



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2024

**Resolución Decanal**

**Número:**

**Referencia:** EX-2024-00459034- -UNC-ME#FA

---

**VISTO**

La solicitud de la Editorial de la Facultad de Artes de autorización para realizar la venta y establecer los valores de libros y revistas, y

**CONSIDERANDO**

Que la venta de libros y revistas bajo el sello de la Editorial de la Facultad de Artes es un paso esencial para la difusión y el intercambio del conocimiento generado en nuestra institución.

Que es necesario aprobar los valores de las nuevas ediciones de libros y revistas

Que es necesario para realizar la preventa y establecer los valores de dos títulos de próxima aparición con el sello EdFA.

Que se propone realizar la preventa de dos títulos de próxima aparición.

**Por ello,**

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES**

**R E S U E L V E:**

**ARTÍCULO 1°:** Aprobar la venta y los valores de las nuevas ediciones de libros y revistas con el sello de nuestra editorial y/o Facultad de acuerdo al siguiente listado:

|   |  |          |
|---|--|----------|
| 1 | Ruiz, Santiago y Triquell, Ximena. Imágenes en conflicto. Construcciones audiovisuales de la conflictividad social en Argentina. Editorial Cepia. 2019 (4 ejemplares). | \$15.000 |
| 2 | Brizuela, Mabel y Yukelson, Ana G. (editoras). Polifonía. Voces del teatro independiente en Córdoba. EdFA, 2022. (5 ejemplares).                                       | \$15.000 |
| 3 | Sarmiento, Andrea (Comp.). Construyendo grupalidad. Prácticas colectivas y aprendizajes musicales. EdFA, 2022. (5 ejemplares).   | \$15.000 |
| 4 | AAVV. Revista Avances. Diversos números.   | \$3.000  |
| 5 | AAVV. Revista Toma Uno. Combo por 8 ejemplares, n° 1, 3, 4, 5, 6, 7 y 8.   | \$15.000 |
| 6 | AAVV. Revista Toma Uno. Diversos números.  | \$3.000  |

**ARTÍCULO 2°:** Aprobar la preventa y los valores de dos títulos de próxima aparición hasta el momento de su lanzamiento, según el siguiente detalle:

| Títulos para la pre-venta |  |          |
|---------------------------|--|----------|
| 1                         | Alderete, Ana Sol. La Asociación de Pintores y Escultores de Córdoba Arte moderno, emprendimientos institucionales y compromiso social entre 1937 y 1945. EdFA, 2024. Precio de pre-venta: | \$12.000 |
| 2                         | Disandro, Ana Belén. El tango en Córdoba. Lo provinciano y lo porteño en la construcción de un género, 1890-1950. EdFA, 2024. Precio de pre-venta:   | \$12.000 |

**ARTÍCULO 3º:** Imputar presupuestariamente los recursos y erogaciones derivadas de la presente a la unidad presupuestaria 095.000.020 y en la red programática 45.00.00.07

**ARTÍCULO 4º:** Protocolizar, incluir en digesto electrónico de la UNC, comunicar a la Secretaría de Gestión y Planificación y al Área Económica Financiera. Cumplido, archivar.

cb