

SOLICITUD DE AVAL PARA ACTIVIDAD ACADÉMICA EN INVESTIGACIÓN

Toda actividad académica (evento/publicación) relacionada con la función de Investigación en el ámbito de la FCS requerirá completar el presente formulario por organizadores y/o autores para solicitar el aval correspondiente.

No se encuentran alcanzados por este formulario aquellos avales que requieran intervención de las áreas de Internacionales de la FCS o de la UNC, los que se tramitarán según sus propias disposiciones.

Se ha registrado el correo del encuestado (magdalena.doyle@unc.edu.ar) al enviar este formulario.

SELECCIONE EL TIPO DE AVAL (puede seleccionar más de uno) *

- AUSPICIO (Manifiesto interés de la FCS en la propuesta a realizar por terceros, ya sea porque se considera que realiza un aporte específico en investigación o porque se vincula con la propuesta académica de la FCS. No implica la responsabilidad en la actividad ni en sus resultados.
- AVAL ACADÉMICO (La FCS acredita o da garantías del valor académico de la actividad. Podrá hacerlo a través de la SI o del HCD según corresponda)
- DECLARACIÓN DE INTERÉS (La FCS favorece el desarrollo de la actividad respaldando con su nombre, ofreciendo infraestructura o equipamiento, etc.
- Otro:

TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA

SELECCIONE EL TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA *

- Evento
- Publicación

DATOS DE LA PUBLICACIÓN

Consignar los datos referidos a la publicación

Autor/es *

.....

Título de la publicación *

.....

Tipo de publicación *

Libro

Revista

Otro:

Tiene referato *

sí

no

Otro:

Índice y resumen *

.....

DATOS DEL EVENTO

En esta sección se deberá completar toda la información referida al evento objeto de solicitud de aval

TIPO (congreso, conferencia, jornada, encuentro, mesa redonda, panel de debate, foro, curso, seminario, taller, webinar, conversatorio, ciclo, presentación de libro) NOMBRE, FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS *

Ciclo de encuentros: "La investigación de la comunicación comunitaria, alternativa, popular e indígena en Argentina"

MODALIDAD (presencial/virtual/mixta) Y SEDE DEL EVENTO *

Virtual

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES O PROGRAMA *

25 de julio - Primer encuentro: Las investigaciones sobre comunicación comunitaria, alternativa, popular e indígena en las distintas regiones del país. Objetos, discusiones teóricas y enfoques metodológicos.
13 de septiembre - Segundo encuentro: debates teóricos contemporáneos sobre la comunicación popular, comunitaria, alternativa e indígena
20 de octubre - Tercer encuentro: Cierre del ciclo.

COMITÉ ACADÉMICO O CIENTÍFICO (indicar nombres y filiación institucional)

DESTINATARIOS Y REQUISITOS PARA LA PARTICIPACIÓN *

Integrantes de los equipos de investigación y de cátedras que conforman la Red interuniversitaria de Comunicación Comunitaria, Alternativa y Popular.

RECURSOS SOLICITADOS A LA FCS *

Certificaciones de acreditación para quienes participarán de la actividad.

INDICAR SI CUENTA CON OTROS AVALES O RECURSOS Y EXPLICITAR CUÁLES SON *

-

ORGANIZADORXS - EXPOSITORXS

DATOS DE LXS ORGANIZADORXS (nombre y filiación institucional) *

Magdalena Doyle (FCS, UNC y CONICET)

Valeria Meirovich (FCS, UNC)

Susana Morales (FCS, UNC)

DATOS DE LXS EXPOSITORXS (completar datos de todxs los participantes)

DATOS PERSONALES DE LA/DEL RESONSABLE ACADÉMICO DE LA ACTIVIDAD *

(nombre, filiación institucional, mail y teléfono de contacto)

Magdalena Doyle (FCS, UNC y CONICET)

DATOS PERSONALES DE LA/DEL RESONSABLE OPERATIVO (nombre, filiación institucional, mail y teléfono de contacto). Puede ser el mismo responsable académico. *

Magdalena Doyle (FCS, UNC y CONICET)

INDICAR SI OTRAS INSTITUCIONES PARTICIAN COMO ORGANIZADORAS *

La Red Interuniversitaria de Comunicación Comunitaria, Alternativa y Popular (RICCAP)

TEXTO GACETILLA PARA COMUNICACIÓN (Debe consignar con claridad toda la información que requiere sea publicada en los canales institucionales de la FCS)

*

América Latina cuenta con una extensa trayectoria de investigación sobre y con las experiencias de comunicación desarrolladas desde los sectores subalternos, aquellos que sufrieron y sufren privaciones y violencias en distintos ámbitos de sus existencias, pero que construyen, en distintas formas de estar en común, horizontes de sentido colectivos desde los cuales disputar esas desigualdades y construir narrativas sobre sí mismos. Ejerciendo la comunicación como una práctica liberadora, para también comenzar a disputarla públicamente como un derecho, han surgido experiencias autodenominadas de comunicación comunitaria, popular, alternativa y/o indígena a lo largo del continente. Y, desde hace al menos siete décadas, distintos espacios académicos buscan aprender desde y con esas experiencias. En la actualidad asistimos a un tiempo en que las materialidades tecnológicas que median las prácticas comunicativas se transforman; las desigualdades se profundizan; los modos de representación política se reconfiguran y los procesos de subjetivación política en los sectores populares se entraman en múltiples territorios con gramáticas de enunciación diversas. Esas transformaciones reconfiguran las preguntas y enfoques desde los que se ha ejercido, estudiado y enseñado la comunicación comunitaria, alternativa, popular e indígena.

En virtud de ello, consideramos que resulta académica y políticamente relevante convocarnos en este Ciclo que se propone poner en común los enfoques teóricos, metodológicos y los nudos problemáticos de las investigaciones sobre esas prácticas y experiencias en distintas universidades de Argentina y generar un espacio de producción colectiva de conocimiento y debates, que enriquezca a los abordajes que se están realizando en distintas regiones.

Este formulario se creó en Universidad Nacional de Córdoba.

Google Formularios