



Universidad Nacional de Córdoba
2024

Resolución Decanal

Número:

Referencia: Seminarios optativos_ SUASTE Emma Valeria.

VISTO:

La necesidad de incorporar a la historia académica de la estudiante Emma Valeria SUASTE, DNI 24.990.448, los seminarios optativos aprobados en el marco de la Maestría en Culturas y Literaturas Comparadas por la totalidad 10 (diez) créditos.

Y CONSIDERANDO:

La aprobación de los seminarios optativos convalidados por las resoluciones Decanales y del Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Lenguas conforme la Res. HCD N°345/2019

La reglamentación vigente.

LA DECANA DE LA FACULTAD DE LENGUAS

RESUELVE:

Art. 1º.- Reconocer en la historia académica de Emma Valeria SUASTE, DNI 24.990.448, alumna de la Maestría en Culturas y Literaturas Comparadas, los seminarios que se detallan a continuación:

| Código | Seminario | Calificación | Fecha de aprobación | Créditos otorgados | Acta | Libro |
|-----------|---|--------------|---------------------|--------------------|-------|-------|
| P16-25LCC | Seminario optativo: El mito de las edades y el mundo de ultratumba. Dos motivos clásicos con innumerables recepciones | 9 (nueve) | 28/12/2018 | 2 (dos) | 00069 | 00013 |

| | | | | | | |
|-------------|---|-----------|------------|---------|-------|-------|
| P16-21LCC | Seminario optativo: Las Escritoras del sur: mirada comparatista | 7 (siete) | 24/04/2019 | 1 (uno) | 00081 | 00013 |
| P16-24LCC | Seminario optativo: Epistemologías feministas, estudios de las mujeres y teoría de género. | 8 (ocho) | 26/04/2019 | 1 (uno) | 00087 | 00013 |
| P16-27LCC | Seminario optativo: Traducciones: del manuscrito al libro, de los borradores al archivo. | 8 (ocho) | 18/12/2019 | 1 (uno) | 00032 | 00014 |
| (P16-26LCC) | Seminario optativo: Archivo y artes escénicas en Latinoamérica. Sobre creación e investigación en las artes vivas en el contexto latinoamericano. | 8 (ocho) | 26/02/2020 | 1 (uno) | 00048 | 00014 |
| (P16-30LCC) | Seminario optativo: Antropología de la cultura | 9 (nueve) | 25/09/2020 | 1 (uno) | 00112 | 00014 |
| (P16-28LCC) | Seminario optativo: La adaptación de la literatura al cine. Intertextualidad y transmedialidad | 8 (ocho) | 28/09/2020 | 1 (uno) | 00114 | 00014 |
| (P16-29LCC) | Seminario optativo: Narrativas afrolatinoamericanas en las artes y las letras | 9 (nueve) | 12/04/2021 | 2 (dos) | 00189 | 00014 |

Art. 2.- Comuníquese y de forma.

BR

