

FACULTAD
DE CIENCIAS
ECONÓMICAS



FyPE
Área de Formación
Docente y Producción
Educativa

PROGRAMA DE FORMACIÓN CONTINUA DOCENTE

Taller de fortalecimiento académico para el desarrollo de trabajos finales de contador/a público/a

Orientación: PEDAGÓGICA

Categoría: con evaluación

Formato: taller presencial

Carga horaria: 20 horas

Docentes responsables: Dr. Facundo Quiroga Martínez y Esp. Eugenio Brizuela.

Equipo docente: Esp. Silvana Batistella, Esp. Jacqueline Martínez, Cra. Ana Boetti, Esp. Micaela Ribero, Cra. Mariela Heinze y Mgter. Lucía Jaimez.

Colaboración y acompañamiento: equipo pedagógico FyPE.

Destinatarios/as: docentes de Facultad de Ciencias Económicas de la UNC.

Fundamentación

En los últimos años se ha observado un aumento sostenido del interés de los equipos de estudiantes en el desarrollo de su trabajo final integrador por un cada vez más amplio espectro de temas vinculados con las áreas tradicionalmente dominantes de la profesión, como la contable y de auditoría, el área impositiva-laboral, la de gestión, la societaria, entre otras. Sin embargo, a pesar de este interés, se han identificado errores conceptuales significativos y fallas graves de redacción en los trabajos finales integradores. Estos problemas no solo reflejan dificultades en la aplicación de herramientas técnicas, sino también en la capacidad de los/as estudiantes para articular sus ideas de manera coherente y efectiva.

El contexto académico actual presenta varios desafíos de mejora relacionados al perfil de la carrera de contador/a público/a. En primer lugar, los/as estudiantes a menudo encuentran dificultades para implementar herramientas técnicas en entornos complejos que reflejan situaciones reales de la práctica profesional. En segundo lugar, muchos/as tienen problemas para reconocer la estructura sistémica y la interrelación de las



FACULTAD
DE CIENCIAS
ECONÓMICAS



FyPE
Área de Formación
Docente y Producción
Educativa

diferentes áreas al abordar problemáticas con un enfoque integral en contextos reales. Finalmente, la capacidad de comunicar ideas de manera clara y efectiva, tanto oralmente como por escrito, sigue siendo un área de mejora significativa. Todas estas dificultades se plasman en los trabajos finales, ejercicios de producción que elaboran los/as estudiantes al cursar el Espacio Final de Integración (EFI).

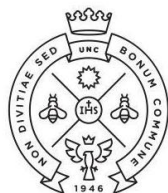
En virtud de ello, durante el cursado del EFI surgen algunos desafíos como obstáculos difíciles de resolver:

- La producción del trabajo final supone la integración de diversos conocimientos, que han sido adquiridos a lo largo de la carrera de forma fragmentaria, por la escasa articulación curricular, horizontal y vertical.
- Dificultades para identificar y desarrollar problemáticas de la práctica profesional, careciendo de herramientas para el abordaje del campo profesional.
- Limitaciones, además, para sostener y hacer públicos procesos argumentativos que les permitan justificar y analizar las decisiones tomadas en base a conocimientos teóricos adquiridos a lo largo de la carrera.

Estas problemáticas, si bien se ponen de manifiesto al momento de elaborar los trabajos finales, dan cuenta de trayectos formativos previos que, más allá de los esfuerzos de los equipos docentes, no logran resolver lo señalado como problemáticas. También, se entiende, que el abordaje de estas complejas problemáticas requiere del trabajo articulado de los diferentes espacios formativos de la carrera, contemplando que el Espacio Final de Integración es la puerta de salida, la antesala hacia la intervención profesional. La propuesta del EFI se esfuerza por poner en valor los conocimientos previos de las/os estudiantes y permitirles que puedan pensarse en el campo laboral simulando situaciones reales de intervención en la práctica profesional.

La propuesta del taller busca involucrar a los equipos docentes en un proceso colaborativo de reflexión y diseño de actividades y recursos que puedan integrarse en la currícula para abordar de forma institucional los déficit formativos identificados en el estudiantado. Al reforzar conocimientos previos y fortalecer las competencias técnicas y al fomentar una formación integral e interdisciplinaria, se espera que los/as estudiantes puedan enfrentar con mayor éxito las demandas del entorno profesional. Además, el desarrollo de habilidades comunicativas es esencial para que puedan transmitir sus ideas y decisiones de manera clara y efectiva, contribuyendo así a su éxito académico y profesional.

Objetivo general



FACULTAD
DE CIENCIAS
ECONÓMICAS



FyPE
Área de Formación
Docente y Producción
Educativa

Diseñar estrategias conjuntas entre los diferentes equipos docentes y el Espacio Final de Integración para mejorar la preparación de los/as estudiantes al momento de elaborar sus Trabajos Finales.

Objetivos específicos

1. Identificar problemas de comprensión y errores frecuentes en conceptos y procedimientos básicos de la formación de la carrera que se traducen en los trabajos finales.
2. Articular acciones entre los equipos docentes mencionados que posibiliten en los/as estudiantes el desarrollo de competencias para abordar las prácticas de manera interdisciplinaria.
3. Impulsar el desarrollo de habilidades comunicacionales a lo largo del currículum que requiere el estudiantado para escribir y oralizar la experiencia del trabajo final.

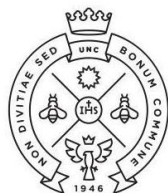
Contenidos

1. Problemáticas recurrentes de los trabajos finales de los estudiantes de la carrera de Contador/a Público/a: errores conceptuales y procedimentales.
2. Estrategias de articulación curricular para promover la integración de conocimientos.
3. La formación práctica a lo largo del currículum. La práctica y su vinculación con la teoría. La práctica real vs. modelos abstractos.
4. Áreas de vacancia en el desarrollo de temas innovadores vinculados a tendencias emergentes en el ejercicio profesional.
5. Habilidades de comunicación oral y escrita sobre temas de la práctica profesional que se recuperan y plasman en la producción de los trabajos finales.

Metodología de trabajo

El taller está estructurado para diseñar de forma conjunta con los/as participantes herramientas y estrategias útiles para abordar los problemas detallados anteriormente. Para los encuentros del taller se seleccionarán trabajos finales en los que se identifiquen errores conceptuales, dificultades para abordar el ejercicio profesional desde la práctica y problemas de comunicación escrita. Las actividades se realizan a partir de dichos ejemplos.

En los encuentros se introducirá a los/as docentes en los objetivos de las actividades y se les proporcionará una visión general de la relación que guardan con el plan de estudios y del sistema de práctica profesional. Se presentará la propuesta metodológica del taller, destacando la importancia de una formación integral e interdisciplinaria. Los/as



FACULTAD
DE CIENCIAS
ECONÓMICAS



FyPE
Área de Formación
Docente y Producción
Educativa

participantes recibirán materiales de lectura previa opcionales y en el encuentro se les entregarán recursos prácticos como documentos, encuestas y bases de datos. Se formarán equipos para realizar actividades de análisis de Trabajos Finales Integradores reales, seguidas de una puesta en común y una discusión para cerrar el encuentro.

Además de los encuentros sincrónicos, se planifican al menos dos sesiones de trabajo autónomo en grupo, donde los/as docentes podrán planificar, desarrollar y preparar sus propuestas de articulación. Estas sesiones están diseñadas para fomentar la colaboración y el intercambio de ideas, asegurando que los/as participantes puedan integrar y aplicar los conocimientos adquiridos de manera efectiva en sus contextos de enseñanza.

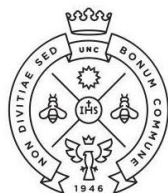
Cronograma de actividades

Periodo	Actividades Sincrónicas (presenciales, remotas, híbridas)	Horas de trabajo autónomo y/o grupal
09-15 Sep.	1º encuentro: 3 horas	Análisis de TFI: 4 horas
16-20 Sep.	2º encuentro: 3 horas	Reconocimiento áreas y problemáticas innovadoras: 4 horas
20-30 Sep.	-	Desarrollo propuesta articulación: 6 horas

Evaluación y aprobación

Para acreditar el taller es necesario asistir presencialmente a los dos encuentros presenciales y elaborar una propuesta de articulación. Esta propuesta consistirá en un proyecto escrito, elaborado en equipos de tres docentes, donde se proponga una (1) actividad o un (2) recurso que pueda ser desarrollado o aprovechado, respectivamente por alguna de las asignaturas participantes. El proyecto deberá cumplir con las siguientes pautas:

- integración: la propuesta debe involucrar al menos a dos asignaturas de la carrera de contador/a público/a;
- objetivo: identificar un objetivo de mejora en las habilidades de los/as estudiantes relacionado con la aplicación de herramientas técnicas, la integración de contenidos y/o la comunicación de resultados; y
- innovación: proponer una mejora innovadora en el análisis de casos prácticos, la evaluación, los contenidos y/o la bibliografía de al menos una de las materias participantes.



FACULTAD
DE CIENCIAS
ECONÓMICAS



FyPE
Área de Formación
Docente y Producción
Educativa

Bibliografía

- Cassany, D., & García del Toro, A. (2001). *Recetas para escribir*. Puerto Rico: Editorial Plaza Mayor.
- Cooper, L. A., Holderness, D. K., Sorensen, T. L., & Wood, D. A. (2019). Robotic Process Automation in Public Accounting. *Accounting Horizons*, 33(4), 15–35. <https://doi.org/10.2308/ACCH-52466>
- De Arco, L. (2020). ¿Por qué son tan importantes las habilidades blandas en la formación del contador público? *Revista Colombiana de Contabilidad*, 8(15), 87–99. Retrieved from <https://doi.org/10.56241/asf.v8n15.173>
- Hernández-Leo, D., Moreno, V., & Camps, I. (2012). Guía docente para el seguimiento y evaluación del Trabajo Fin de Grado. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra. Retrieved from <http://hdl.handle.net/10230/20036>
- León, J. A., & Martín, A. (1993). El título como recurso didáctico. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 5(19–20), 159–170. <https://doi.org/10.1080/02147033.1993.10821095>
- Navarro, F., & Mora-Aguirre, B. (2019). Teorías implícitas sobre escritura académica y su enseñanza: contrastes entre el ingreso, la transición y el egreso universitarios. *Universitas Psychologica*, 18(3), 1–16. <https://doi.org/10.11144/javeriana.upsy18-3.tiea>
- Touloumakos, A. K. (2020). Expanded Yet Restricted: A Mini Review of the Soft Skills Literature. *Frontiers in Psychology*, 11(September). <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.02207>
- Usme Suárez, W. A. (2015). La escritura como una propuesta de evaluación en los programas de contaduría pública. *Saber, Ciencia y Libertad*, 10(2), 179–194. <https://doi.org/10.18041/2382-3240/saber.2015v10n2.794>