

**EX-2024-00182629- -UNC-ME#FP
ANEXO**

Programa / Servicio o Proyecto de Extensión Universitaria:

Promoción transdisciplinaria y transcultural de la salud. Artes, cuerpo, performance, decolonialidad, género(s) y bienes comunes. Aprobado por la Facultad de Psicología. Universidad Nacional de Córdoba-Argentina (2019-2023). Res.HCD179/19. Continuidad 2023-2026.

N.º de Resolución: RD-2023-1506-E-UNC-DEC#FP

Director/a, Responsable, Coordinador/a del Equipo: Dra. Valeria Cotaimich

Miembros formales del equipo:

Del Programa en general: Lic. Santiago Llorens, Lic. Karina del valle Generoso, Diseñador: Daniel Cagliero, Mgter. Carlos Enrique Álvarez; Lic. Natalia König, Lic. Úrsula Aldana Alemany, Lic. Jesús Omar Díaz, Dra. Núria Calafell Sala, Lic. Malena Catoni, Amelia Tarditti, Saraí Mailen Oliva, Nicolás Zaffi, María Avellaneda; Lic. María Marta Herrera, Lorian Llanquitrú, Valentín Díaz Obregón Luciana Suez, Lic. Vanina Maldonado, Lic. Débora Majul

Integrantes del programa que participarán como tutor/a de estas prácticas:

Dra. Valeria Cotaimich
Lic. Camila Silva
Lic. Santiago Llorens

Nº de estudiantes a incorporar: 6 (seis)

Duración de la práctica: 10 meses

Nº de créditos académicos reconocidos a estudiantes: 6 créditos (60 horas)

Sede de trabajo: Facultad de Psicología. Con prácticas de campo en Córdoba Capital y Sierras Chicas en sitios y en condiciones que serán planteadas al iniciar la práctica, con los seguros correspondientes.

Objetivos pedagógicos

Objetivos Generales:

- Desarrollar una apropiación crítica y propositiva de conocimientos relacionados con: 1) las bases de una propuesta epistemológica considerada como (Des) montaje transdisciplinario, y 2) las bases de una estrategia Promoción Transdisciplinaria, Transcultural y transnacional de la salud (PTTTS) y cuidado de bienes comunes (ambientales y culturales); y 3) otros aportes vinculados con el programa de extensión marco
- Establecer vinculaciones entre las prácticas de ayudantía docente y

**EX-2024-00182629- -UNC-ME#FP
ANEXO**

actividades de carácter extensionistas que se vienen desarrollando y se desarrollarán en territorios de Córdoba capital y Sierras Chicas

- Desarrollar habilidades que permitan vincular la extensión universitaria con actividades de investigación acompañamiento y articulación entre organizaciones sociales e instituciones públicas
- Vincular el abordaje de problemáticas locales con aspectos de alcance nacional e internacional

Objetivos Específicos:

- Comprender y poner en juego las bases de una propuesta epistemológica considerada como (des) montaje transdisciplinar en el desarrollo de actividades extensionistas
- Comprender y poner en juego la estrategia de Promoción transdisciplinar, transcultural y transnacional de la salud y cuidado de bienes comunes en actividades extensionistas
- Articular aportes teórico-prácticos relacionados con las artes, las ciencias, el campo de la salud, considerandos aspectos vinculados con el cuerpo, la performance, la decolonialidad, el territorio, la equidad de género, el cuidado de bienes comunes y diversas dimensiones de la territorialidad
- Plantear vinculaciones entre el trabajo de ayudantía a grupos de estudiantes y actividades con organizaciones sociales y/o instituciones públicas.
- Desarrollar habilidades relacionadas con: rastreos bibliográficos, fichaje, registro (textual y visual) realización de observaciones y entrevistas y escritura de informes.

Plan de Formación

1- “Instancia introductoria” a cargo de la Secretaría de Extensión y destinado a estudiantes que ingresen al sistema:

Contenidos (RHCD 143/16):

- ° La extensión como función universitaria.
- ° Líneas de acción extensionistas de la Facultad y de la UNC.
- ° Consideraciones acerca del rol del estudiante en extensión / aspectos éticos del desempeño.

2- Instancia de Formación teórico-práctica específica a cargo del equipo del Programa, Proyecto o Servicio y destinada a estudiantes que desarrollen la práctica en el mismo (RHCD 143/16):

Detallado:

Aproximación a la o las problemáticas sobre las que se intervenga

- Fundamentos

**EX-2024-00182629- -UNC-ME#FP
ANEXO**

En estos momentos de la historia de la Humanidad, el desarrollo de lógicas capitalistas culturales, cognitivas, extractivas y coloniales están implicando la destrucción de la biodiversidad. Esto trae consigo formas de deterioro y riesgo en relación con diversas dimensiones que hacen a la salud (pública, ambiental, colectiva, mental y territorial y espiritual), afectando diversos sectores de la población. Ante ello se plantea un constante surgimiento de colectivos y organizaciones sociales, así como planes, proyectos y programas de alcance local, nacional e internacional que se proponen trabajar en favor del cuidado de bienes comunes ambientales y culturales de los cuales dependen la salud y la vida humana y más que humana. Con la finalidad de ampliar y potenciar este trabajo, desde el Espacio Laboratorio de Arte/s performance/s, política, salud y subjetividad/es (ELAPPSS), y desde la cátedra de Psicología Sanitaria, venimos proponiendo una estrategia de *Promoción transdisciplinar, transcultural y transnacional de la salud y cuidado de bienes comunes* focalizando en experiencias que, de modo directo o indirecto, se orientan a cuidados de bienes comunes. Este trabajo se viene planteando, considerando los ODS de la Agenda 2030 y la Agenda Mundial del agua (2023). Desde allí se viene trabajando en torno al abordaje de estas problemáticas con estudiantes que desarrollan prácticas en diversas territorialidades, así como en PSI y proyectos de investigación y extensión desarrollados desde el ELAPPSS, en parte, en articulación con la cátedra de Psicología Sanitaria.

Teniendo en cuenta lo señalado, el programa en el cual se inscribe esta práctica tiene como objetivo desarrollar actividades, proyectos, e instancias de formación en extensión universitaria, que impliquen una vinculación entre promoción de la salud (pública, ambiental, colectiva, mental, territorial y espiritual) y cuidado de bienes comunes (ambientales y culturales), desde una perspectiva decolonial y de género.

- Contenidos

Relaciones entre (Des) montaje transdisciplinar y Promoción transdisciplinar, transcultural y transnacional de la salud (PTTTS). Bases de la PTTTS
ABC de abordajes que vinculan aspectos de carácter singular/particular/general y local/nacional/transnacional. Relaciones entre políticas públicas de Ordenamiento Territorial Participativo (OTP, salud colectiva, justicia ambiental y cuidado y producción de bienes comunes ambientales y culturales. ODS de la Agenda 2030. Agenda Mundial del agua. Relaciones entre aspectos de orden socio-político, económico, cultural, ambiental/territorial y de géneros. Estrategias de abordaje metodológico. ABC sobre escritura académica.

Modalidades y/o técnicas de abordaje (Detallar las actividades que los/as estudiantes realizarán)

- Participación en reuniones de equipo de extensión y generales del ELAPPSS
- Lecturas, rastreos y fichaje bibliográfico
- Acompañamiento de grupos de estudiantes que cursen Psicología Sanitaria.
- Participación en instancias extensionistas del programa relacionados con organizaciones con las cuales se viene trabajando en Córdoba y/o en

**EX-2024-00182629- -UNC-ME#FP
ANEXO**

Sierras Chicas

- Escritura de trabajos evaluativos parciales y final
- Otras tareas que se acuerden con cada organización y/o institución.

Rotación de los/as estudiantes por las actividades y/o acciones definidas por el Programa, Proyecto o Servicio o bajo condiciones de supervisión.

(Definir como se realizará la rotación de los/as estudiantes en las diferentes actividades y/o acciones definidas en la resolución de aprobación del Programa, Proyecto o Servicio – Aclarar modalidad y tiempo en cada uno).

L@s estudiantes participantes deberán realizar articulaciones teórico-prácticas participando de instancias de formación general, planteadas por el equipo e instancias de campo. Además se solicitarán articulaciones entre extensión, aportes de investigación (en diálogo con practicantes de investigación) y formación docente (motivo por el cual se pone énfasis en antecedentes ligados con ayudantías de cátedra. Esto se realizará rotando entre el aula, medios virtuales y territorios donde se realizan actividades de campo. Además, participarán en reuniones de equipo y en jornadas y/u otras actividades de extensión que se propongan en el marco del programa.

Responsables y mecanismos de supervisión de estudiantes:

La supervisión es permanente incluyendo instancias de co-visión con la responsable de la práctica y las personas que ofician de tutoras.

3- Espacio anual de intercambio y socialización de las experiencias de los/as estudiantes que se han incorporado a los distintos Programas, Proyectos y/o Servicios a cargo de la Secretaría de Extensión del la Facultad de Psicología.

4 – Instancia de articulación con estudiantes que participan de las prácticas para la presentación al Programa de Becas de Extensión de la UNC.

Bibliografía Obligatoria (citar según normas APA)

- Álvarez Alina y AAVV (2022) Mapeo participativo y cartografía social de conocimientos culturales, históricos y arqueológicos : recurso práctico para profesores y estudiantes universitarios. D. R. © Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)- Morelia, Michoacán. <https://publicaciones.ciga.unam.mx/index.php/ec/catalog/book/87>
- Antonelli M., Fobbio L., Wagner L. (2021) Tramas de vida en la América Latina del despojo. Fragmentos de experiencias, tejidos teóricos e invenciones de re-existencia. Revista Heterotopía Vol. 4 Núm. 8 (2021): "Estética, política y naturaleza: lenguajes y experiencias eco-poéticas". FFyH-UNC
- Berger M. (2013) *Cuerpo, experiencia, narración. Autoorganización ciudadana en*
- *situaciones de contaminación ambiental*. Ediciones del Boulevard. Córdoba.

**EX-2024-00182629- -UNC-ME#FP
ANEXO**

Argentina.

- Byung-Chul Han (2023). "La crisis de la narración". Herder, Barcelona.
- Cotaimich V. y König N. (2023). "Más allá de distopías y utopías. Experiencias colectivas de transformación de políticas públicas en favor de la justicia ambiental/climática y la equidad socio-política, cultural, territorial y de género(s) en Latinoamérica y El Caribe". En Desigualdad económica y climática. Efectos de la pandemia y captura del Estado. CLACSO.
- Cotaimich V. (2021a). "Candongga y el milagro del Sauce. (Des) montaje transdisciplinar, política/s pública/s, ordenamiento territorial, salud colectiva, justicia ambiental y producción (in) material de bienes comunes". Tesis Doctoral en Adm. y Política Pública IIFAP. Fac. de Cs. Soc. UNC-Argentina.
- Llorens, S. y Cotaimich, V. (2023). Paisajes, derechos, (des) montaje transdisciplinar y promoción de la salud entre la investigación y la extensión. E+E: estudios de extensión y humanidades, volumen 10, n° 15, primer semestre 2023. Mayo-noviembre 2023.
- Ruiz Trejo María G. (coord.) (2020). *Descolonizar y despatriarcalizar las ciencias sociales, la memoria y la vida en Chiapas, Centroamérica y el Caribe*. Universidad Autónoma de Chiapas.
- Santos Madrigal, Odeth (2024) "Hacia los feminismos descoloniales, negros y comunitarios para descolonizar los estudios de género y salud" 1a ed - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : CLACSO. En Libro digital, PDF Archivo Digital: descarga y online ISBN 978-987-813-697-4. 1. Feminismo. 2. Estudios de Género. 3. Salud. I. Título. CDD 305.4201 Disponible en <https://www.clacso.org/en/hacia-los-feminismos-descoloniales-negros-y-comunitarios-para-descolonizar-los-estudios-de-genero-y-salud/>

Bibliografía Complementaria (citar según normas APA)

- Berger M. y Carrizo C. (2016) Aportes de una sociología de los problemas públicos a la *justicia ambiental* en América Latina. Rev. colomb. soc., Volumen 39, Número 2, p. 115-134, 2016. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/recs/article/view/58968/html>
- Cotaimich V. (2023). Aportes, experiencias y (des) montaje de relaciones entre bienes comunes, justicia ambiental y promoción transdisciplinar, transcultural y transnacional de la salud. En Dossier: *Extractivismos y sus implicancias en la salud, ambiente y territorios en América Latina y El Caribe* del Grupo de Trabajo de Salud Internacional de CLACSO.
- Cotaimich V. y AAVV (2016). *Arte/s, Salud y Política. Experiencias y aportes transdisciplinarios y decoloniales*. Editado por ELAPPSS. Impreso en la Universidad Nacional de Córdoba-Argentina.
- Dias, Oliveira S. (2022). Modos de atención a la Tierra: materiales y prácticas artísticas frente al Antropoceno. Revista digital FILHA, v. 27, p. 1-20, 2022.
- Lugones, M. (2008) Colonialidad y género: hacia un feminismo decolonial. Walter Mignolo (comp.) Género y descolonialidad. Ediciones Del Signo, Bs. As.

EX-2024-00182629- -UNC-ME#FP ANEXO

- Musitano, J. (2016). La autoficción: una aproximación teórica entre la retórica de la memoria y la escritura de recuerdos. *Acta literaria*, (52), 103-123. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-68482016000100006>
- Mutchinick, M. (2012). *De espectador crítico a compositor de imágenes: experiencias de lectura-escritura audiovisual en las prácticas del found footage*. Arkadin: estudios sobre cine y artes audiovisuales.
- PALACIOS (AAVV); (2010) “Decidimos a decidir. Experiencias sobre la gestación de la Reserva Naturala Militar Estancia La Calera y Reserva Hídrica y Recreativa Natural Bamba”. Universidad Nac. de Córdoba. Argentina.
- Svampa M. y Viale E (2014) *Maldesarrollo. La Argentina del extractivismo y el despojo*. Buenos Aires: Katz Editores. Primera edición: agosto de 2014,

Aspectos Metodológicos

Días y horarios de cursado presencial:

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado

Los días y horarios se plantearán una vez que l@s estudiantes se hayan incorporado a las prácticas

Cronograma de Actividades a realizar por cada estudiante: La suma de horas presenciales y no presenciales debe sumar la cantidad de horas (créditos) que acredita la práctica.

	Actividades a realizar por cada estudiante	Carga horaria presencial (80%)	Carga horaria no presencial (20%)
Inicio	“Instancia introductoria” a cargo de la Secretaría de Extensión y destinado a estudiantes que ingresen al sistema.		
Mes 1	7	5	2
Mes 2	10	8	2
Mes 3	10	8	2
Mes 4	10	8	2
Mes 5	6	4	2
Mes 6	6	4	2
Mes 7	6	4	2
Mes 8	6	4	2
Mes 9	6	4	2
Finalización	- Participación en un espacio anual de intercambio y socialización de las experiencias de estudiantes que se han incorporado a los		

**EX-2024-00182629- -UNC-ME#FP
ANEXO**

	<p>distintos Programas, Proyectos y/o Servicios. - Instancia de articulación con estudiantes que participan de las prácticas para la presentación al Programa de Becas de Extensión de la UNC.</p>		
--	--	--	--

Mecanismos de evaluación:

Al menos 2 (dos) evaluaciones parciales de proceso:

Evaluación de Proceso: durante los espacios de supervisión, a través de los siguientes mecanismos: registros permanentes en cuaderno de campo e informes parciales. Participación en encuentros e instancias de intercambio de experiencias como foros, jornadas, congresos (RHCD 143/16).

Modalidad: Teórico-práctica con presentación de trabajo monográfico sobre la práctica

Criterios de Evaluación:

- Cumplimiento y compromiso con la tarea
- Desarrollo de habilidades teórico-prácticas planteadas
- Apropiación crítica y propositiva de contenidos
- Creatividad y compromiso con las actividades
- **1 (una) evaluación final:**

Evaluación Final: Presentación de un artículo de divulgación de la experiencia para ser publicado. El mismo será evaluado por el Responsable del Programa, Proyecto y Servicio y será entregado por el mismo a Secretaría Académica en el transcurso de 3 meses de entregado por el/la estudiante (RHCD 143/16).

Modalidad: Abordaje dialéctico sobre la experiencia. Formato de artículo de revista extensionista de la UNC considerando aportes en términos de montaje (textuales, visuales y/o transmediales).

Criterios de Evaluación:

- Cumplimiento con la tarea
- Desarrollo de habilidades teórico-prácticas planteadas
- Apropiación crítica y propositiva de contenidos
- Creatividad y compromiso con las actividades
- Habilidades relacionadas con la escritura de artículos en términos de montaje

Condiciones de aprobación de la práctica:

Las “Actividades Extensionistas con Reconocimiento de Créditos Académicos” solo pueden cursarse bajo el régimen de estudiante promocional.

**EX-2024-00182629- -UNC-ME#FP
ANEXO**

ESTUDIANTES PROMOCIONALES (RHCD 219/17)

ARTÍCULO 15°: Será considerado promocional el/la estudiante que cumpla mínimamente con las siguientes condiciones: (...) aprobar la totalidad de las evaluaciones parciales, con calificaciones iguales o mayores a 6 (seis) y un promedio mínimo de 7 (siete). (...)

ARTÍCULO 16°: Las/los estudiantes podrán recuperar evaluaciones parciales y/o prácticas para acceder o mantener la promoción según lo estipulen las diferentes cátedras y lo reflejen en sus programas respectivos.

ARTÍCULO 17°: Esta condición implicará exigencias extras, tales como coloquio final, monografías, prácticas especializadas, trabajos de campo u otro tipo de producciones que impliquen un rol activo del estudiante, en orden a que la condición promocional no quede restringida a la mera asistencia a clases prácticas y teórico-prácticas. Estas exigencias extras podrán ser recuperadas sí la cátedra así lo estableciera, lo que debe quedar explicitado en el programa de la asignatura.

ARTÍCULO 18°: Se podrá requerir un mínimo de asistencia a las clases prácticas y teórico-prácticas, que no podrá superar el 80% del total.

ARTÍCULO 20°: Las/los estudiantes podrán rendir el examen de promoción en los tres turnos subsiguientes a la obtención de la condición.

Perfil del/la Postulante: Los requisitos excluyentes solicitados deberán ser constatables al momento de la inscripción y no podrán exceder los conocimientos brindados en la carrera de Licenciatura en Psicología.

Requisitos excluyentes (deben ser constatables al momento de la inscripción)	Requisitos no excluyentes
<i>Ser estudiantes regulares de 4to año de la Facultad de Psicología</i>	<i>Experiencia en relación con el campo de la salud y/o cuidado de bienes comunes</i>
	<i>Experiencias en el campo de las artes y/o la comunicación</i>
	<i>Ser ayudantes o colaborador@s de Psicología Sanitaria y/o Antropología</i>
	<i>Haber regularizado o aprobado Psicología Social y Pisc. Educacional</i>



Universidad Nacional de Córdoba
2024

Hoja Adicional de Firmas
Anexo Firma Ológrafa

Número:

Referencia: Anexo PE 2024 Cotaimich

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 8 pagina/s.