

ANEXO

CONCURSO: VISIÓN II, de las carreras de Licenciatura en Artes Visuales (orientaciones: a) Escultura, b) Grabado, c) Pintura, d) Medios Múltiples) y Profesorado de Educación Plástica y Visual (planes de estudios aprobados por Resolución Ministerial N° 987/2013 y N° 1720/2016, respectivamente).

CARGO Y DEDICACIÓN: Profesor Titular con dedicación semiexclusiva

UBICACIÓN VERTICAL EN EL PLAN DE ESTUDIOS:

Licenciatura en Artes Visuales - Ciclo básico - Segundo año: 9 - Visión II

Profesorado en Educación Plástica y Visual - Tercer año: 21 Visión II

CONTENIDOS MÍNIMOS:

9 - Visión II

El espacio. Interacción forma-espacio, Organización de la forma en el espacio tridimensional. Estructura, centros, nodos, peso y equilibrio.

Representaciones del espacio en las artes visuales del siglo XX. El color. Síntesis de color y colorimetría en laboratorio. El color en el espacio. La apariencia. Experiencias en laboratorio. El movimiento. Movimiento perceptual (efectos de dinamismo en la composición). El movimiento secuencial.

Movimiento real y virtual, en formas bidimensionales y tridimensionales. Espacio-tiempo-movimiento. Concepción de estas dimensiones en el arte.

21 Visión II

El espacio. Interacción forma-espacio, Organización de la forma en el espacio tridimensional. Estructura, centros, nodos, peso y equilibrio.

Representaciones del espacio en las artes visuales del siglo XX. El color. Síntesis de color y colorimetría en laboratorio. El color en el espacio. La apariencia. Experiencias en laboratorio. El movimiento. Movimiento perceptual (efectos de dinamismo en la composición). El movimiento secuencial.

Movimiento real y virtual, en formas bidimensionales y tridimensionales. Espacio-tiempo-movimiento. Concepción de estas dimensiones en el arte.