

Convocatoria: Apoyo para publicaciones de producciones extensionistas

Acta de evaluación y selección

A los 26 días del mes de noviembre del año dos mil veinticuatro, los miembros del Tribunal Evaluador: Lic. Paula Gaitan, Dr. Santiago Martínez Luque y Lic. Mayra Peña Barberón, se reúnen con el objeto de emitir el acta de evaluación y selección de las propuestas para la publicación de producciones derivadas de experiencias extensionistas, de proyectos, programas o acciones con productos finalizados. Esta convocatoria se enmarca en la línea institucional de Comunicación Pública de la Ciencia -producciones extensionistas cuyo objetivo es aportar a la divulgación y puesta en valor del conocimiento producido desde las experiencias extensionistas.

Procedimiento de convocatoria, evaluación y selección

La convocatoria fue abierta y publicada en la web de la Facultad de Ciencias Sociales (<https://sociales.unc.edu.ar/content/comunicaci-n-p-blica-de-la-ciencia-nueva-convocatoria-2024-producciones-extensionistas>) y difundida a través de la lista de correos y de las redes digitales en las que tiene presencia la institución. La misma se extendió en un primer llamado del 25 de octubre al 11 de noviembre de 2024. Finalizado este período se otorgó una prórroga hasta el 18 de noviembre de 2024 que fue comunicada por los mismos medios.

Para el registro de los postulantes se implementó un sistema digital, mediante el cual ingresaron sus datos personales y propuestas de producciones. Posterior al cierre de las inscripciones, el personal de la Secretaría de Extensión remitió la documentación de los postulantes al tribunal evaluador. Los integrantes del tribunal mantuvieron reuniones presenciales y virtuales durante todo el proceso para definir criterios, poner en común las revisiones de las postulaciones y asignar los puntajes.

Postulantes

En total fueron recibidas 5 postulaciones de diferentes equipos, cuyos integrantes forman parte de la FCS.

Criterios de evaluación

Las propuestas fueron evaluadas a partir de los siguientes criterios establecidos por el tribunal, considerando las bases ya referidas:

- Producciones derivadas de experiencias extensionistas, de proyectos, programas o acciones con productos finalizados radicados en la FCS;
- Adecuación a los objetivos de la convocatoria;
- Claridad en la definición de los destinatarios de la producción;
- Claridad en la definición de los objetivos de los productos planificados;
- Nivel de avance del proceso de producción, establecido en un 80% que se tradujo en la convocatoria de este modo:
 - Cuadernillos o cartillas en formato digital (hasta 7 páginas de texto en letra Arial 11). Contenido redactado para presentarse a la convocatoria.
 - Videos (con un máximo de 10 minutos de duración). Ya guionado y con material audiovisual para editar.
 - Podcast (con un máximo de 10 minutos de duración). Guionado y con audios para editar.

- Dispositivos lúdicos - pedagógicos (formato digital). Juegos ya diseñados de manera artesanal que quieren trabajar el diseño y digitalizarlo para luego imprimir y replicarlo

Con base en los puntajes obtenidos por cada uno de los postulantes evaluados, este Tribunal recomienda el siguiente orden de mérito:

1. Propuesta de cartilla digital, en el marco del Programa de extensión Economías, trabajo y prácticas asociativas - Proyecto (Re)mapear las respuestas contra el hambre. Procesos y condiciones de trabajo en comedores y merenderos desde una perspectiva de género en la ciudad de Córdoba. Presentación realizada por Karina Tomatis
2. Propuesta de cuadernillo digital, en el marco del proyecto Escuelas Amigas del tren 2do tramo. Presentación realizada por Lilian Gregorio.
3. Propuesta de dispositivo lúdico, en el marco del Programa de curricularización de extensión: "La Universidad Escucha a las Escuelas" de la cátedra "Teoría Espacios y Estrategias de Intervención IV - Instituciones" de la carrera de Trabajo Social Presentación realizada por Violeta Gamarra.
4. Propuesta de video, en el marco del Registro y relevamiento participativo sobre situaciones de malos tratos o tortura en la provincia de Córdoba. Presentación realizada por Valeria Plaza Schaefer.
5. Propuesta de video, en el marco del proyecto Fortalecimiento de Redes de Cuidado de la Salud Sexual Reproductiva y No reproductiva del Norte cordobés. Presentación realizada por Melina Cottone Fritsman.

En la ciudad de Córdoba, a los 26 días del mes de noviembre de dos mil veinticuatro, el tribunal confirma la presente acta por unanimidad y en total conformidad, dando por finalizado el acto.

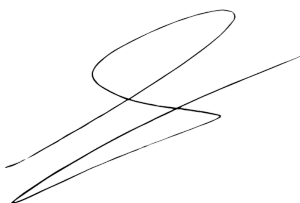


Mayra Peña Barberón
DNI 31.479.674



Paula Gaitán
Lic. en Trabajo Social
M.P.: 1-B1615

DNI 25.608.339



Dr. Santiago Martinez Luque
DNI 26.181.904



Universidad Nacional de Córdoba
2024

**Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico**

Número:

Referencia: Acta Comunicación publica de producciones extensionista 2024

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 2 pagina/s.