

COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT
PROGRAMA DE HISTORIA III
TERCER AÑO - Plan de Estudios 2018
Vigente desde el ciclo lectivo 2024

FUNDAMENTACIÓN

Tal como lo explicitan los lineamientos del nuevo Plan de Estudios del Colegio, se mantiene la perspectiva humanista por su carácter general y comprensivo de la enseñanza. La educación humanista implica la formación integral de la persona, adquiriendo así una mentalidad equilibrada, formada y consciente de su dignidad como persona. Con el fin de colaborar en la formación de personas íntegras con criterio propio y capacidad de decisión responsable, enfocamos la Historia no sólo desde sus contenidos conceptuales sino desde su aporte a la formación del ser. En este contexto, la presente disciplina, que se encuadra dentro del Área de las Ciencias Sociales, tiene como eje el estudio de la realidad social en sus distintas dimensiones. Por lo tanto, su objeto de estudio es complejo, dinámico y se construye en interacción con la naturaleza, combinando cambios y permanencias a lo largo del tiempo y del espacio. En consecuencia, su enseñanza promueve la construcción del pensamiento crítico, es decir un pensamiento que examina sus propios instrumentos, facultades o medios para conocer la realidad, sin aceptar pasivamente lo transmitido, revisando las condiciones históricas y sociales en la producción de diferentes ideas y representaciones establecidas.

Estudiar la Historia implica desarrollar capacidades que posibiliten pensar y tomar conciencia de que la sociedad se encuentra en permanente transformación, a través del uso de conceptos, ideas claves, principios explicativos, para que, sirviéndonos de los procesos históricos concretos, podamos formar estudiantes que sean ciudadanos democráticos, solidarios, actores reflexivos y críticos de su realidad.

Desde el punto de vista pedagógico didáctico, se propone un enfoque socio-constructivista que determina la organización del proceso de enseñanza y aprendizaje desde la perspectiva del sujeto que aprende, genera condiciones

para la interacción entre pares, e incluye los elementos contextuales para el desarrollo de un conocimiento situado.

Para el abordaje conceptual del presente instrumento, optamos por la Nueva Historia Política, en la cual se priorizan temas como la construcción del poder y de la ciudadanía, entre otros. Así, la historia de cómo los romanos llegaron a construir una unidad en el Mediterráneo, y cómo posteriormente se produjo su fragmentación en el feudalismo, está íntimamente relacionada con la actualidad en general y con nuestra realidad argentina en particular. En efecto, las instituciones de la República romana, sus disposiciones legales, sus conflictos y las formas en que los resolvieron, influyeron en nuestra sociedad.

En esta asignatura se trabajan categorías como senado, tribuno y otras que, originadas en la antigüedad romana, han sido resignificadas a lo largo de la construcción del Estado argentino. En el mismo sentido, durante el feudalismo se originaron modos de organización social, en sus dimensiones socioeconómica, política y cultural, tales como: el modo de producción capitalista, el préstamo y los bancos, el régimen político moderno, las primeras configuraciones nacionales, el sistema parlamentario, las comunas, las luchas sociales (entre ellas las luchas anti feudales), el poder de la Iglesia, la forma de familia, la religiosidad moderna, la discriminación de las minorías confesionales, y las condiciones del racionalismo. De esta manera, gran parte de los elementos constitutivos del mundo moderno, tienen su origen en el mundo romano y medieval.

Asimismo, los contenidos se organizan en torno a dos ejes conceptuales, que a su vez abarcan siete unidades didácticas, que orientan la comprensión de los procesos políticos, sociales, económicos y culturales, para robustecer las bases desde las cuales se seguirán produciendo nuevos y más complejos aprendizajes en los años siguientes.

Por último, teniendo en cuenta la ley 26150 que establece el Programa E.S.I, se destaca el aporte del análisis crítico desde múltiples dimensiones tendiente a la formación de una conciencia respetuosa y comprometida con las problemáticas sociales. Los temas relacionados con las cuestiones de género, la valoración de la afectividad, el respeto de la diversidad y las relaciones

sociales basadas en el respeto de los derechos, se proponen con un carácter transversal y se irán abordando en las distintas unidades temáticas.

OBJETIVOS GENERALES

- Reconocer, en la historia de Roma, el **proceso de unificación** realizado sobre los diversos pueblos del Mediterráneo y su posterior **fragmentación**.
- Analizar estos procesos identificando sus **múltiples causas** y reconociendo sus **consecuencias** en el tiempo.
- Reconocer los **cambios y las permanencias** en los procesos históricos del mundo romano y de la Edad Media.
- Incorporar el **lenguaje específico** de los enfoques históricos por medio del análisis de textos y documentos.
- Relacionar la **apropiación del espacio**, realizada por los distintos pueblos analizados, con sus **formas de organización social**.
- Comprender la relación entre las instituciones, los modos de ver el mundo y prácticas sociales, propias del *orbe* romano y de la sociedad feudal, identificando las **rupturas y permanencias**.
- Identificar los **aportes del mundo romano y medieval**, en el proceso de formación de la cultura occidental.
- Revalorizar el estudio del pasado como forma de construir una identidad nacional, respetuosa de la diversidad cultural, y una ciudadanía responsable.
- Desarrollar estrategias para el análisis de diferentes fuentes de información.
- Valorar el aporte de las **tecnologías de información y comunicación** para el acceso al conocimiento histórico.

- Identificar los orígenes del **proceso formativo de la cultura occidental**.
- Identificar los valores que conducen al desarrollo de una sociedad respetuosa e inclusiva.
- Adquirir capacidad de pensamiento crítico y responsabilidad en la toma de decisiones reflexivas.

CONTENIDOS

EJE I: LA CONSTRUCCIÓN DE LA UNIDAD Y DE LA CIUDADANÍA EN EL MUNDO MEDITERRÁNEO.

UNIDAD N°1: HISTORIA DE ROMA DESDE LA FUNDACIÓN DE LA CIUDAD HASTA LA REPÚBLICA.

La división de regiones de Italia y los antiguos pobladores, hacia el primer milenio a. C. La fundación de Roma: la leyenda y la historia; la periodización de la historia de Roma y sus criterios.

La Monarquía romana y sus instituciones. *La urbs y la civitas*. La sociedad patriarcal. La mujer en la familia romana: importancia y poder El matrimonio. Las relaciones afectivas. Vida cotidiana. Fundamentos religiosos de la sociedad y del Estado romano. El ejército y la reforma de Servio Tulio: sus consecuencias. La caída de la Monarquía.

UNIDAD N°2: FORMACIÓN, CONSOLIDACIÓN Y CRISIS DE LA REPÚBLICA. DEL SÚBDITO AL CIUDADANO.

La República romana: a) La *civitas* y las instituciones de la República: magistraturas y asambleas. Conflictos entre patricios y plebeyos: la conformación del Derecho, leyes de equiparación y Ley de las XII Tablas. Los valores republicanos. El derecho privado y público.

b) Las conquistas romanas y sus etapas. El ejército y su mentalidad desde la reforma de Servio Tulio. Organización de los territorios: las provincias. La

romanización de los territorios conquistados. El problema de los latifundios y la *urbs*. El concepto de “bárbaro”. Los derechos de los pueblos conquistados.

c) Consecuencias de las conquistas: Nuevos sectores sociales. Desigualdades. La reforma de Cayo Mario y su impacto social. El aumento de la esclavitud. Reformas de los Hermanos Graco. Los cambios en la *civitas*. La debilidad de las instituciones. Tendencias o partidos senatorial y popular. Helenización, crisis de los valores tradicionales y su impacto en la sociedad. Nuevas costumbres que influyen en la vida familiar, en las relaciones sociales y las prácticas culturales.

d) Las guerras civiles. Causas. El enfrentamiento de los grupos políticos republicanos. El protagonismo del ejército y sus líderes. Los Triunviratos. Julio César y la transición de la República al Imperio.

UNIDAD N°3: EL IMPERIO. DEL CIUDADANO AL SÚBDITO.

Alto Imperio: El acceso de Octavio al poder. Títulos y cargos. El Principado: Augusto: reformas, fortalecimiento del poder y religión imperial La Diarquía y la relación con el Senado. La *urbs* y la urbanización imperial de Roma. El siglo de Augusto.

La consolidación del “mare nostrum”: Expansión y conquistas en la etapa imperial. El surgimiento del cristianismo y su impacto social en el imperio romano.

La crisis del siglo III: la *civitas* y los conflictos internos. La presión de los pueblos “bárbaros” y su impacto en la sociedad. La crisis económica.

El Bajo Imperio: Las estrategias para resolver los problemas de la crisis: las reformas de Diocleciano, Constantino y Teodosio.

Las invasiones “bárbaras” y la Caída del Imperio Romano de Occidente.

EJE II: LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO ROMANO Y LA FORMACIÓN DE UNA CULTURA OCCIDENTAL.

UNIDAD N°4: FRAGMENTACIÓN POLÍTICA Y FORMACIÓN DE NUEVAS SOCIEDADES.

La Edad Media: Periodización y criterios. Los centros culturales más destacados de esta etapa.

Los Reinos romano germánicos hacia el siglo VI en sus dimensiones económica, política y social Influencias germánicas y continuidades romanas. El caso del Reino Franco.

El Imperio Carolingio: Carlomagno y el intento de unificación territorial y cultural. Organización política, económica y social: Influencia de la Iglesia cristiana en el Imperio: los monasterios como centros de vida cultural. El renacimiento carolingio

La fragmentación del Imperio Carolingio y las segundas invasiones “bárbaras”.

UNIDAD N°5: EL ORIENTE COMO MODELO ALTERNATIVO.

Imperio Romano de Oriente: la supervivencia del Imperio Romano de Oriente: dimensiones política y económica. Reinado de Justiniano. Apogeo del Imperio Bizantino Los aportes de la cultura bizantina. La codificación del derecho romano La religión y el Cisma de Oriente. La influencia de la mujer en la educación, la política y la cultura: El caso de Teodora.

El Islam: surgimiento y expansión del Islam. Mahoma y la configuración de la religión monoteísta. El Corán. Los pilares del islamismo: Dimensiones política y económica. La religión y la sociedad. La familia: la mujer, las relaciones. La religión y el derecho. La cultura y la religión, conocimientos y filosofía.

UNIDAD N°6: EL FEUDALISMO.

La fragmentación territorial de Europa Occidental: orígenes del sistema feudal. El feudalismo en su dimensión política: la monarquía feudal, y las relaciones de vasallaje. La sociedad feudal: los tres órdenes y sus características; siervos y señores. El modelo cortés. Las relaciones familiares y la vida cotidiana. Maternidad y trabajo. La mujer en el orden feudal. El feudo como unidad socioeconómica. El burgo “viejo”.

El cristianismo y la unidad cultural en la Europa feudal. Las mujeres y la religión.

UNIDAD N°7: LA TRANSICIÓN DEL FEUDALISMO AL MUNDO MODERNO.

Las Cruzadas y sus consecuencias: el resurgimiento de la vida urbana y el comercio, el burgo “Nuevo”.

La crisis del siglo XIV: los cambios en la sociedad: los burgueses, su importancia y su forma de vida. El fortalecimiento de la monarquía. Los cambios culturales: el surgimiento de las universidades y la escolástica.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Claridad en la utilización de conceptos.
- Capacidad para diferenciar las dimensiones de la realidad social.
- Precisión para distinguir la multicausalidad en los procesos históricos.
- Capacidad para establecer los rasgos característicos de la participación política en cada período.
- Pertinencia en la expresión oral y escrita.
- Uso adecuado del lenguaje específico de la disciplina.
- Capacidad para identificar las diferentes dimensiones políticas e institucionales en cada período.
- Precisión en el uso de las categorías tiempo y espacio y sus relaciones.
- Habilidad para analizar fuentes históricas.
- Coherencia en la explicación de los procesos históricos.

Carga Horaria: 4 horas cátedra.

BIBLIOGRAFÍA

Para estudiantes:

- Alcobre, M. et. Al. (2015). Ciencias Sociales 1. Desde el origen del hombre hasta la Edad Media. Ed. Tinta Fresca: Buenos Aires.
- Ardanaz, A., Ferguson, J., Gerardi, J., Luchetta, L. & Rodríguez, G. (2016). Historia I. De los primeros seres humanos al fin de los tiempos medievales. Ed. Estrada: Buenos Aires.
- Barraza, N. A. y otros, (2010). *Historia. Desde las primeras sociedades hasta el siglo XV*. Buenos Aires, Argentina: Santillana
- Darraidou, S. (ed.) (2016). Historia 1. De la Prehistoria a la Edad Media. Ed. Mandioca: Buenos Aires.
- Eggers-Brass, T. & Derendinger, F. (2010). Historia I. Ed. Maipue: Buenos Aires.
- Francisco, H. y otros (2011). *Una historia para pensar. Desde el origen del hombre hasta el fin de la Edad Media*. Buenos Aires, Argentina: Kapelusz.
- Lardizábal, L., Minutella, E. & Rizzi, A. (2018). Convergente: Ciencias Sociales. Ed. Edelvives: Buenos Aires. Capítulos 10 a 15.

Para docentes:

- Anderson, P. (1997). Transiciones de la Antigüedad al feudalismo. Siglo XXI editores: Madrid.
- Beard, M. (2016). SPQR. Una historia de la Antigua Roma. Crítica: Barcelona.
- Beard, M. (2023). Emperador de Roma. Crítica: Barcelona.

- Brown, P. (2022 [1973]). El mundo de la Antigüedad tardía. Ed. Taurus: Buenos Aires.
- Cameron, A. (2001). El Bajo Imperio romano (284-430 d.C.). Encuentro Ediciones: Madrid.
- Heather, P. (2006). La caída del Imperio romano. Crítica: Barcelona.
- Le Goff, J. (1999). La civilización del occidente medieval. Paidós: Buenos Aires.
- Le Goff, J. (2016). La Baja Edad Media. Siglo XXI editores: Madrid.
- López Barja de Quiroga, F. & Lomas Salmonte, F. (2004). Historia de Roma. Akal: Madrid.
- Wickham, C. (2014). El legado de Roma. Una historia de Europa (400-1000). Pasado & Presente: Barcelona.
- Wickham, C. (2017). Europa en la Edad Media. Una nueva interpretación. Crítica: Barcelona.



Universidad Nacional de Córdoba
2024

**Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico**

Número:

Referencia: Programa Historia III 2024

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 9 pagina/s.