



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2024

**Resolución Decanal**

**Número:**

**Referencia:** EX-2024-00323334- -UNC-ME#FA

---

**VISTO**

La nota presentada por Valeria Carla Lauret, DNI 28583092, estudiante de la Maestría en Conservación de Bienes Culturales de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Córdoba, en la que solicita la aprobación del proyecto de Trabajo Final de la Maestría titulado “Plan de conservación preventiva para la Parroquia Nuestra Señora de Monserrat de Colonia Caroya Córdoba” de dicha carrera y la designación del Dr. Eduardo Pautassi como Director de dicho proyecto,

**Y CONSIDERANDO**

Que de acuerdo a lo establecido en el artículo 42° inciso “e” del Reglamento de Posgrado de la Facultad de Artes, OHCD 2/2013, es función del Comité Académico de la carrera aprobar los proyectos así como los/as directores/as y còdirectores/as propuestos/as por los/as estudiantes;

Que el Comité Académico se ha expedido dando cumplimiento a dichos puntos reglamentarios y aconsejando la aceptación de lo solicitado;

**Por ello:**

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES**

**R E S U E L V E:**

**ARTÍCULO 1°:** Aprobar el proyecto de trabajo final presentado por la estudiante Valeria Carla Lauret, DNI 28583092, titulado “Plan de conservación preventiva para la Parroquia Nuestra Señora de Monserrat de Colonia Caroya Córdoba”.

**ARTÍCULO 2°:** Designar al Dr. Eduardo Pautassi DNI 24356762 como Director de dicho proyecto de Trabajo Final de Maestría.

**ARTÍCULO 3°:** Protocolizar e incluir en Digesto electrónico; comunicar a la Secretaría de Posgrado de la Facultad de Artes, pase a dicha Secretaría para notificar a los estudiantes y a los docentes designados. Cumplido, archivar.

CZ

