

COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT
PROGRAMA DE LENGUA Y CULTURA INGLESA III
TERCER AÑO – PLAN DE ESTUDIOS 2018
Vigente desde ciclo lectivo 2024

FUNDAMENTACIÓN

La enseñanza de inglés en el Colegio Nacional de Monserrat, estará fundamentada en el enfoque comunicativo (Richards, 2006) y propiciará el desarrollo de los diferentes componentes de la competencia comunicativa intercultural que implica adquirir una destreza integral, formarse como un hablante intercultural capaz de interactuar de manera apropiada (MCER, 2002) y satisfactoria en situaciones comunicativas interculturales (Hidalgo Hernández, 2005). La concepción de lengua como proceso de interacción social resignifica el rol de las prácticas culturales (Byram, 1997).

Dentro del enfoque comunicativo, se llevará a cabo la instrucción basada en la integración de las cuatro macrohabilidades lingüísticas (comprensión oral, comprensión escrita, expresión oral, expresión escrita) propuesto por Scarcella y Oxford (1992). De este modo, se tenderá a la adquisición de las estrategias necesarias para desarrollar la comprensión auditiva y lectora, y la expresión oral y escrita de manera efectiva. Al mismo tiempo, se promoverá la instrucción basada en tareas (Nunan, 2004; Willis, 1996) la cual fomenta el aprendizaje por medio de actividades comunicativas en las que el significado es lo principal y el estudiantado interactúa para resolver problemas de la vida real. También se realizarán proyectos grupales en los que se valorará no solo el trabajo individual, sino la colaboración entre pares, así como también el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.

Asimismo, el aprendizaje de una lengua extranjera involucra la presencia y el encuentro con otra cultura. Alptekin (2002) señala que aprender una lengua extranjera es un proceso de inculturación donde estudiantes adquieren nuevos marcos culturales de referencia que también los lleva a reflexionar sobre su propia cultura. Van Ek (1986 en Byram, 1997) expande el constructo de habilidad comunicativa para incluir la competencia intercultural. Vilá (2008) define a la Competencia Comunicativa Intercultural (CCI) como “el conjunto de habilidades cognitivas y afectivas para manifestar comportamientos apropiados y efectivos en un contexto social y cultural determinado, que favorezcan un grado de comunicación suficientemente eficaz” (p. 2).

En cuanto al proceso de enseñanza a adoptar, se favorecerá el enfoque constructivista propuesto por Bruner (1966), Piaget (1970) y Vygotsky (1978), el cual sostiene que el aprendizaje es un proceso activo en el cual el conocimiento se construye a través de la propia experiencia personal y que enfatiza la interacción social para la construcción del conocimiento y el aprendizaje colaborativo. Para esto se promoverá la enseñanza centrada en el sujeto y basada en estrategias de aprendizaje cognitivas, metacognitivas y socioafectivas (Chamot y O'Malley, 1986; Oxford, 1990).

A su vez, en la realidad actual es importante considerar el aspecto tecnológico ya que la escuela está inmersa en una sociedad tecnologizada donde los hábitos y estilos de vida se han transformado por el desarrollo constante e imparable de las tecnologías digitales e Internet, las cuales han suscitado nuevas formas de comunicarse, de trabajar, de informarse, de divertirse y, en general, de participar y vivir en una sociedad red (Castells, 2006). Es por esto que la adopción de las TIC permite aumentar la calidad y la eficacia de la enseñanza y el aprendizaje (Guerrero y Gómez, 2013) y formar ciudadanos como usuarios conscientes y críticos de las nuevas tecnologías y de la cultura que en torno a ellas se plantea (Area Moreira, 2003).

COMPETENCIAS

- Comunicarse en lengua extranjera en nivel A2, según el Marco Común Europeo de Referencia para la Enseñanza de las Lenguas (MCER, 2002).
- Participar en equipos para contribuir a su propio aprendizaje y el de sus compañeros.
- Elaborar proyectos grupales.
- Tener capacidad de autocorregirse y corregir solidariamente a sus compañeros con respeto y la convicción de estar contribuyendo al aprendizaje.
- Desarrollar una actitud de compromiso y solidaridad hacia sus compañeros.
- Desarrollar una mirada crítica y reflexiva en torno al uso de la tecnología y la seguridad en entornos virtuales de participación social.
- Desarrollar empatía sobre la diversidad, el respeto por el otro y por culturas diferentes.

OBJETIVOS GENERALES

- Desarrollar gradual y progresivamente estrategias de reconocimiento, comprensión y producción de textos orales y escritos (guiados y creativos) utilizando estructuras lingüísticas correctas y vocabulario apropiado.
- Participar de manera activa en situaciones comunicativas e intercambiar y relacionar información en torno a los contenidos propuestos en la clase de inglés, de otras asignaturas u otros espacios institucionales.
- Desarrollar una pronunciación inteligible.
- Utilizar las nuevas tecnologías de la información y comunicación que facilitan el proceso de aprendizaje del inglés.

PROPÓSITOS

Los objetivos anteriormente mencionados son eminentemente académicos y, en consonancia con el plan de estudios en donde se propone cambiar los paradigmas academicistas y volver a las raíces humanistas y se argumenta que “la enseñanza se constituye en un medio y en un fin en sí misma, resaltando las virtudes y las letras para la realización del hombre tanto individual como socialmente, no pudiendo darse una sin las otras”, se sugieren además los siguientes propósitos:

- Fomentar la empatía sobre la diversidad, el respeto del otro y las culturas diferentes, partiendo del conocimiento y comprensión del idioma extranjero.
- Promover gradualmente las actitudes vinculadas con las relaciones interpersonales, la confianza en sus propias posibilidades, la relación con el conocimiento y la autonomía de aprendizaje.
- Desarrollar gradualmente un compromiso social y solidario con el cuidado y preservación del medio ambiente.
- Integrar la Educación Sexual Integral específicamente el eje de la afectividad, trabajando las relaciones, la gestión de emociones y vínculos saludables.
- Desarrollar gradualmente competencias como las de pensamiento crítico, resolución de problemas, pensamiento creativo, comprensión y organización de la información, planificación y organización de la propia tarea, evaluación de

- procesos y resultados, y competencias actitudinales necesarias para el desempeño como persona, como trabajador y como ciudadano.
- Promover responsabilidad por el propio proceso de aprendizaje a través de hábitos de estudio, cumplimiento y participación responsable en un entorno de enseñanza y aprendizaje dinámico tanto presencial como mediado por las TIC.
 - Desarrollar gradualmente las competencias cognitivas, socio-emocionales y multidisciplinares en torno al aprendizaje del inglés.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Al finalizar el año lectivo, el estudiantado deberá estar capacitado para:

- Reconocer y producir oralmente y por escrito funciones lingüísticas tales como dar información sobre viajes, relatar acciones usando el pasado (*past simple*) en todas sus formas (afirmativa, negativa e interrogativa), usar los adjetivos en grado comparativo y superlativo, hablar sobre comidas y cantidades, expresar preferencias; evidenciando una pronunciación inteligible.
- Comprender y utilizar las reglas gramaticales de la lengua inglesa de acuerdo con nivel A2 según el MCER.
- Reconocer y producir vocabulario relacionado a los tópicos apropiados a la edad del grupo: viajes, comida, preferencias, estilos de vida, entre otros.
- Desarrollar las cuatro macrohabilidades de acuerdo con nivel A2 según el MCER.

CONTENIDOS

Unidad 1: Mundo digital

Eje temático: el uso de Internet. Uso del imperativo, expresar gustos y preferencias.

Contenidos gramaticales: el modo imperativo, verbos para expresar gustos: *like, love, hate*, adverbios de frecuencia con el verbo *to be*.

Contenidos lexicales: el Internet, redes sociales e IA.

Expresión Escrita/Oral: descripción y armado de instructivos.

Ciberacoso y acoso sexual virtual (*cyberbullying & grooming*).

Unidad 2: Deportes extremos

Eje temático: las vacaciones. Hablar del pasado. Deportes de riesgo. Actividades de viaje.

Contenidos gramaticales: pasado simple en forma afirmativa, negativa e interrogativa de los verbos regulares e irregulares.

Contenidos lexicales: actividades durante las vacaciones, destinos típicos. Deportes de riesgo.

Expresión Escrita/Oral: composición narrativa. Biografías.

Vacaciones de aventura y deportes extremos. Estereotipos de género impuestos a varones y mujeres.

Unidad 3: Estilos de vida

Eje temático: estilos de vida, ciudades y pueblos. Los paisajes naturales y humanos.

Contenidos gramaticales: grado comparativo de adjetivos cortos, adjetivos largos, y formas irregulares. Grado superlativo de adjetivos cortos, largos, y formas irregulares. Verbos modales: *shouldn't, can't, mustn't, have to, don't have to, don't need to*.

Contenidos lexicales: adjetivos y vocabulario relacionados a ciudades, pueblos, paisajes y estilos de vida.

Expresión Escrita/Oral: composiciones descriptivas. Diálogos expresando opiniones, sugerencias, prohibiciones.

Estilos de vida, pueblos, ciudades y paisajes naturales y humanos (*lifestyles, small towns, big cities & natural and human-made landscapes*). Convivir en una sociedad plural.

Unidad 4: Hábitos saludables

Eje temático: hablar de la comida, expresar cantidades.

Contenidos gramaticales: sustantivos contables e incontables, *quantifiers: a lot of, lots of, (a) little, (a) few, much, many. I would like ...*

Contenidos lexicales: la comida, hábitos alimenticios, comida saludable, cantidades.

Expresión Escrita/Oral: diálogos en el restaurante.

Hábitos saludables y comida saludable (*healthy habits & healthy food*).

Unidad 5: Estereotipos

Eje temático: personalidad, vestimenta.

Contenidos gramaticales: pronombres objetos, pronombres posesivos.

Contenidos lexicales: adjetivos de personalidad. La vestimenta.

Expresión Escrita/Oral: descripción de personalidad, apariencia física y vestimenta.

Ropa, personalidad y estereotipos de género y belleza (*clothes, personality & gender and beauty stereotypes*).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación será formativa y sumativa. La evaluación formativa permitirá valorar el progreso de cada estudiante y monitorear el proceso de enseñanza y aprendizaje en cuanto a fortalezas y debilidades mientras que la evaluación sumativa tendrá por objetivo evaluar al alumnado al final de un proceso para apreciar resultados en comparación con los objetivos establecidos.

En este marco, la evaluación será global, integral y continua en la cual se evaluará el desempeño en el manejo de las cuatro macro habilidades (comprensión lectora, auditiva, escritura y producción oral).

En cuanto a la **comprensión lectora y auditiva** se espera que puedan comprender la idea general e información específica de un texto escrito u oral utilizando estrategias cognitivas y de compensación (Oxford, 1990).

Para la **producción escrita y oral**, se pretende que produzcan textos breves, propios del nivel y edad, utilizando estructuras, funciones y léxico adecuado, así como algunos elementos básicos de cohesión, a partir de modelos.

De igual manera, se valorará la aptitud para **utilizar las tecnologías de la información** como herramientas de comunicación y aprendizaje.

Asimismo, se tendrá en cuenta la **actitud que demuestran hacia la lengua extranjera**, los intentos por utilizarla y si se valora la diversidad lingüística como elemento enriquecedor como así también el interés y aprecio por hábitos culturales distintos a los propios y actitudes de respeto hacia los valores y comportamientos de otros pueblos de habla inglesa.

Las evaluaciones tendrán el formato de pruebas escritas, exposiciones orales, trabajos prácticos, proyectos (individuales y/o grupales), entre las principales modalidades.

Carga horaria: 3 horas cátedra.

BIBLIOGRAFÍA Y/O FUENTES CONSULTADAS

Material en el aula virtual

Guías de estudio y práctica con contenidos seleccionados y tareas sistematizadas por el Departamento de Lenguas Extranjeras.

Material en línea

Recursos lingüísticos y artículos de lectura de libre acceso en línea seleccionados por el Departamento de Lenguas Extranjeras.

-Diccionarios monolingües/bilingües en línea:

<https://iate.europa.eu/>

<https://www.linguee.com/>

<https://context.reverso.net/>

<https://www.wordreference.com/>

<https://www.merriam-webster.com/>

<https://www.macmillandictionary.com/>

<https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>

<https://www.collinsdictionary.com/es/diccionario/ingles>

<https://dictionary.cambridge.org/es/diccionario/ingles-espanol/>

<https://www.ldoceonline.com/es-LA/dictionary/english-spanish/>

-Diccionarios temáticos en línea:

<https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/topic/>

REFERENCIAS

Alptekin, C. (2002). Towards intercultural communicative competence in ELT. *ELT Journal*. 56(1), 57- 64.

Area Moreira, M. (2003). *Problemas y Retos Educativos ante las tecnologías digitales en la sociedad de la información*. http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=6351

Bruner, J. (1966). *Towards a theory of instruction*. Harvard University Press.

Byram, M. (1997). *Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence*. Sage.

Canale, M. y Swain, M. (1980). Theoretical bases to communicative approaches to second language teaching and testing. *Applied Linguistics* 1 (1), 1-47.

Castells, M. (2006). *La sociedad red: una visión global*. Alianza Editorial.

Chamot, A. y O'Malley, M. (1986). *A cognitive academic language learning approach: An ESL content-based curriculum*. National Clearinghouse for Bilingual Education.

Guerrero, C. y Gómez, M. (2013). *Las TIC como herramientas de enseñanza del inglés en las instituciones de educación básica primaria de la región dos*. <http://www.computadoresparaeducar.gov.co/PaginaWeb/images/biblioteca/InvestigaTIC/Region%202/INvestigacion%203/articulo.pdf>

- Hidalgo Hernández, V. (2005). Cultura, multiculturalidad, interculturalidad y transculturalidad evolución de un término. *Revista de ciències de l'educació. España: Universitat Rovira i Virgili (1)*.
- Hymes, D. (1972). On communicative competence. En J. B. Pride y J. Holmes (Eds.), *Sociolinguistics* (pp. 269-293). Penguin.
- Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación (2002). Instituto Cervantes-Ministerio de Educación Cultura y Deporte.
- Nunan, D. (2004). *Task-based language teaching*. CUP.
- Oxford, Rebecca L. (1990). *Language Learning Strategies*. Heinle and Heinle.
- Piaget, J. (1970). *Genetic epistemology*. Columbia University Press.
- Richards, J. C. (2006). *Communicative Language Teaching Today*. Cambridge University Press.
- Scarcella, R., y Oxford, R. (1992). *The tapestry of language learning*. Heinle and Heinle.
- Vilá, R (2008). La Competencia Comunicativa Intercultural en Adolescentes. *Infancia y Aprendizaje: Journal for the Study of Education and Development*, 31(2), 147-164.
- Vygotsky, L. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Willis, J. (1996). *A framework for task-based learning*. Essex, UK: Longman.



Universidad Nacional de Córdoba
2024

**Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico**

Número:

Referencia: Programa Lengua y Cultura Inglesa III 2024

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 8 pagina/s.