictarán con una frecuencia semanal (4 hs) principalmente durante el primer cuatrimestre.

Con la intención de complementar la formación teórica la cátedra ofrecerá a lxs estudiantes cursantes cada ciclo académico, cuatro seminarios de corta duración (de 4 horas cada uno) a fin de profundizar algunas temáticas del programa o abordar alguna problemática emergente.

Estos seminarios se cursarán en el segundo cuatrimestre. Para estudiantes promocionales deberán asistir a dos y completar la evaluación correspondiente. Para estudiantes regulares asistirá a por lo menos uno con su instancia evaluativa.

6. 2. De la Formación Práctica

Serán responsables de la formación práctica los Profesores Asistentes. Colaborarán Adscriptos y Ayudantes Alumnos de la cátedra de acuerdo a lo previsto en las reglamentaciones vigentes. Estos espacios se realizarán para obtener la regularidad y la promoción para todos los estudiantes.

Esta formación es central en la preparación para la ejecución de actividades pre profesionales, o prácticas de grado. Para ello se inicia un entrenamiento con diversidad de actividades disponibles en el AVP, foros y procesos de aprendizaje simulados preparatorios para las intervenciones territoriales. En primer lugar, las actividades promueven la ambientación en escenarios ficcionales y controlados para el primer encuentro con actores institucionales. Para ello se preparan aprendizajes bajo diferentes formatos de simulación. La segunda etapa consiste en el ingreso al territorio educativo para iniciar la elaboración de una intervención psicoeducativa. Para ello los estudiantes se focalizará en el del diseño, y ejecución de un Proyecto de Intervención psicoeducativo (asistencia, capacitación, investigación o mixto) que lxs estudiantes (que cursan en condición de alumnos regulares/promocionales) deben ejecutar en las instituciones educativas con las cuales la cátedra mantiene Convenio.

Para supervisar las actividades prácticas de grado pre profesionales extra áulicas se establecen (cada año varía el número en función de la matrícula) días y horarios semanales de covisión (fijos y también convenidos entre los estudiantes constituidos en grupos de 2/4, con lxs Profesores y eventualmente con las instituciones educativas donde se efectivizan las acciones en terreno).

6.2.1 Alumno promocional

La asignatura ofrece posibilidades a la condición de estudiante PROMOCIONAL para los alumnos Inscriptos. Deberán asistir a dos seminarios (con sus respectivas instancias evaluativas) y resolver dos trabajos prácticos obligatorios definidos por la cátedra.

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

6.2.2 Alumno regular:

El estudiante debidamente matriculado puede acceder en esta asignatura a la condición de estudiante REGULAR.

Adicionalmente a esta actividad práctica fundamental, lxs estudiantes que desean alcanzar la regularidad tienen que asistir a un seminario (con su respectiva instancia evaluativa) y resolver dos trabajos práctico obligatorios definidos por la cátedra.

6.2.3.Lxs alumnxs libres Según Régimen de alumnos Vigente Art. 24, lxs estudiantes que estando debidamente matriculados en el año académico, decidan inscribirse a presentar exámenes finales en la condición de LIBRES, accederán a un examen de dos instancias la primera de carácter escrito y la segunda oral, contemplándose en ambas los aspectos teóricos y prácticos. El alumnx libre podrá asistir como oyente pudiendo acceder a los prácticos a través de las guías publicadas. Deberán resolver 2 trabajos prácticos determinados por la cátedra, se sugiere cursar el seminario sobre Recursos metodológicos y procedimentales para afrontar el trabajo de campo (práctico). (Seminario con presencialidad remota -virtual. 4 horas) y presentar el diseño de un proyecto de intervención.

Estos requerimientos se presentarán 10 días previos a la mesa de examen (será enviado al mail de la cátedra).

6. 3. Sistema de Tutorías – Modalidades y horarios de Consulta.

Las tutorías se realizan en días y horarios semanales convenidos con los equipos configurados por los estudiantes para efectivizar las actividades en terreno u otras consultas necesarias. Consulta permanente vía el Aula Virtual de la Cátedra y por el correo-e. cproblemasdeaprendizaje@gmail.com

Las tutorías no son de carácter obligatorio, y podrán disponer de las mismas lxs estudiantes de todas las condiciones.

7.-RÉGIMEN DE CURSADO

7.1. Alumnx promocional

Para obtener la Promoción de la materia lxs estudiantes tendrán que

- a) Asistir a un 80% de las clases teórico-prácticas,
- b) La calificación mínima será 6 y tendrá que obtener un promedio de 7 (siete) o más en los exámenes parciales.
- c) Haber cumplimentado satisfactoriamente las actividades prácticas en terreno, asistiendo a un mínimo de seis supervisiones y presentando un informe final (en Aula Virtual o al mail de la cátedra) acerca del proyecto desarrollado (investigación, capacitación, asistencia o mixto) el cual tendrá una extensión mínima de 15 páginas y una máxima de 50 (ver formulario para la presentación), con resumen de hasta 250 palabras.

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

La entrega será en fecha a determinar la última semana de noviembre. La valoración será aprobado/rehacer.

c) Cursar dos seminarios breves (a elección) con su correspondiente instancia evaluativa (TP) y d) Elaborar dos trabajos prácticos (TP) de los propuestos por la cátedra: uno de práctica simulada y otro conceptual.

Se prevén dos instancias recuperatorias tanto de TP como parciales -tanto en el caso de aplazos como inasistencias a realizarse en la semana siguiente a la toma de los mismos.

Alumnos promocionales: aprobar dos exámenes parciales, cumplir con las actividades prácticas y cursar 2 seminarios

Se prevé un coloquio final individual o grupal donde tendrá que dar cuenta (defender) la experiencia de campo/práctica en escuelas (proyecto de intervención) realizada para aprobar la asignatura.

7. 2. Alumnx regular

Para obtener la Regularidad los alumnos tendrán que:

a) Dar cuenta (individualmente) el material teórico/práctico estipulado, aprobando dos parciales, con calificación de 4 o más.

Se prevén dos instancias recuperatorias tanto de TP como parciales-tanto en el caso de insuficiente como inasistencia a realizarse en la semana siguiente a la toma de los mismos.

Alumnos regulares: aprobar dos exámenes parciales, cumplir con las actividades prácticas y cursar un seminario.

b) Haber cumplimentado satisfactoriamente las actividades prácticas en terreno, asistiendo a un mínimo de seis supervisiones y presentando un informe final (vía Aula Virtual o via mail de la cátedra) acerca del proyecto desarrollado (investigación, capacitación, asistencia o mixto) el cual tendrá una extensión mínima de 15 páginas y una máxima de 50 (ver formulario para la presentación), escrito a máquina y a doble espacio, con resumen de hasta 250 palabras. La entrega será en fecha a determinar la última semana de noviembre. La calificación para aprobar será 4 o más; de no lograr estos valores tendrá que rehacer el trabajo

c) Cursar un seminario breve (a elección) con su correspondiente instancia evaluativa (TP) y

d) Confeccionar dos trabajos prácticos (TP) indicados por la cátedra. Las instancias de recuperatorio están fijadas mediante el intercambio virtual o presencial con los docentes previo a la presentación al examen. En el apartado estudiante libre indicamos que el estudiante debe contactarse con los docentes (presencia o virtual) para acompañarlo en la presentación al examen

El estudiante en condición de regular rendirá la materia en el turno correspondiente.

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

7. 3. Alumnx libre:

Lxs alumnxs que escojan la opción libre se atenderán al Programa (vigente) y al material bibliográfico estipulado por la cátedra cada año. En cualquiera de los turnos establecidos podrán presentar un examen general. Dicho examen considera dos momentos: 1) Momento escrito, en el que se formularán tres preguntas sobre temáticas relevantes del programa y el análisis y posible resolución de un caso o situación problemática práctica. Si el tribunal entiende que la producción ha sido satisfactoria, se pasa a: 2) Momento oral, en el cual se solicitan algunas precisiones sobre lo escrito u alguna otra cuestión teórica que resulte pertinente. Esta alternativa puede ser omitida si en el momento escrito el/la estudiante evidenciaron un alto nivel de conocimientos apropiados.

Como tarea práctica tendrá que realizar las actividades prácticas presentadas cada año a través de aula virtual de la Facultad. Estas actividades consisten en: Elaborar tres (3) de los trabajos prácticos propuestos por la cátedra cada ciclo académico en calidad de obligatorios y el diseño de un (1) proyecto de intervención (modalidad investigación)

MODALIDAD Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

8. 1. Tipo de evaluación

Evaluación Inicial o diagnóstica: se realizará una evaluación inicial que permita conocer los conocimientos previos con los que cuentan lxs estudiantes para el cursado de la materia durante las dos primeras clases con diferentes modalidades y técnicas.

Evaluación Formativa: este aspecto se evaluará especialmente a partir de la Participación- contribución que haga efectiva los y las estudiantes en los espacios de supervisión y en las tutorías.

Evaluación Sumativa (obligatoria): para evaluar los tipos y grados de aprendizajes que estipulan los objetivos en relación a los contenidos seleccionados. Se realiza al término de una fase del aprendizaje. Esta evaluación se realiza durante las co-visiones y presentaciones de los borradores sucesivos.

8. 2. Instrumentos de evaluación

Exámenes parciales de preguntas y respuestas a desarrollar, situaciones a resolver o mapas conceptuales. El segundo parcial podrá equivaler a la presentación del 1er borrador del proyecto.

Los TP mayormente consisten en abordar preguntas de vinculación y análisis teórico/práctico. A su vez, se pueden incluir consignas conceptuales, desarrollo de esquemas, mapas conceptuales, etc.

En ambos exámenes finales (regular y promocional), se espera que el estudiante pueda acreditar: por un lado saberes epistemológicos que integren la formación conceptual y profesional técnica para comprender e intervenir en situaciones relativas a los problemas de la agenda educativa, y por otro lado saberes para producir y ejecutar proyectos de

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

intervención en los ámbitos de la psicología educacional vinculados a las necesidades de la comunidad educativa.

EL examen FINAL para estudiantes regulares contempla el abordaje del programa de la materia y del trabajo final de campo. La modalidad es oral. En situaciones extraordinarias se podría tomar

de manera escrita a desarrollar.

El FINAL para estudiantes promocionales consistirá en la defensa teórica/práctica del trabajo de campo final realizado. La modalidad es oral. En situaciones extraordinarias se podría tomar

de manera escrita a desarrollar.

Estudiantes promocionales: 2 TP aprobados con 7, Seminarios 2 aprobados con 7, parciales, 2 aprobados

Estudiantes regulares: 2 TP aprobados con evaluación de 4, Seminarios 1 a elección con evaluación 4, parciales: 2 con evaluación de 4

9.6. Criterios de evaluación

Numérico (parciales), T. Práctico y Proyecto: cualitativa, sumativa y de resultado

TP Numérico y cualitativo

Seminarios: cualitativo

9.7. El alumno que decida presentar el examen final para aprobar la asignatura en calidad de alumno/a Libre, podrá hacerlo en cualquiera de los turnos de exámenes previstos por la Facultad. La evaluación podrá tener dos momentos: a). en un primer momento se realizará una valoración escrita y en un segundo momento de manera oral. El estudiante deberá presentar con 10 días de anticipación los requerimientos prácticos.

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS GENERALES

Lxs estudiantes podrán recurrir a distintas fuentes bibliográficas para desarrollar sus quehaceres. Una de esas fuentes la constituye la bibliografía estipulada en el programa de Psicología Educacional de la carrera. (No se consigna aquí y les toca a lxs estudiantes recuperar esa información).

Otra fuente la constituye tanto la bibliografía específica como general y el material fílmico que establecemos en este programa y las novedades que oportunamente subimos al aula virtual.

Una tercera fuente la constituyen los trabajos efectuados por los alumnos de años anteriores y los textos que tomaron como referencia para concretarlos.

Una cuarta e importante fuente es aquella que queda bajo la gestión directa de lxs estudiantes; esta será relativa a aquel material teórico-metodológico específico e

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

indispensable para llevar a cabo el trabajo previsto en relación al objeto de intervención seleccionado.

Una quinta valiosa e indispensable fuente es Internet.

Bibliografía general de consulta:

Acuerdos Escolares de Convivencia ACE inicial y primaria: http://igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/PolSocioeducativas/documentos/Convivencia/resolución_558.pdf

Acuerdos Escolares de Convivencia ACE nivel medio: <http://coordinadordecursocordoba.files.wordpress.com/2013/08/RESOLUCION-149-10-aec.pdf>

Almandoz de Claus, M. A y O.; (2003) LA DOCENCIA: un trabajo de riesgo. Ed. Norma, Madrid. España.

Ander-Egg. (2005) EL TRABAJO EN EQUIPO. Ed. Espartaco. Córdoba. Argentina

Balzarini, M. (2018) LA ESCUELA DEL DISPLACER. Aportes del psicoanálisis a la educación de nuestro tiempo. Trabajo presentado en el VI Congreso Nacional y III Congreso Internacional Ciencia y Profesión. Facultad de Psicología. Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba. Argentina.

Butler, J. (2007) EL GÉNERO EN DISPUTA: EL FEMINISMO Y LA SUBVERSIÓN DE LA IDENTIDAD. Barcelona, España. Ed. Paidós Ibérica.

Barrero Cuellar, E. (2012) FORMACIÓN DE PSICÓLOGOS Y PSICÓLOGAS EN AMÉRICA LATINA: HACIA UNA NUEVA RAZÓN ÉTICA-POLÍTICA PARA LA HUMANIDAD. Cátedra Martín Baró. Colombia.

Battro, A.; (1997) LA EDUCACION DIGITAL. Ed. Emecé. Buenos Aires. Argentina.

Baquero, M. y O. (2004) FRACASO ESCOLAR, EDUCABILIDAD Y DIVERSIDAD. Rev. Ensayos y Experiencias. Novedades Educativas. Buenos Aires. Argentina.

Cahn, L. RESPUESTAS PAR CONFRONTAR A LOS ANTIDERECHOS. En defensa de la ESI. Disponible en: <http://www.revistaanfibia.com/ensayo/respuestas-conforntar-los-antiderechos/>

Caruso, M. y Dussel, I. (2004) DE SARMIENTO A LOS SIMPSONS. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea. Ed. Nueva Visión, Buenos Aires. Argentina.

Cordie, A.; (1996) MALESTAR DOCENTE. Ed. Nueva Visión. Buenos aires. Argentina.

Duschatzky, S.: (1999) LA ESCUELA COMO FRONTERA. Ed. Paidós. Buenos Aires. Argentina.

Esteve, J.M.; (1994) MALESTAR DOCENTE. Paidós, Buenos. Argentina.

Faur, E. (2007) FUNDAMENTOS DE DERECHOS HUMANOS PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL DE LA SEXUALIDAD. En: Educación sexual en la escuela. Perspectivas y reflexiones. GCBA. Ministerio de Educación. Secretaría de Educación. Buenos Aires. Argentina.

Fernández, A. (1999) A. LOS IDIOMAS DEL APRENDIENTE. Ed. Nueva Visión. Bs. As. Argentina.

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

- Flores Bernal, R.(2005) VIOLENCIA DE GÉNERO EN LA ESCUELA: SUS EFECTOS EN LA IDENTIDAD, EN LA AUTOESTIMA Y EL PROYECTO DE VIDA. Revista Iberoamericana de Educación. OEI, Madrid. España, Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/800/80003806.pdf>
- Follari, R.; (1992) PRÁCTICA EDUCATIVA Y ROL DOCENTE. Ed. Aique. Buenos Aires. Argentina
- Follari, R.; (1996) EL SUJETO Y LO ESCOLAR. Cuadernos de Psicología y Psicoanálisis No 7, Ed. UNR. Rosario. Argentina.
- Foucault, M.; (1985) SABER Y VERDAD. Ed. La Piqueta, Madrid. España.
- Kaplan, C.: (1997) LA INTELIGENCIA ESCOLARIZADA. Ed. Miño y Dávila, Madrid. España.
- Ley Nacional N° 26.150. (2006) LEY DE CREACIÓN DEL PROGRAMA NACIONAL DE EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL. Buenos Aires, Argentina. Disponible en: <http://www.argentina.gob.ar/normativa/ley-26150-121222/texto>
- Leavy, P. (2013) ¿TRASTORNO O MALA EDUCACIÓN? Reflexiones desde la antropología de la niñez sobre un caso de TDAH en el ámbito escolar. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, niñez y juventud, 11 (2).pp 675-688
- Levy, D.; (1995) CONVIVENCIA EN LA ESCUELA: LA ILUSION DE LA ARMONIA. Revista Ensayos y Experiencia, N° 17, Buenos. Aires. Argentina.
- López Molina, E. (2015) EL TIEMPO DES-ANUDADO: SU IMPACTO EN LOS PROCESOS DESUBJETIVACIÓN Y EN LA ESCOLARIZACIÓN. Córdoba, Argentina. Ferreyra Editor.
- Maldonado, H.; (1997) EL POBRE MAESTRO. En: Escritos sobre psicología y educación. Ed. Espartaco. Córdoba. Argentina.
- Maldonado, H y O. (2000) CONVIVENCIA ESCOLAR. Ministerio de Educación. Córdoba, Argentina.
- Maldonado, H: (2006) EL CONSUMO CULTURAL DE LOS DOCENTES. En: Aula Hoy. Revista Homo Sapiens, Rosario, Argentina.
- Maldonado, H. y O. (2001) LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN LA PROVINCIA DE CORDOBA. Análisis y sistematización de 500 demandas telefónicas. M. Educación. Córdoba. Argentina.
- Maldonado, H. (2008) (Comp.) PROBLEMATICAS CRÍTICAS EN EL SISTEMA EDUCATIVO. Ed. Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba. Argentina.
- Maldonado, H. (2018) CONVIVENCIA ESCOLAR Y DEMOCRACIA. Hacia la construcción de una convivencia democrática en los espacios educativos. En: La convivencia democrática en la escuela. Una Agenda pendiente. Julio César carozzo (Coordinador) Lima, Perú. UCH. Fondo Editorial.
- Maldonado, H y Fornasari, M. APRENDIZAJE EN ESCENARIOS UNIVERSITARIOS COMPLEJOS. Córdoba, Argentina. Ed. Brujas.
- Mannoni, M.; (1992) LO QUE LE FALTA A LA VERDAD PARA SER DICHA. Buenos Aires. Argentina. Ed. Nueva Visión.
- Mannoni, M. (1995) QUE HA SIDO DE NUESTROS NIÑOS “LOCOS” Ed. Gedisa, Madrid.

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

- Man, L. (2009) Trabajo docente, perspectiva de género y educación. Buenos Aires. Argentina. CEA
- Miguel, M. EDUCAR EN LA IGUALDAD. Disponible en: www.argentina.gob.ar/noticias/educar-en-la-igualdad-
- Mitjans Martínez y Shelemenson, S. (2014) APRENDIZAJE Y SUBJETIVIDAD. Dialogo entre el psicoanálisis y la teoría histórica cultural. Ed. Eudeba. Buenos Aires. Argentina.
- Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. (2007) SEXUALIDAD Y ESCUELA: Hacia una educación sexual integral. Documento base. Córdoba. Argentina.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. (2006) LEY DE EDUCACION NACIONAL, Buenos Aires, Argentina.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Miradas Interdisciplinarias sobre la violencia en las Escuelas. Observatorio Argentino de Violencia en las Escuelas. 2006
- Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. (2007) SEXUALIDAD Y ESCUELA: Hacia una educación sexual integral. Documento Base. Córdoba, Argentina.
- Morgade, G. y Alonso, G. (2008) (Comps.) CUERPOS Y SEXUALIDADES EN LA ESCUELA. De la "normalidad" a la disidencia. Ed. Paidós. Buenos Aires. Argentina
- Riviere, A. (1991) OBJETOS CON MENTE. Ed. Alianza. Madrid. España.
- Rogoff, B. (1993) APRENDICES DEL PENSAMIENTO. El desarrollo cognitivo en el contexto social. Ed. Paidós. Buenos Aires. Argentina.
- Saavedra Macías, J. y Bascón Díaz (2006) M. LA EQUIDAD DE GÉNERO EN EDUCACIÓN. Disponible en: [http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulos-re35807.pdf?](http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulos-re35807.pdf)
- Terigui, F. (2006) (Comp.) DIEZ MIRADAS SOBRE LA ESCUELA PRIMARIA. Ed. Siglo XXI. Buenos Aires. Torcomian C. (2008) ADOLESCENCIA Y ESCUELA MEDIA A INICIOS DEL SIGLO XXI. Demandas, interrogantes y alternativas para una relación conflictiva. En: Maldonado, H. Comp. Problemáticas críticas en el sistema educativo. Ed. UNC. Córdoba. Argentina.
- Torcomian, C. (2015) EXPERIENCIAS UNIVERSITARIAS Y TRANSFORMACIONES SUBJETIVAS. En: Avances y desafíos para la psicología. V. Martínez-Nuñez y O. Comps. Nueva Editorial Universitaria de la UNSL. San Luis. Argentina.
- Vigotsky, L. (1977) PENSAMIENTO Y LENGUAJE. La Pleyade. Barcelona. España.
- Vigotsky, L.; (1979) EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS PSICOLOGICOS SUPERIORES. Grijalbo, España
- Varela, F.; (1992) LA CIENCIA COGNITIVA Y LA EXPERIENCIA HUMANA. Ed. Gedisa, España.

Filmoteca recomendada:

La cátedra entiende que el material fílmico cobra, a inicios del siglo, una importancia muy significativa en eso de alcanzar aprendizajes de calidad. De allí que propones a lxs estudiantes una nómina películas o series que tienen como eje a lxs estudiantes, lxs profesorsy tratan sobre diversos aspectos inherentes a los procesos educativos y a la

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

convivencia en las instituciones. Las mismas pueden ser tomadas para actividades prácticas de estudiantes libres.

EL CLUB DE LOS POETAS MUERTOS: Con un reparto encabezado por Robin Williams, Robert Sean Leonard y Ethan Hawke, esta cinta se estrenó en 1989. Ambientada en la exclusiva Academia Walton de Nueva Inglaterra, la llegada del nuevo profesor de Literatura y sus novedosos métodos de enseñanza son el contrapunto a las estrictas reglas académicas de este centro escolar. Robin Williams encarna a John Keating, un docente con el que un grupo de estudiantes aprenderá a luchar por sus sueños y a no rendirse. También descubrirán el significado de la expresión latina 'carpe diem'.

LOS CORISTAS (o LOS CHICOS DEL CORO): Basada en la película de 1945 'La jaula de los ruiseñores', 'Los chicos del coro' es una cinta francesa ambientada a finales de los años 40: hasta un internado de reeducación de menores llega Clément Mathieu, que utilizará la música y el canto para cambiar las vidas de un grupo de jóvenes para siempre.

LA CLASE: El abandono escolar, la falta de educación, la inmigración o la necesidad de estimular a los alumnos son algunos de los temas que plantea la película 'La clase'. El hilo conductor es un joven profesor de lengua francesa que imparte clases en un instituto multiétnico de un barrio marginal de París.

LECCIONES INOLVIDABLES: Junto a algunas de las propuestas que hemos incluido como, por ejemplo, Rebelión en las aulas o Diarios de la calle, forma parte de ese grupo de películas en las que la llegada de un nuevo profesor a un centro conflictivo marcará un antes y un después para sus alumnos, estudiantes sin aspiraciones y con una actitud conformista que aprenderán lo que significa luchar. La protagoniza Edward James Olmos y está basada en la vida de Jaime A. Escalante, docente de Matemáticas.

MÚSICA DEL CORAZÓN: No sólo se adentra en el mundo de la enseñanza sino que también es una historia de superación personal, en concreto la de la violinista Roberta Guaspari a la que interpreta Meryl Streep. Guaspari enseñará a un grupo de alumnos de Harlem a tocar el violín, transmitiéndoles toda su energía y pasión hacia este instrumento musical.

LA SONRISA DE MONA LISA: Ambientada en el año 1953, 'La sonrisa de Mona Lisa' es una crítica al papel de la mujer en aquellos días. Hasta el colegio femenino de Wellesley llega la profesora de arte Katherine Watson (Julia Roberts) que enseñará a sus alumnas la importancia de pensar por sí mismas y que más allá de ser buenas esposas y madres la vida les puede proporcionar otras muchas posibilidades.

ESCRITORES DE LA LIBERTAD (o DIARIOS DE LA CALLE): En esta película, la actriz Hilary Swank interpreta a Erin Gruwell, una docente que imparte clases en un instituto

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

multiétnico en el que la violencia o el racismo son frecuentes. Para acercarse a sus estudiantes y ayudarles, Gruwell les descubre personajes como Ana Frank y les propone escribir a cada uno de ellos su propia historia y experiencias que compartirán con el resto de sus compañeros.

MENTES PELIGROSAS: Estrenado en 1995, este drama fue protagonizado por la actriz Michelle Pfeiffer, que da vida a una exmarine que llega a un instituto marginal de California; sus estudiantes son conflictivos y ganarse su respeto no será fácil. La llave para aproximarse a estos chavales será la poesía, y les ayudará no sólo a graduarse sino que también les transmitirá contenidos morales y éticos para el día de mañana.

LA OLA: En 2008, Dennis Gansel dirigió esta película alemana. ¿Su lema? 'El poder mediante la disciplina, fuerza mediante la comunidad, fuerza a través de la acción y fuerza a través del orgullo'. El punto de partida es un experimento que decide llevar a cabo un profesor de un colegio alemán para explicar a sus alumnos cómo funcionan los gobiernos autoritarios.

La situación desembocará en un conflicto de consecuencias desproporcionadas e inimaginables: violencia, vandalismo, aislamiento por parte de un grupo de estudiantes...

HOY EMPIEZA TODO: 'Hoy empieza todo' forma parte de las películas de cine social y fue rodada con técnicas propias de los documentales. La cinta es una crítica a la burocracia del sistema y a lo indiferente que puede llegar a ser. Está ambientada en un pueblo al norte de Francia, donde una parte importante de sus habitantes se encuentra en paro a consecuencia de la crisis del sector minero; situación que aprovecha el director de la escuela infantil de la localidad para pedir ayuda y apoyo a las familias de los estudiantes y al resto de la comunidad. La película plantea de trasfondo otras situaciones difíciles: abusos, desestructuración familiar, alcoholismo...

EL PROFESOR HOLLAND o QUERIDO MAESTRO: Richard Dreyfus y Olympia Dukakis son algunos de los actores que participan en esta película. Relata la vida del profesor de música Glenn Holland en una escuela de secundaria de Portland (Oregon). Holland es músico y compositor y, como consecuencia de una serie de dificultades económicas, debe iniciar una nueva etapa como docente, una profesión que acabará amando.

EL MILAGRO DE ANNA SULLIVAN: Paciencia, rigor, constancia... son algunas de las cualidades de Anna Sullivan, una profesora habituada a trabajar con niños que padecen algún tipo de discapacidad. Un día es contratada para educar a Helen Keller, una niña que siendo tan sólo un bebé se queda ciega, muda y sorda, una situación que la lleva a vivir aislada en su propio mundo. Sullivan conseguirá que venza sus problemas de comunicación.

EX-2022-876841-UNC-ME#FP

ANEXO

UNA MENTE BRILLANTE/MARAVILLOSA: La vida del matemático y ganador del Premio Nobel de Economía John Forbes Nash fue llevada a la gran pantalla en esta película, protagonizada por Russell Crowe; una historia de superación con dosis de mucho sufrimiento, pero también de amor. El personaje principal, Nash, debe enfrentarse a la enfermedad de la esquizofrenia.

AL FRENTE DE LA CLASE: Al frente de la clase es una película basada en la vida de Brad Cohen que desde pequeño padece el Síndrome de Tourette. Cohen es todo un ejemplo de lucha constante, esfuerzo y tenacidad, y su sueño es convertirse en docente. Lo consigue y, tras encontrarse con muchas puertas cerradas, un día le dan la oportunidad de desempeñar su labor como profesor.

DETRÁS DE LA PIZARRA: Su protagonista es la actriz Emily VanCamp que, en este film, da vida a la profesora Stacey Bess. Bess no es un personaje ficticio, sino una docente que en la vida real escribió el libro 'Nadie los ama, nadie'. Precisamente, Detrás de la pizarra está basada en esta novela en la que su autora describe sus experiencias al frente de un grupo de niños que recibe clases en un refugio que de manera improvisada acaba convirtiéndose en su escuela.

SER Y TENER: Se trata de un documental francés que refleja la entrega y la dedicación de un profesor hacia sus alumnos en una pequeña escuela rural al norte del país. Su protagonista es un hombre paciente que ha sabido ganarse el respeto de su alumnado al que conoce bastante bien y les trasmite valores, lo que la naturaleza les puede llegar a ofrecer... El documental recoge también la labor educativa que ejercen los padres como complemento a la enseñanza recibida en la escuela.

LA EDUCACIÓN PROHIBIDA: (2012) Se trata de un documental que cuestiona la educación moderna y procura visibilizar experiencias educativas no convencionales que plantean la necesidad de construir nuevos paradigmas educacionales.

APRENDICES FUERA DE LÍNEA. (2013) Dos hombres cuarentones pierden sus trabajos y realizan internados en una compañía con jefes mucho más jóvenes.

Series recomendadas: SEX EDUCACION, MERLI, RITA, 13 RAZONES.



Universidad Nacional de Córdoba
2024

**Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico**

Número:

Referencia: ANEXO programa 2022 PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 27 pagina/s.