



Asignatura: **ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS
DEL LENGUAJE**

Cátedra: Única.

Docente responsable: Mgtr. María Fernanda Freytes

Sección: ESPAÑOL

Carrera/s: Licenciatura en Español Lengua Materna y Lengua Extranjera.

Curso: 5°.

Régimen de cursado: anual.

Carga horaria semanal: 3 horas.

Correlatividades: especificadas en el plan de estudios vigente.

1. FUNDAMENTOS



La presencia de esta asignatura en el quinto año de la *Licenciatura en Español como Lengua Materna y Extranjera* se funda en la necesidad de lograr en el alumnado un proceso de síntesis de sus conocimientos sobre teorías y prácticas del lenguaje humano, así como una visión crítica de las propuestas teóricas y metodológicas de los últimos decenios.

A comienzos del S. XX, F. de Saussure sentó las bases de la ciencia Lingüística a partir de la definición de lengua como su objeto de estudio. Esta noción de lengua como sistema abstracto, tanto para acatar como para reformular o rechazarla, influyó fuertemente en el pensamiento científico de la época y de las décadas posteriores. Tal fue su importancia que está presente siempre, de una u otra manera, en las opciones epistemológicas (Vide, 1996) de las distintas ramas y divisiones de la lingüística actual (Fernández Pérez, 1999).

La complejización del objeto de estudio de la Lingüística y de sus perspectivas de análisis a lo largo del S. XX y parte del XXI determina la necesidad de una revisión del lugar de la Lingüística entre las ciencias y de una redefinición como “Ciencias del Lenguaje”. Desde esta perspectiva se orienta el presente programa.

2. OBJETIVOS

Objetivos generales

Se espera que: al finalizar el año lectivo, el alumnado pueda dar cuenta de la complejidad del panorama de los estudios sobre el lenguaje humano durante el S. XX y lo que va del XXI; de manera especial, que pueda ubicar en la historiografía de la lingüística los principales hitos teóricos, metodológicos y de praxis que, a lo largo de la carrera de Español, han sido abordados parcialmente y para fines específicos en los respectivos programas de asignaturas del área.

Objetivos específicos

Que el alumnado:

- a) resignifique los conocimientos previos de historiografía lingüística, en orden a una comprensión cabal de las manifestaciones teóricas sobre el lenguaje humano;
- b) asuma una actitud de búsqueda permanente ante la cambiante realidad de las tecnologías lingüísticas del S. XXI;
- c) analice opciones de estudio especializado y posibles líneas de investigación, en función de su inminente desempeño como profesional del lenguaje.
- d) reconozca conceptos y autores claves para la historiografía de estudios del lenguaje.

3. CONTENIDOS



PRIMERA PARTE. Introducción a los estudios del lenguaje.

UNIDAD I. Ramas y divisiones de la Lingüística actual.

Panorama general para comprender la dinámica del pensamiento lingüístico en el S. XX. Ramas y divisiones de la lingüística actual. Hitos del pensamiento lingüístico. Líneas de investigación. De la Lingüística a las Ciencias del Lenguaje.

Lecturas obligatorias: Fernández Pérez, M. *Introducción a la Lingüística. Dimensiones del Lenguaje y Vías de Estudio* (cap. 1). Escandell Vidal, M. V. *Invitación a la Lingüística* (cap. 8). Vide, M. (comp.), *Elementos de lingüística* (cap. Seleccionados). Viramonte de Ávalos. M. *Lingüística en la enseñanza de la lengua* (cap. seleccionados).

UNIDAD II. Paradigmas lingüísticos del siglo XX: cambio y evolución de las concepciones sobre la lengua.

Del sistema de la lengua a la actividad de hablar: Ferdinand de Saussure y Eugenio Coseriu. Objeto de la Lingüística, noción de lenguaje y de lengua. La intercomprensión lingüística: dimensiones actuales desde el interaccionismo sociodiscursivo.

Lecturas obligatorias: Saussure, F. *Curso de lingüística general* (caps. III y IV de la introducción y cap. I de la primera parte). Coseriu, E. *Lecciones de lingüística general* (cap. X). e *Introducción a la Lingüística* Caps.1, 2, 3 y 4.

PRIMER EXAMEN PARCIAL

SEGUNDA PARTE. Lingüística en el cruce con otras disciplinas.

UNIDAD III. Lingüística Formal y Lingüística Cognitiva.

La propuesta generativista, principales supuestos teóricos. Gramaticalidad como metodología. Fundamentos generales de la Lingüística Cognitiva. Planteos sobre la metáfora desde las teorías cognitivas.

Lecturas obligatorias: Camacho, J. (2018) *Introducción a la sintaxis del español.*, Cap. 1 Lakoff, G. y Johnson, M. *Metáforas de la vida cotidiana* (caps. 1 a 5).

Lecturas sugeridas: Hualde, J., Olarrea, A. Escobar, A. y otros (2010) *La lingüística, ciencia cognitiva.* (capítulo 1).Cuenca, M. J. et al. *Introducción a la Lingüística Cognitiva* (caps. 1 y 2). Barei, S. (2003) *Lenguaje y Cultura. El principio metafórico en la vida cotidiana, el arte, los medios.*

UNIDAD IV. El análisis del discurso: la teoría de la enunciación.



Los postulados básicos del análisis del discurso. La noción de enunciado. Las marcas del enunciadador en el enunciado. Teorías de la enunciación.

Lecturas obligatorias: Benveniste É. *Problemas de Lingüística General* (cap XV). (capítulo 8) García Negroni, M. M y Tordesillas Colado, M. *La enunciación en la lengua* (Cap. I y II).

Lectura sugerida: Ducrot, O (1986) *Esbozo de una teoría polifónica de la enunciación*,

TERCERA PARTE. Ramas de la lingüística actual.

UNIDAD V. La psicolingüística.

Los estudios interdisciplinarios del lenguaje y la psicología. Área de la Psicolingüística. Objeto de estudio, modelos. Teorías del procesamiento lingüístico. Psicología Cognitiva y Ciencia Cognitiva, semejanzas y diferencias. Interdisciplinariedad de las ciencias cognitivas. La metáfora del ordenador: implicaciones y límites.

Lecturas obligatorias: Garayzábal, E. Heinze, A, Codesido García, I (2015) *Fundamentos de Psicolingüística*. Síntesis. De Vega Rodríguez, M (1984) *Psicología cognitiva y procesamiento de la información*.

Lecturas sugeridas: González Nieto, L. *Teoría lingüística y enseñanza de la lengua* (cap. 4) Garton, A. (1994) *Interacción social y desarrollo del lenguaje y la cognición*. Silvestri, A. (2002). "La concepción sociogenética del proceso de enseñanza / aprendizaje: implicancias educativas".

UNIDAD VI. La neurolingüística.

Los estudios interdisciplinarios del lenguaje y la neurolingüística. El lenguaje y su naturaleza neuropsicológica. Psicolingüística y Neurolingüística, diferencias y conexiones.

Lecturas obligatorias: Fernández Pérez, M. *Introducción a la Lingüística. Dimensiones del Lenguaje y Vías de Estudio* (cap. 4). Hualde, J., Olarrea, A. Escobar, A. y otros (2010) (capítulo 1 ap. 2.4)

Lectura sugerida: Paredes Duarte, J. y Varo Varo, C. *Lenguaje y cerebro: conexiones entre neurolingüística y psicolingüística*.

UNIDAD VII. El lenguaje socialmente condicionado.

Los estudios interdisciplinarios del lenguaje y la sociología. Área de la sociolingüística: el lenguaje como semiótica social. Nociones de campo, tenor y modo. Contexto de situación. Código y registro. El cambio lingüístico.

Lecturas obligatorias: Halliday, M.A.K. *El lenguaje como semiótica social* (cap. 6). Thompson, G. y Collins, H. 2001. "Entrevista con M. A. K. Halliday", Cardiff, julio de 1998.



Lectura sugerida: Coseriu (1978) *Diacronía, sincronía e historia*, (caps. seleccionados)

UNIDAD VIII. El habla y la interacción social.

Los estudios interdisciplinarios del lenguaje y la etnografía. La etnografía del habla y la comunicación. Principios para el análisis de la interacción. Surgimiento y evolución de la noción de comunidad de habla. Los estudios sobre la conversación desde un enfoque etnográfico. Materiales de enseñanza de base etnográfica.

Lecturas obligatorias: Golluscio, L. *Etnografía del habla. Textos Fundacionales* (cap. introductorio) Hymes, D. *Modelos de interacción entre lenguaje y vida social*. Rosemberg, C. *La conversación en el aula: un contexto para el aprendizaje*.

Lectura sugerida: Amado, B. (2005) Aprender a leer y escribir en contextos de pobreza: una propuesta de alfabetización intercultural.

SEGUNDO EXAMEN PARCIAL

Se realizará bajo la modalidad oral de parcial-coloquio integrador.

4. METODOLOGÍA DE TRABAJO

El desarrollo del programa se llevará a cabo a través de la modalidad operativa de las siguientes tareas áulicas y extra-áulicas: clases teórico-prácticas a cargo de los docentes, interpretación textual en interacción permanente docente-grupo clase, exposiciones del alumnado como resultado de consultas y estudio, así como de búsquedas de materiales. Desde la cátedra se guiarán, en forma integrada, a los contenidos conceptuales, estrategias de lectura comprensiva y escritura en proceso, adecuadas a los textos académicos tratados en clase.

5. EVALUACIÓN

Conforme a la reglamentación vigente.

a. Condiciones de cursado

Alumnos promocionales: promoción sin examen final (RHCD 104/2019) y rectificativa RHCD 138/19. Son condiciones para la promoción haber asistido al 80% de las clases dictadas, haber obtenido un promedio no inferior a 7 puntos como nota final, la cual surgirá de sumar las notas de cada uno de los dos parciales más la que se obtenga del promedio de los TP y el resultante dividido por 3 (art 6). El art. 7 de la citada resolución indica que puede recuperarse uno de los dos parciales por inasistencia, por aplazo o para elevar el promedio general y aclara que la calificación obtenida sustituye a la anterior. El art. 9 establece que: si el número de TP es de cuatro, se puede recuperar uno de ellos, por ausencia o aplazo.



Alumnos regulares: aprobación de los dos exámenes parciales.

Alumnos libres: podrán elegir por las opciones a) o b) que a continuación se detallan:

a) Realizar un examen escrito que consistirá en el desarrollo de un tema del programa proporcionado en el mismo momento del examen y, de ser aprobado, exposición oral de otros temas asignados.

b) Se contemplará la posibilidad de realizar un trabajo escrito con antelación a la fecha del examen, bajo la tutoría de la docente de cátedra. El mismo consistirá en un trabajo escrito, de trama predominantemente explicativa argumentativa de alguno de los temas tratados durante el año, desde una perspectiva que implique análisis, relación e interpretación personal de la temática.

Si se opta por b):

1. Es necesario solicitar el tema con un plazo mínimo de tres meses de anticipación a la fecha probable de examen por vía correo electrónico a la Prof. Adjunta fernandafreytes@unc.edu.ar. En el correo deberá poner en Asunto: *Solicitud de tema para examen libre*. El docente tendrá 10 días corridos para asignar el tema luego de solicitado.

2. Los temas tratados serán preferiblemente de carácter aplicado e implicarán siempre un análisis interpretativo y no un mero resumen de contenidos teóricos, es necesario que el alumnado evidencie que ha realizado una acotada actividad investigativa.

3. Se deberán enviar los borradores del trabajo para que sean revisados y, en caso de ser necesario, reformulados bajo la supervisión de las docentes. El envío debe hacerse con un plazo no menor a 60 días antes de la fecha probable de examen, en cualquiera de todos los turnos.

4. El docente tendrá 30 días para enviar correcciones pertinentes y hasta 60 días cuando los trabajos excedan la cantidad de 5 por cátedra.

5. Para realizar los trabajos se empleará la bibliografía consignada en el programa vigente que deberá constar al final del escrito.

6. Se incluirán citas y referencias directas o indirectas de las fuentes bibliográficas, con los sistemas formales de citado (normas APA).

7. El trabajo tendrá una extensión mínima de tres carillas y máxima de diez. Interlineado 1.5 p, letra Arial, tamaño 11.

8. Una vez aprobado el trabajo se le comunicará al alumno el resultado, vía correo electrónico, para que pueda presentarse a la mesa de examen. El día del examen deberá llevar una copia impresa del escrito, con los correspondientes datos personales.

9. El día del examen entregará el trabajo escrito aprobado y realizará la evaluación oral sobre TODOS los temas del programa vigente.



10. El hecho de haber aprobado el escrito bajo esta modalidad NO implica mayores o menores probabilidades de aprobación del examen por parte del alumno con respecto a la opción a). La aprobación dependerá de su desempeño general al momento de rendir.

11. Si el trabajo escrito es aprobado y el alumno finalmente no se presenta al oral, se le considerará la aprobación del escrito por el término de dos años y un turno. Pasado ese plazo deberá consultar nuevamente al docente sobre su situación.

b. Modalidad de evaluación

Conforme a la reglamentación vigente.

El alumnado será evaluado en su proceso de adquisición de conocimientos y de actitudes en instancias de evaluación diagnóstica, procesual y sumativa. Dos exámenes Parciales y cuatro Trabajos Prácticos con evaluación¹. El segundo Parcial tendrá la característica de parcial-coloquio. Se alternará, en los trabajos prácticos, exposición oral y exposición escrita, con particular atención a los procesos de escritura académica.

Modalidad de evaluación para alumnos extranjeros:

Atendiendo a los principios que sostiene la cátedra de una educación respetuosa de la diversidad cultural, se definirá la evaluación de los alumnos extranjeros de manera acorde a su desempeño en español y a los intereses que movilizaron su inscripción en la asignatura. Realizarán trabajos escritos focalizados en los temas evaluados con opción a exponerlos oralmente si su desempeño escrito en español es de un nivel básico. Podrán usar diccionarios en soporte papel durante la elaboración de trabajos escritos pero no digitales.

c. Criterios de Evaluación

El alumnado será evaluado en su proceso de adquisición de conocimientos y de actitudes. La calificación se hará en la escala 0-10. Se considerará: ajustada reformulación y aplicación de las teorías, adecuada respuesta a las preguntas, correcta estructuración textual, pertinente expresión léxica, actitud participativa y crítica durante la clase.

En lo actitudinal, se considerará principalmente dirigirse con respeto a cualquier miembro de la cátedra o a sus mismos compañeros al plantear críticas o solicitudes. La cátedra sugiere no utilizar el celular durante el dictado de la clase, salvo que sea pertinente o se justifique por algún otro motivo de carácter excepcional. Tampoco se admite el uso del teléfono móvil durante la ejecución de prácticos y parciales, sólo si el docente así lo autoriza.

6. ACTIVIDADES ESPECIALES

Los alumnos tendrán la oportunidad de tener algunas clases especiales a las que se invitará a especialistas del área, o de otras áreas, a los fines de establecer debates y

¹ A lo largo del año se trabajará en prácticos (acotados en su temática) que no llevarán calificación pero que sí integrarán el proceso de apropiación de los conocimientos.



diálogos enriquecedores con ellos, como se hace año a año con la ex titular de la Cátedra, Dra. Magdalena Viramonte de Avalos.

Continuaremos participando de las actividades planificadas por la *Cátedra Libre de Estudios Humanistas "Eugenio Coseriu"*.

7. BIBLIOGRAFÍA GENERAL OBLIGATORIA

- Benveniste, E. (2010) *Problemas de Lingüística General*. Siglo XXI.
- Camacho, José. (2018). *Introducción a la sintaxis del español*, Cambridge University Press.
- Coseriu, E. (1977) *El hombre y su lenguaje*, Gredos
- Coseriu, E. (1999). *Lecciones de lingüística general*. Gredos.
- De Saussure, F. (1999). *Curso de lingüística general*, Losada.
- De Vega, M. (1984), *Introducción a la Psicología Cognitiva*. Alianza Editorial.
- Ducrot, O (1986) *El decir y lo dicho*. Paidós
- Escandell Vidal, M. V. (2009). *Invitación a la Lingüística*, Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Fernández Pérez, M (1999) *Introducción a la lingüística. Dimensiones del lenguaje y vías de estudio*. Ariel.
- Garayzábal, E. Heinze, A, Codesido García, I (2015) *Fundamentos de Psicolingüística*. Síntesis.
- García Negroni, María Marta, Tordesillas Colado, M. (2001) *La enunciación en la lengua. De la deixis a la polifonía*. Gredos.
- Garton, A. (1994). *Interacción social y desarrollo del lenguaje y la cognición*. Paidós.
- Golluscio, L. A. (comp.) (2002). *Etnografía del habla. Textos fundacionales*. Eudeba.
- González Nieto, L. (2001). *Teoría lingüística y enseñanza de la lengua*. Cátedra.
- Hualde, J., Olarrea, A. Escobar, A. y otros (2010) *Introducción a la Lingüística Hispánica*. Cambridge University Press.
- Halliday, M. A. K. (1982). *El lenguaje como semiótica social*. FCE.
- Lakoff, G. y Johnson, M. (1986). *Metáforas de la vida cotidiana*. Cátedra.
- Rosemberg, C. (2002). La conversación en el aula: un contexto para el aprendizaje. Una revisión de las investigaciones sobre el tema. *Lingüística en el Aula*, 5. Centro de Investigaciones Lingüísticas, U.N.Córdoba: Comunicarte.
- Silvestri, A. (2002). La concepción sociogenética del proceso de enseñanza / aprendizaje: implicancias educativas. *Lingüística en el aula* 5, 49-58. U.N. Córdoba. Comunicarte.
- Thompson, G., y Collins, H. (2001). "Entrevista con M. A. K. Halliday, Cardiff, julio de 1998". *D.E.L.T.A*, 17(1), pp. 131-153. Disponible en: discurso.wordpress.com
- Van Dijk, T. A, (1978) *La Ciencia del Texto. Un enfoque interdisciplinario*. Fondo de Cultura Económica.
- Vide, M., comp., (1996) *Elementos de lingüística*, Octaedro Universidad.

9. BIBLIOGRAFÍA GENERAL SUGERIDA

Manuales de consulta

- Cuenca, M. J. y Hilferty, J. (1999). *Introducción a la Lingüística Cognitiva*. Ariel.
- Lyons, J. (1973). *Introducción al lenguaje y a la lingüística*. Teide.



- Marcos Marín, F. (1990). *Introducción a la lingüística. Historia y modelos*. Madrid: Mendikoetxea Pelayo A. (2009) "Modelos Formales" (cap. 4) *Panorama de la Lexicología*, Ariel.
- Moreno Cabrera, J.C. (1991). *Curso universitario de lingüística general*. Madrid: Síntesis.
- Rojas, E. (1985). *Variaciones sobre lenguaje, lengua y habla*. Insil: U.N. de Tucumán.
- López Morales, H. (1983). *Introducción a la lingüística actual*. Madrid: Playor.
- Moreno Cabrera, J. C. (1997). *Introducción a la lingüística: enfoque tipológico y universalista*. Síntesis.
- Radford, A. et al. (2000). *Introducción a la lingüística*. Cambridge University Press

Diccionarios

- Cardona, G. R. (1991). *Diccionario de lingüística*. Ariel.
- Charaudeau, P. y Maingueneau, D. (dir.) (2005). *Diccionario de análisis del discurso*. Amorrortu.
- Ducrot, O. (1998). *Nuevo diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*, Arrecife.
- Martinet, A. (dir.) (1975). *La lingüística. Guía alfabética*. Barcelona: Anagrama.
- Moeschler, J. y Reboul, A. (1999). *Diccionario enciclopédico de pragmática*. Arrecife.
- Richards, R., Paltt, J y Platt, H., (1997). *Diccionario de lingüística aplicada y enseñanza de lenguas*. Ariel.

Escuelas y tendencias

- Arens, H., (1975). *La lingüística: sus textos y su evolución desde la antigüedad hasta nuestros días*. Gredos.
- Bronckart, J.P., (1980). *Teorías del lenguaje*. Herder.

Psicolingüística, Sociolingüística, Lingüística y Literatura

- Austin, J., (1982). *Cómo hacer cosas con palabras*. Paidós.
- Calsamiglia B., H., y Tusón V., A. (1999). *Las cosas del decir*. Ariel.
- Coseriu, E. (1977). *El hombre y su lenguaje*. Gredos.
- _____ (1978). *Sincronía, Diacronía e Historia*. Gredos.
- Piaget, J (1988). *Psicología de la inteligencia*. Psique.
- Rondal, J.A. (2009) *La adquisición del lenguaje- Teoría y Bases*. Ars Médica
- Van Dijk, T. (1980). *Texto y contexto*. Cátedra.
- _____ (1983). *La ciencia del texto*. Paidós.
- Van Dijk, T. et al. (1987). *Pragmática de la comunicación literaria*. Arco libro.
- Romaine, S. (1996). *El lenguaje en la sociedad: una introducción a la sociolingüística*. Ariel.
- Valle Arroyo, F. (1992). *Psicolingüística*. Morata.
- _____ (1988). *Seis estudios de psicología* Seix Barral.
- Vygotsky, L.S. (1964). *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires: Lautaro.
- _____ (1988). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Grijalbo.

Lingüística aplicada, enseñanza de la lengua y nuevas tecnologías



Amado, B (2005) Aprender a leer y escribir en contextos de pobreza: una propuesta de alfabetización intercultural. *Lingüística en el Aula*, 8. Centro de Investigaciones Lingüísticas. Comunicarte.

Ávalos, M. V. de, (1993). *La nueva lingüística en la enseñanza media. Fundamentos teóricos y propuesta metodológica*. Colihue.

_____ (1997). *Lengua, ciencias, escuela, sociedad*. Bs.As.: Colihue.

Barei, S. (2003) Lenguaje y Cultura. El principio metafórico en la vida cotidiana, el arte, los medios. *Lingüística en el Aula*, 7. Centro de Investigaciones Lingüísticas. Comunicarte.

Cassany, D., (1987). *Describir el escribir*. Paidós.

FernándezLagunilla, M. y Rebollo A. A. (2004). *Sintaxis y cognición*. Madrid: Síntesis

Montemayor-Borsinger, A (2009) *Una perspectiva funcional de la organización del Discurso*. Cap. 3. Eudeba.

Moreno Sandoval, A. (1998). *Lingüística computacional: introducción a los modelos simbólicos, estadísticos y biológicos*. Síntesis.

Sánchez Miguel, E., (1995). *Los textos expositivos*. Quilmes: Santillana.

Paredes Duarte, M. J y Varo Varo, C. (2006) Lenguaje y cerebro: conexiones entre neurolingüística y psicolingüística. Universidad de Cádiz. En: Gallardo, B. Hernández, C. y Moreno V. (Eds): *Lingüística clínica y neuropsicología cognitiva*. Actas del Primer Congreso Nacional de Lingüística Clínica. Vol 1: Investigación e intervención en patologías del lenguaje. Valencia Universitat. ISBN: 84-370-6576-3

VIDE, Martín (comp.), (1996) Elementos de lingüística, Octaedro Universidad

Mgtr. María Fernanda Freytes



Universidad Nacional de Córdoba
2024

**Hoja Adicional de Firmas
Programa Firma Ológrafa**

Número:

Referencia: Programa Estudios Interdisciplinarios del Lenguaje Sección Español - CL 2025-2026

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 10 pagina/s.