

ANEXO I
Calendario Académico 2º semestre de 2024
ESPECIALIZACIÓN EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DIGITAL

Asignatura/ Seminario / Curso/ Taller	Fecha cursada	Fecha inscripción	Profesor/es
DERECHO DE LA COMUNICACIÓN DIGITAL	Desde el 20/09/2024 al 20/10/2024	Desde 28/07/2024 al 13/09/2024	Daniel Koci Silvia Nadalín
TALLER II COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS MULTIMEDIALES	Desde el 4/10/2024 al 25/10/2024	Desde 28/07/2024 al 04/10/2024	Constanza Abeillé
RETÓRICA DEL TEXTO ICONOVERBAL	Desde el 1/11/2024 al 29/11/2024	Desde 28/07/2024 al 1/11/2024	Elena Pérez, Paula García Ficarra y Juan Pablo Torres

CRONOGRAMA DE DÍAS DE EXÁMENES POR MATERIA

ESPECIALIZACIÓN EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DIGITAL (PLAN 2015)			
ASIGNATURA	HORA	FECHAS DE EXAMEN	PROFESOR
FORMATOS NEOMEDIALES (ELECTIVA)		4º LLAMADO 04/11/2024	FERNANDO IRIGARAY /ANAHÍ LOVATO
TALLER I: COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN ENTORNOS DIGITALES		5º	MÓNICA VIADA / ESP. TATIANA RODRÍGUEZ CASTAGNO

SEMIÓTICA DE LA CULTURA	9:00	LLAMADO 02/12/2024 6º LLAMADO 17/03/2025	VICTORIA FERRARA
RETÓRICA DEL TEXTO ÍCONO VERBAL			ELENA PÉREZ / JUAN PABLO TORRES
TALLER II: COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS MULTIMEDIALES			LILA PAGOLA / MAXIMILIANO BRON
TEORÍA DE LA ARGUMENTACIÓN			SILVIA SOSA
APROPIACIÓN TECNO-MEDIÁTICA E INCLUSIÓN DIGITAL			MARIELA PARISI/VANINA RAME
IDENTIDADES EMERGENTES Y SUBJETIVIDAD ESTÉTICA			EUGENIA BOITO / BELÉN ESPOZ
TALLER DE TRABAJO FINAL			CRISTINA DALMAGRO / MARIA LAURA GALLIANO
ANÁLISIS DEL DISCURSO			MARTA PALACIO
EL TEXTO DE LA IMAGEN: NARRATIVAS DEL AUDIOVISUAL EXPANDIDO (ELECTIVA)			ESP. TATIANA RODRÍGUEZ CASTAGNO
EL TEXTO EXPOSITIVO EN ENTORNOS VIRTUALES (ELECTIVA)			JUAN ACERBI
PRODUCCIÓN DE HERRAMIENTAS PARA EL TRABAJO COLABORATIVO (ELECTIVA)			LILA LUCHESSI
COMUNICACIÓN DIGITAL Y GÉNERO			JIMENA MASSA; CLAUDIA LAUDANO

ESPECIALIZACIÓN EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DIGITAL (PLAN 2023)

SEMIÓTICA DE LA CULTURA Y LA COMUNICACIÓN	9:00		MARÍA VICTORIA FERRARA
COMUNICACIÓN TRANSMEDIA			FERNANDO IRIGARAY - ANAHÍ LOVATO
TALLER I- COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS EN ENTORNOS DIGITALES			MÓNICA VIADA
TEORÍA DE LA ARGUMENTACIÓN			SILVIA SOSA
TALLER DE TRABAJO FINAL			CRISTINA DALMAGRO
DERECHO DE LA COMUNICACIÓN DIGITAL			DANIEL KOCI SILVIA NADALIN
TALLER II COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS MULTIMEDIALES			CONSTANZA ABEILLÉ
RETÓRICA DEL TEXTO ICONOVERBAL			ELENA PÉREZ, PAULA GARCÍA FICARRA Y JUAN PABLO TORRES