



Universidad
Nacional
de Córdoba

Año de la Defensa de la Vida,
la Libertad y la Propiedad



**EX-2023-00779751- -UNC-ME#FP
ANEXO**

**Licenciatura en Psicología
Seminario Electivo no Permanente
“Sexualidad y sexuación. Lo masculino y lo femenino en psicoanálisis”**

DOCENTE A CARGO: Silvia Boccardo

AÑO LECTIVO: 2023

CARGA HORARIA: semestral (60 hs.)

CORRELATIVAS: Psicopatología y Psicología Social, aprobadas al momento de la inscripción

CUPO: 100 (cien) estudiantes

RESUMEN

El seminario “SEXUALIDAD Y SEXUACIÓN. LO FEMENINO Y MASCULINO EN PSICOANÁLISIS” se dirige a alumnos de 4to y 5to año de la carrera de Psicología con el propósito de ofrecer una lectura que profundice los desarrollos psicoanalíticos freudianos y lacanianos en torno a los conceptos de sexualidad y sexuación, con el fin de poder establecer una diferenciación y adentrarse en las consecuencias clínicas que de ellos derivan. Mientras la sexualidad durante siglos, se vio tentada a reproducir un binarismo heteronormativo; la subversión lacaniana en torno al tema, implica dirigirse a la posición sexuada de los sujetos, uno por uno.

FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA:

El seminario “SEXUALIDAD Y SEXUACIÓN. LO FEMENINO Y MASCULINO EN PSICOANÁLISIS” se dirige a alumnos de 4to y 5to año de la carrera de Psicología con el propósito de ofrecer una lectura que profundice los desarrollos psicoanalíticos freudianos y lacanianos en torno a los conceptos de sexualidad y sexuación, con el fin de poder establecer una diferenciación y adentrarse en las consecuencias clínicas que de ellos derivan. Mientras la sexualidad durante siglos, se vio tentada a reproducir un binarismo heteronormativo; la subversión lacaniana en torno al tema, implica dirigirse a la posición sexuada de los sujetos, uno por uno. Los interrogantes en torno a la sexualidad han suscitado durante siglos polémicas encendidas en diversos ámbitos sociales. En ésta línea, el psicoanálisis viene a conmover toda teorización anterior, siendo el responsable del vaciamiento y posterior ruptura del saber cristalizado hasta entonces. Desde su alumbramiento, propaga un imparable movimiento que tiñe el pensamiento, la ciencia y el arte para siempre. Coincidimos en este punto con Copjec que de plano asegura:

“Mis argumentos se basan en la premisa de que el psicoanálisis es la lengua materna de nuestra modernidad y de que los temas importantes de nuestra época son difíciles de articular fuera de los conceptos que éste ha forjado. Si bien algunas almas sofisticadas afirman que ya estamos más allá del psicoanálisis, lo cierto es que todavía no hemos comprendido sus aportes más revolucionarios”. (2006, p.24)

De allí, que continúa siendo un discurso ineludible para pensar los debates respecto



al género que en la actualidad, convulsionan nuestra cultura. Del latín *discutere*, discutir, refiere al acto de sacudir. Discutir con los diferentes actores sociales implica sacudir el pensamiento simplista y adocenado de aquellos que ubican al psicoanálisis del lado del anacronismo y volver a su letra para despejar, con un resto cada vez, lo que entre líneas se recupera de los textos. El efecto áspero de una interrogación incisiva, antes que la certeza plena y apaciguadora de estar en la mera reproducción de ideas, nos reconduce a la posición analítica y nos permite el encuentro con los autores, en este caso Freud y Lacan, en su imposibilidad de suturar y concluir, sino por el contrario en los actos subversivos de abrir y cuestionar.

Lo normal de la sexualidad es su transgresión; sobre esta premisa el psicoanálisis entra al debate social y redobla su apuesta. La relación sexual no existe; no hay proporción sexual. De un extremo al otro, los desarrollos freudianos y lacanianos se ocupan estoicamente de desentrañar aquello que se resiste a la palabra y a la imagen: la sexualidad humana. Advertidos entonces, que la cuestión de lo femenino y lo masculino exceden tanto la representación como al vano intento de sistematización, toda lectura dogmática de sus conceptualizaciones caerá en el derrotero de las categorías excluyentes y por consiguiente en una futilidad del concepto.

Comenzar por la sexualidad en la obra freudiana es empezar por el origen, ubicarse allí en ese punto cero, es entrar de lleno en las raíces más profundas del psicoanálisis. La construcción de la noción de inconsciente será la chispa incendiaria de aquella “revolución copernicana” que aún se revela incandescente, a partir de la cual, en la escucha de sus pacientes, Freud, toma contacto con lo incomprensible, desde donde rebota la palabra que incita su descubrimiento. El psicoanálisis añade a la sexualidad, la dimensión del inconsciente y a partir de allí el cambio se precipita.

La pregunta por la sexualidad ya estaba presente en los primeros encuentros de las histéricas con Sigmund Freud; los relatos de los pacientes le permiten la invención del dispositivo y las primeras elaboraciones sobre las formaciones del inconsciente, toman contacto con lo traumático de la asunción del propio sexo y la consecuente afectación del cuerpo través de sus síntomas.

El aporte freudiano fundamental es la construcción conceptual del inconsciente para el cual la sexualidad tiene un único referente: la función fálica en su valor de castración y ello independientemente de la diferencia anatómica de los sexos o del abanico de identificaciones. Tener o no tener el falo es la vía por la cual Freud se desmarca de toda concepción clásica de la sexualidad. Es válido recordar aquí el valor metafórico radical del falo, no conceptual. Metáfora que representa a nada que esté allí de antemano, representante de una representación ausente. Freud con la paradigmática pregunta dirigida a la princesa Marie Bonaparte: ¿Qué quiere La mujer? ¿Cómo se ubican las mujeres respecto a la primacía del elemento simbólico universal? deja abierto el interrogante entendiendo lúcidamente que la auténtica pregunta no precede a la respuesta: la sucede, brota de la insuficiencia, la rebasa.



**EX-2023-00779751- -UNC-ME#FP
ANEXO**

Lacan siguiendo las pistas de Freud no cederá al retomar la sexualidad tras el extravío postfreudiano y vuelve a ubicar la castración en el lugar central que le corresponde al proseguir las consecuencias clínicas que implica hasta sus últimos confines.

Para el propósito de éste seminario se puntualizarán dos momentos claves en la enseñanza de Lacan: aquel que corresponde a las décadas del '50 y el '60, con los textos más relevantes en torno al tema, como La significación del falo e Ideas directivas para un congreso de sexualidad femenina. Y un segundo momento, hito teórico en su vigésimo seminario Aún, cuando recurre a la lógica aristotélica para el trazado de las llamadas fórmulas de la sexuación.

En el primero encontramos una primacía del significante fálico cuya función normativa de la castración es el factor simbólico que permite al sujeto su posición sexuada. Tomará la última contribución hecha por Freud sobre lo femenino en los años treinta, donde avanza sobre su elucubración del “espinoso” terreno de lo femenino nuevamente con la brújula del Edipo. Es el deseo- en su condición fundante- deseo en tanto deseo del Otro quien divide aguas derivándose dos posiciones en torno a la sexualidad: ser o tener el falo. El significante del deseo es esencialmente un significante privilegiado, y las relaciones entre los sexos, dice Lacan, “girarán alrededor de un ser y de un tener que, por referirse a un significante, el falo, tienen el efecto contrariado de dar por una parte realidad al sujeto en ese significante, y por otra parte irrealizar las relaciones que han de significarse. Esto por la intervención de un parecer que sustituye a un tener (...) para enmascarar la falta en el otro”³.

Un segundo momento, en el que Lacan, advertido que la imaginarización ha llevado a la banalización de sus conceptos y cae en el derrotero de oposiciones categóricas; acude a formalizaciones lógicas para desarrollar las tablas de la sexuación distinguiendo dos modos de gozar. A partir de 1970 logrará formalizar un largo recorrido a cerca del goce femenino, como diferente al goce del macho donde tal diferenciación no es ontológica: no se define en términos presimbólicos de un ser ya dado naturalmente, ni atributiva, sino de lo que se trata es de la posición del sujeto en el lazo con el Otro.

De este modo, el aporte del seminario a la formación profesional del estudiante consiste en aproximarlos al planteo de problemas conceptuales y a la posición crítica de los discursos establecidos para lo cual es necesario el desarrollo de la capacidad de un pensamiento crítico y reflexivo, así como de la posibilidad de plantear dichos problemas en marcos históricos precisos. Por esta vía, un seminario ubicado en el extremo final del plan de estudios de la carrera, entendemos, que debe realizar una contribución a la formación del estudiante como investigador, aunque también importa subrayar la perspectiva práctica que se desprende de esta orientación en la medida en que la elaboración clínica es también una tarea conceptual y requiere el reconocimiento de los supuestos en que podría fundamentarse.

La propuesta entonces se dirige a que los estudiantes tomen contacto con la posición del practicante del psicoanálisis resistiendo a las demandas de repetidor y



experto, para ser quienes a través de un discurso disruptivo, atraviesan la coyuntura actual de la civilización, interviniendo allí donde se juegan las instancias decisivas y más inquietantes del hombre: el lazo del sujeto a los otros y al Otro. Las reflexiones pretenden no clausurar sino más bien causar el debate en los estudiantes sobre ésta temática, que auspiciosamente, se presenta siempre en un campo de tensión.

OBJETIVOS

Objetivos generales:

- Acercarle a los estudiantes las herramientas conceptuales principales de la obra de Freud y la enseñanza de Lacan en relación al distinguo entre sexualidad y sexuación; así como los desarrollos en torno a lo femenino y masculino en psicoanálisis.
- Promover la participación de los estudiantes en el debate actual, a cerca de la asunción subjetiva de la posición sexuada.

Objetivos específicos:

Que los estudiantes:

- Se apropien de los conceptos fundamentales del psicoanálisis en torno a la sexualidad y sexuación.
- Reflexionen sobre las implicancias teóricas y prácticas que toda conceptualización de la experiencia clínica, en la medida en que abre posibilidades y plantea dificultades, conlleva como consecuencias.
- Adquieran las herramientas de lectura y análisis de argumentos y de razonamientos necesarias para producir textos académicos universitarios.

PROGRAMA ANALÍTICO

Unidad 1:

Presentación del programa y de la orientación del seminario y las razones que fundamentan. Se exponen los contenidos mínimos a ser enseñados y objetivos de la asignatura.

Primeros escritos sobre sexualidad en psicoanálisis. Sigmund Freud y Apuntes sobre la sexualidad. Sexualidad Infantil. Complejo de Edipo. Amor y sexualidad. Mecanismo de represión en mujeres y varones. Pulsión y Objeto sexual. La Organización genital infantil. Sobre la Sexualidad Femenina y masculina.

Unidad 2:

Ruptura de la lógica de los atributos y el binarismo clasificatorio: El "error común" según Jacques Lacan. Semblantes y mascaradas.

El falo en tanto operador, como causa del deseo frente a la imposibilidad de la relación sexual. La definición de Jacques Lacan de la diferencia sexual a partir de los conceptos de amor y deseo; divergencia y convergencia entre ambos conceptos.



Soluciones siempre fallidas del binarismo fálico: serlo o tenerlo. Diferencia entre género sexualidad y sexuación.

Unidad 3:

Teorema de la sexuación: El No-todo femenino. El goce como concepto pivote de las tablas de la sexuación. Lo real para el psicoanálisis: no hay la relación sexual, no hay complemento entre los sexos. La reformulación del concepto de falo. Operaciones lógicas: desimaginarización en psicoanálisis. La tragicomedia de los sexos: la mujer como síntoma, el hombre como estrago. Necesidad, Contingencia e Imposibilidad.

Unidad 4:

El debate sobre la construcción de la diferencia de los sexos. Aportes psicoanalíticos de las nuevas legalidades. Ley de Identidad de género. Nuevas lecturas psicoanalíticas.

Bibliografía obligatoria detallada por unidades temáticas

Unidad 1

- Borges J. La secta del Fénix. En Ficciones. (55a Ed.). Buenos Aires: Emecé.
- Freud, S.(1905) "Tres ensayos de teoría sexual".Obras Completas, vol. VII. Buenos Aires, Amorrortu, 1989 (109-222).
- Freud, S.(1913b) "Tótem y Tabú. Algunas concordancias en la vida anímica de los salvajes y de los neuróticos".Obras Completas,vol.XIII. Buenos Aires, Amorrortu, 1988. (1-162)
- Freud, S.(1919) "Pegan a un niño".Obras Completas,vol. XVII. Buenos Aires, Amorrortu, 1988 (173-200).
- Freud, S.(1923) "La organización genital infantil".Obras Completas,vol.XIX. Buenos Aires, Amorrortu, 1989 (141-149).
- Freud, S. (1924) "El problema económico del masoquismo".Obras Completas,vol XIX. Buenos Aires, Amorrortu, 1989 (161-176).
- Freud,S.(1924) "El sepultamiento del complejo de Edipo".Obras Completas, vol.XIX. Buenos Aires, Amorrortu, 1989 (177-187).
- Freud, S.(1925) "Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica entre los sexos".Obras Completas, vol.XIX. Buenos Aires, Amorrortu, 1989 (259-276).
- Freud, S. (1931) "Sobre la sexualidad femenina".Obras Completas,vol. XXI. Buenos Aires, Amorrortu, 1988 (223-244).
- Freud, S. (1933) Nuevas Conferencias de Introducción al Psicoanálisis".Obras Completas, vol. XXII. Buenos Aires, Amorrortu, 1989 (1-168).
- Freud, S.(1950]: "Fragmentos de la correspondencia con Fliess (1892-1899)".Obras Completas, vol. I. Buenos Aires, Amorrortu, 1989 (211-322).



Unidad 2:

- Lacan, J. (1987). La significación del falo. En Escritos 2. (14a Ed.). Buenos Aires: Siglo XXI editores
- Lacan, J. (1987). Ideas directivas para un congreso sobre la sexualidad femenina. En Escritos 2. (14a Ed.). Buenos Aires: Siglo XXI editores

Unidad 3:

- Fischman.M, Hartman.A (1994) . Amor, sexo y fórmulas. Buenos Aires: Manantial .
- Glasman, S.(2015). La subversión de la sexualidad: Revista Conjetural N°63,p.36.
- Lacan, J. (2009). II El hombre y la mujer. VIII El hombre y la mujer y la lógica. Un hombre y una mujer y el psicoanálisis. En De un discurso que no fuera del semblante. (1a Ed.). Buenos Aires: Paidos.
- Lacan, J. Clase del 12-02-74. En Seminario 21 Los nombres del padre. Seminario inédito.
- Lacan J. (1974/1995). VII Una carta de a(l)mor. VIII El saber y la verdad. En Seminario 20 Aún. (3a Reimpresión). Buenos Aires: Paidos
- Revista conjetural N°42 (2008) ¿Por qué el Padre? Contingencias de la sexualidad.
- Ritvo, J., (2015). La feminidad o la eterna ironía de la comunidad: Revista Conjetural N°63,p.43.

Unidad 4:

- Carabajal, E.(2013). Época, la subjetividad suspendida: Revista Conjetural N°58,p.19
- Greiser, I (2017) Sexualidades y legalidades. Buenos Aires: Paidos
- Lacan,J. (2003) La Cosa freudina o sentido del retorno Freud en Psicoanálisis en Escritos II, Buenos Aires: Siglo XXI
- Ley de Identidad de Género Argentina. N° 26.743

ENFOQUE METODOLÓGICO

RÉGIMEN DE CURSADO

Estudiante promocional (según Régimen de Estudiantes RHCD 219/17)

ARTÍCULO 15°: Será considerado promocional el/la estudiante que cumpla mínimamente con las siguientes condiciones: aprobar el 80 % de los trabajos prácticos evaluativos con calificaciones iguales o mayores a 6 (seis) y un promedio mínimo de 7 (siete); aprobar la totalidad de las evaluaciones parciales, con calificaciones iguales o mayores a 6 (seis) y un promedio mínimo de 7 (siete). Las calificaciones de evaluaciones parciales y trabajos



prácticos son de categorías diferentes y por lo tanto no son promediables entre sí a los fines de la promoción.

ARTÍCULO 16°: Las/los estudiantes podrán recuperar evaluaciones parciales y/o prácticas para acceder o mantener la promoción según lo estipulen las diferentes cátedras y lo reflejen en sus programas respectivos.

ARTÍCULO 17°: Esta condición implicará exigencias extras, tales como coloquio final, monografías, prácticas especializadas, trabajos de campo u otro tipo de producciones que impliquen un rol activo del estudiante, en orden a que la condición promocional no quede restringida a la mera asistencia a clases prácticas y teórico-prácticas. Estas exigencias extras podrán ser recuperadas sí la cátedra así lo estableciera, lo que debe quedar explicitado en el programa de la asignatura.

ARTÍCULO 18°: Se podrá requerir un mínimo de asistencia a las clases prácticas y teórico-prácticas, que no podrá superar el 80% del total.

ARTÍCULO 19°: Las inscripciones a evaluaciones finales de las/los estudiantes promocionales se llevarán a cabo de manera diferenciada de las/los regulares o libres, mediante los mecanismos que establezca la institución.

ARTÍCULO 20°: Las/los estudiantes podrán rendir el examen de promoción en los tres turnos subsiguientes a la obtención de la condición.

ORGANIZACIÓN DEL CURSADO

MODALIDAD DE CLASES			
	Teóricas	Teórico-prácticas	Prácticas
Responsable de las mismas	No se prevé	Docente a cargo y Colaboradora docente	No se prevé
Técnicas	No se prevé	Exposición Seminario Pequeño grupo de discusión	No se prevé
Frecuencia	No se prevé	Semanal	No se prevé
Horas de duración	No se prevé	4 hs	No se prevé
Obligatoriedad / Presencialidad		Obligatorias (80% de asistencia)	No se prevé

TIPO DE EVALUACIONES



Universidad
Nacional
de Córdoba

Año de la Defensa de la Vida,
la Libertad y la Propiedad



**EX-2023-00779751- -UNC-ME#FP
ANEXO**

	Teóricas / Parciales	Trabajos Prácticos	Final
Cantidad	2		1
Modalidad	Evaluación sumativa.		Evaluación sumativa
Instrumentos	Evaluaciones escritas con respuestas a desarrollar. Análisis de material audiovisual.		Entrega y defensa oral de monografía
Criterios de evaluación	Pertinencia conceptual. Redacción. Expresión escrita de ideas. Capacidad de síntesis. Articulación teórico-práctica.		Pertinencia conceptual. Expresión escrita y oral de ideas. Redacción.
Posibilidad de recuperación	1		



Universidad Nacional de Córdoba
2024

Hoja Adicional de Firmas
Anexo Firma Ológrafa

Número:

Referencia: Anexo SENP Sexualidad y Sexuación Boccardo 2023

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 8 pagina/s.