

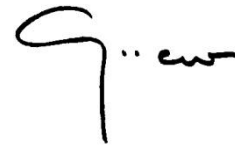
Córdoba, 2/10/2024

Al Consejo Asesor de la Escuela de Historia y,
por su intermedio, al Honorable Consejo Directivo de la
FFyH-UNC

Ref: Informe de actividades en año sabático

Me dirijo a Uds. a fin de elevar el informe de actividades realizadas durante mi licencia en goce de año sabático (artículo 5°, inc. "b", de la Resolución Rectoral 1122/01), cumplida entre el 4/4/2023 y el 4/4/2024. Quedo a su disposición por cualquier otra información o documentación.

Atentamente,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'A. Agüero'.

Ana Clarisa Agüero

Informe de actividades desarrolladas en año sabático

Docente: Ana Clarisa Agüero

Periodo: 4/4/2023 a 4/4/2024

Consigno a continuación las actividades realizadas durante mi licencia por año sabático, dejando constancia de los avances, productos y reorientaciones realizados. Sigo para ello, a grandes rasgos, el orden establecido en la propuesta (*ítems* de producción, estancias e intercambios y dirección), respecto del que realizo las precisiones necesarias. Éstas provienen, en primer término, de demoras en el cierre de productos en curso cuando el pedido (consignados en la nota 1 del Plan de Trabajo), de derivas de la propia indagación prioritaria y de la vivencia de circunstancias familiares extremas en el último segmento, sobre las que no abundaré. En conjunto, fue un año exigido y fecundo en términos de investigación, intercambio y consolidación disciplinar. Lo fue también en lo relativo a formación de recursos – prevista- y a la reconsideración de ciertos aspectos del programa de la materia que dicto, que también consigno aquí. Hago constar la disponibilidad de toda otra información o documentación que las autoridades juzguen necesaria.

a) PRODUCCIÓN: 1852. Guerra, capitalismo y organización nacional, Editorial UNGS, libro en prensa (120 pp. manuscritas)

Según consta en la nota 1 de la propuesta, estaban entonces avanzados pero inconclusos dos productos que esperaba cerrar antes del inicio del sabático. El primero, un capítulo para una compilación dirigida por Carlos Altamirano (“Una capital para el Frente Popular”), fue efectivamente concluido entonces y publicado este año (en *Aventuras de la cultura argentina*, S XXI, 2024). El segundo, un libro de divulgación histórica para la colección Años cruciales (Editorial de la UNGS), requirió de más tiempo. La evolución del trabajo, y especialmente el procurar un tipo de abordaje del año como *unidad y escala* de análisis, mostró filones novedosos, que alentaron a profundizar ciertas aristas. Con esas modificaciones, y un grado de especificidad máxima respecto de la materia que dicto, el libro fue concluido en la primera parte del año y muy positivamente evaluado en diciembre, encontrándose actualmente en prensa.

Consigno su Índice:

Introducción: un año que comienza en febrero

Capítulo I: el tiempo nervioso de la política

El campo de batalla como horizonte

Monte Caseros

Caseros, de cerca y de lejos

Del Protocolo de Palermo al Acuerdo de San Nicolás

Junio en la legislatura bonaerense

De la revolución de setiembre al sitio de Buenos Aires

El Congreso Constituyente de Santa Fe

El diseño constitucional

Capítulo II: el tiempo largo de la economía y la sociedad (inflexiones)

El Paraná

La libre navegación de los ríos

Puertos, aduanas y rentas

Un área dinámica

Un país más vasto

Capítulo III: el tiempo moroso de la cultura (despunte)

Degüellos y fusilamientos

“Olvido y fusión”

Prensa, publicística y clase letrada

Desierto, campaña y ciudad

Las *Bases* y la fórmula política

Las *Cuestiones argentinas*, el crédito público y la imprenta

Educación popular, escuelas y universidades

Celeste y punzó

“Descender a la tumba”

Cierre: vidas paralelas. La Confederación y Buenos Aires en el umbral de *treinta años de discordia*

Coda: 1852 como pasado presente

Bibliografía y documentos históricos

Cronología para entender 1852

b) PRODUCCIÓN: avances relativos a *Total, una historia argentina* (libro de autor, título aún provisorio)

El cierre de 1852 dejó a las puertas del libro cuya escritura propuse como objetivo primordial del año sabático y que es, en efecto, el que concentró la actividad y la reflexión. Aunque su argumento principal (que puede leerse en la propuesta) no ha sufrido modificaciones sustantivas, las variadas instancias de discusión a que fue parcialmente sometido alentaron una reformulación del índice que, aún hoy, tras un nuevo cuatrimestre de dictado de la materia, guía la escritura. La concentración historiográfica y teórica sobre esta indagación fue claramente privilegiada respecto de la línea de trabajo propuesta como complementaria,¹ entiendo que con ganancia. Consigno, a nivel de capítulos, el índice actual, que reabsorbe en otro ordenamiento los contenidos del inicialmente propuesto y jerarquiza ciertas hipótesis secundarias que reaparecerán más adelante. Atento a este plan, hay borradores avanzados de la Introducción y los capítulos 1 y 4, y parciales del resto.

Total. Una historia argentina

Introducción. Un enclave de elite criolla de larga duración (1859-2016)

1- Una historia local/nacional (1859-1872)

2- El enclave de elite entre 1890 y 1920

3- El enclave como hecho estructural

4- Historia, política y estructuras de sentimiento

5- Nostalgia y comunidad estamental

6- Fuga microhistórica

Tiempo de crisis: el norte y el enclave presentes

Apéndice. Sobre el Total nuestro

¹ Me refiero al retorno al libro colectivo sobre la Reforma Universitaria, precisado de otros tiempos y también dependiente de otros actores.

Parte de los avances de escritura convivieron, como se anticipó, con el intento de comunicar y someter a debate aspectos parciales pero sustantivos de la indagación. Esto se proyectó en la emancipación de algunos apartados o capítulos a ese fin, en la redacción de algunos productos específicamente orientados a presentar aristas o problemas y, en un caso temprano, merced a una invitación de la UNICEN, dio lugar a un texto publicado.

“La ‘década infame’ como esperanza. Acerca del antifascismo visto desde Totoral”, *Anuario IEHS, Suplemento 2023 -Matrioskas irregulares. Historia transnacional del antifascismo iberoamericano (1920-1970)*, Ricardo Pasolini Comp.-, 2023. En: <https://ojs2.fch.unicen.edu.ar/ojs-3.1.0/index.php/anuario-ies/>

Se trata del único avance parcial publicado en la etapa, relativo al Totoral político-intelectual de los años treinta (o, mejor, al *enclave* totoral en esos años). Con variaciones, lo allí tratado se inserta en diversos pasajes del libro, en especial dentro del capítulo 4.

“Intelectuales y ‘frentes populares’: un laboratorio para los años treinta en Argentina”, ponencia presentada en el VI Congreso de História Intelectual da América Latina, Sao Paulo, julio de 2023.

Ligada al texto anterior, esta ponencia intentó recolocar el asunto de los frentes populares respecto del *laboratorio* totoral; es decir, incursionar a partir de ese problema discreto en la consideración escalar que marca el libro en general. Fue presentada en una instancia relevante para el área en que se inscribe la mayor parte de mi trabajo, instancia cuyo comité académico integré ese año.

. « Sur la nostalgie statutaire dans une *enclave* des élites « criollas » argentines », noviembre de 2023.

Se trata de una introducción escrita ofrecida como sustrato de mi exposición oral en el seminario « Usages publics du passé », conducido por Sabina Loriga y Gaetano Ciarcia en el Centre de Recherches Historiques de la EHESS de Paris. Intenté desplegar allí lo que entiendo uno de los elementos centrales del *enclave* de elite que postulo en Villa del Totoral: el desarrollo de una suerte de *nostalgia de grupo* (capítulo 5), relativa a una vieja preminencia y al lugar social perdido por un sector de las elites criollas argentinas. Me referiré nuevamente a esa breve estancia parisina, contemplada en la propuesta.

. “La condición *criolla*. Un ejercicio sobre las categorías identitarias y analíticas vistas de cerca”, ponencia presentada en el Congreso AHILA-Nápoles 2024, 2-6 de setiembre de 2024.

Esta ponencia fue propuesta a fines de 2023 al Congreso de Historiadores Latinoamericanistas Europeos, con vistas a la edición de Nápoles 2024. Buscó problematizar un elemento central en la definición analítica del grupo que me interesa, y a contrastar mi propio uso con el de los actores, de lo que resultaron advertencias de importancia para el libro (advertencias que, si se quiere, lo afectan longitudinalmente, al igual que las relativas a la “nostalgia estamental”, aunque han sido especialmente integradas a la Introducción y el cierre).

Como un producto conexo a la indagación sobre Totoral, largamente aplazado y también de máxima especificidad respecto de la materia que dicto, consigno la siguiente ponencia:

“Barranca Yaco. Una latitud histórico-política argentina”, presentada en las XIX Jornadas Interescuelas, UNR, en setiembre de 2024.

Como proyección concreta de la dimensión teórica del libro, señalo también la redacción del siguiente artículo, junto a Diego García.

."Argentine Offshoots of Microhistory?", en *Romanic Review*, Columbia University, en prensa.

c) Estancias breves y socialización de avances relativos a *Totoral, una historia argentina...*

Como anticipé, el año fue también aprovechado para ampliar la interlocución sobre mi trabajo. En tal sentido, ya mencionada la anunciada ponencia presentada en San Pablo, merecen consignarse, al menos, las siguientes experiencias:

. **Investigadora visitante, Archivo General de la Universidad de la República del Uruguay.**

Exposición: "Las escalas de análisis en historia, vistas desde 1852 y *Totoral*", octubre de 2023.

Por invitación del equipo de investigación del AGU montevideano, propuse reconsiderar, en términos de escalas de análisis, los libros concluido y en redacción. Valoro la perspectiva ganada en ese cotejo, el interés despertado por ambos índices e introducciones y los comentarios recibidos dentro de un público ampliado por especialistas en el siglo XIX.

. **Investigadora invitada, Centre de Recherches Historiques de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (Paris), asociada al seminario « Usages publics du passé ». Anfitriona: Sabina Loriga (Directrice d'études CRH-EHESS). Noviembre 2023. (Presentación propia: « Sur la nostalgie statutaire dans une enclave des élites « criollas » argentines »).**

En noviembre de 2023, fui Investigadora Invitada del CRH de la EHESS de París, con actividad en el referido seminario. Para esa instancia redacté el texto breve ya mencionado, que en la oralidad expandí respecto del problema de la empatía/antipatía en historia. La experiencia fue muy provechosa y me permitió no sólo reafirmar los lazos con los anfitriones (con los que comparto comité en la revista *Passés futurs*) sino también intercambiar con colegas latinoamericanistas de otros grupos. De allí, en parte, el estímulo a participar del Congreso en Nápoles y de allí, también, la perspectiva de que una reconocida historiadora como Pilar González nos visite este año o el próximo.

. **Becaria (cat. Investigadores formados) del Congreso AHILA, Nápoles 2024.**

Tras el envío y la aceptación de la ponencia, y estimando inicialmente una participación remota, postulé a las becas de asistencia para investigadores formados. Obtuve esa beca a comienzos de 2024 y ulteriormente decidí participar en forma presencial. La instancia, concretada a comienzos de setiembre pero derivada del trabajo del año sabático, ofrece también un saldo positivo. El trabajo fue bien recibido, el intercambio fructífero y la reflexión ulterior, significativa para el libro.

d) Formación de recursos humanos

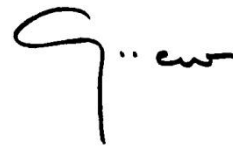
Como consigné en la propuesta, se mantuvo la actividad de dirección, que implicaba varios trabajos que transitaban un momento relevante. Conforme eso, entre fines de 2023 y comienzos de 2024 presentó y defendió su Trabajo Final de Licenciatura en Historia Ana Trumper, a quien codirigía; a mediados de este año presentó su tesis doctoral en Historia (que co-dirijo) María Victoria Núñez; Damián Santa arribó a un borrador parcialmente revisado de cinco capítulos de su Tesis doctoral; y Ulises Fernández se encuentra en una fase avanzada de su TF. Otros trabajos avanzan sin contratiempos ni mayores deudas de lectura o conversación; es el caso, en sus respectivos momentos, de las tesis de Camila Tagle, Valentina Cervi, Mariana Daín o Ana Trucco.

e) Revisión del programa de Historia Argentina I

No estando entre las prioridades, el trabajo sobre los dos libros mencionados alentó la reformulación de una unidad del programa en particular, aquella concerniente a la coexistencia de la Confederación Argentina y el “Estado” de Buenos Aires entre 1852 y 1862. A ese fin, se seleccionó una serie de textos recientes de interés, se decidió incluir el análisis documental de la Constitución de 1853 y reformular el esquema de instancias teóricas y teórico-prácticas previo. La modificación se implementará en 2025.

f) Otras actividades

Sólo a los fines informativos, consigno que, pese a minimizar la actividad de evaluación, sostuve mi actuación como jurado de dos tesis doctorales (una en la casa, otra en el IDES/UNGS) y evaluadora de dos proyectos de CONICET y la ANPCYT y un artículo. Lo mismo puede decirse de mi actividad de dirección de equipos y proyectos o de la participación en ciertas instancias disciplinares destinadas a un público amplio.



Ana Clarisa Agüero
2/10/2024



Universidad Nacional de Córdoba
2024

**Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico**

Número:

Referencia: Informe actividades - Licencia año sabático de Prof. Agüero

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 6 pagina/s.