

Fecha	Inventario	APELLIDO Y NOMBRE	TITULO
Columna1	Columna2	Columna3	Columna4
26/02/2025		Depretto, Catherine [editor]	L'heritage de Bakhtine
23/02/2026		Angenot, Marc	Teoría Literaria
23/02/2026		Kohut, Karl	Literaturas del Rio de la Plata hoy: de las utopías al desencanto
23/02/2026		Honores Vasquéz, Elton	Mundos imposibles : lo fantástico en la narrativa peruana
23/02/2026		García, Flavio	Vertientes teóricase ficcionales do insólito
23/02/2026		García, Flavio	As arqiteturas do medo e o insólito ficcional
23/02/2026		García, Flavio	(Re)Visões do Fantástico: do centro às margens; caminhos cruzados
23/02/2026		Carilla, Emilio	El cuento fantástico
23/02/2026		Mussetta, Mariana	El artista de lo bello. Traducción y crítica
23/02/2026		Viñas, David	Historia social de la literatura argentina - Tomo VII
23/02/2026		Casarin, Marcelo	Daniel Moyano, el enredo del lenguaje en el relato : una poética en la ficción
23/02/2026		Genette, Gerard	Generos, "tipos" y modos
23/02/2026		Roland Barthes	La preparación de la novela: notas de cursos y seminarios en el Collège de France, 1978-1979 y 1979-1980
23/02/2026		Link, Daniel	Como se lee y otras intervenciones críticas
23/02/2026		Sarlo, Beatriz	La pasión y la excepción: Eva, Borges y el asesinato de Aramburu
23/02/2026		Martínez-Richter, Marily	La caja de la escritura : diálogos con narradores y críticos argentinos
23/02/2026		Kristeva, Julia	Semiótica, Volumen 1
23/02/2026		Blanchot, Maurice	Sade y lautreamont
23/02/2026		Kermode, Frank	El sentido de un final: estudios sobre la teoría de la ficción
23/02/2026		Alazraki, Jaime	Teorías de lo fantástico
23/02/2026		Arán, Pampa [coord.]	Interpelaciones, hacia una teoría crítica de las escrituras sobre la dictadura y la memoria.
23/02/2026		Arán, Pampa [coord.]	Interpelaciones, hacia una teoría crítica de las escrituras sobre la dictadura y la memoria.
23/02/2026		Arán, Pampa [coord.]	Interpelaciones, hacia una teoría crítica de las escrituras sobre la dictadura y la memoria.
23/02/2026		Milner, Max	La fantasmagoría
23/02/2026		Bessiére, Irène	Le récit fantastique. La poetique l'incertain
23/02/2026		Vax, Louis	Arte y literatura fantásticas
23/02/2026		Sarlo, Altamirano	Conceptos de sociología literaria
23/02/2026		Ferro, Roberto	La ficción. Un caso de sonambulismo teóricó
23/02/2026		Hoffmeyer, Jesper	Semiótica de la cultura, ecosemiótica, biorretórica
23/02/2026		Ceserani, Remo	Lo fantástico
23/02/2026		Holmberg, Eduardo L.	Filigramas de cera y otros textos
23/02/2026		Arfuch, Leonor	El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea
23/02/2026		Belevan, Harry	Teoría de lo Fantástico
23/02/2026		Minellono, María [comp.]	La distorsión del espejo. Estrategias de la representación en textos de literatura argentina y comparadas
23/02/2026		Sarlo, Beatriz	Instantáneas. Medios, ciudad y costumbres en el fin de siglo.
23/02/2026		Honores, Elton	Narrativas del caos
23/02/2026		Honores, Elton	Lo fantástico en hispanoamérica
23/02/2026		Martínez Estrada, Ezequiel	Muerte y transfiguración de Martín Fierro - TOMO I
23/02/2026		Martínez Estrada, Ezequiel	Muerte y transfiguración de Martín Fierro - TOMO II
23/02/2026		García Berrio, Antonio y Calvo Huerta, Javier	Los géneros literarios: Sistema e historia
24/02/2026		Volóchinov, Valentin N.	Marxismo e filosofia da linguagem: problemas fundamentais do método sociológico na ciência da linguagem
24/02/2026		Rosa, Nicolás	Lexico de lingüística y semiología
24/02/2026		Panesi, Jorge	Críticas
24/02/2026		Boccardi, Facundo	Genealogías de la violencia.
24/02/2026		Giordano, Alberto	Las Operaciones De La Crítica
24/02/2026		Chicote, Gloria	El Vendaval De Lo Nuevo: Literatura y cultura en la Argentina moderna entre España y América Latina (1880-1930)
25/02/2026		Bajtín, Mijail M	Estética de la creación verbal
25/02/2026		Forster, Ricardo	Crítica y sospecha : los claroscuros de la cultura moderna
25/02/2026		Carlón, Mario	Imagen de Arte / imagen de información: problemas actuales de la relación entre arte y los medios
25/02/2026		Link, Daniel	Fantasmas: Imaginación y sociedad
25/02/2026		Borla, Adriana	Práctica teóricas 2: El lugar de la teoría

25/02/2026	Traversa, Oscar	Inflexiones del discurso: Cambios y rupturas en las trayectorias del sentido
25/02/2026	Giordano, Alberto	Una posibilidad de vida: Escrituras íntimas
25/02/2026	Bajtín, Mijail M	Hacia una filosofía del acto ético: De los borradores y otros escritos
25/02/2026	Bajtín, Mijail M	Cultura popular en la Edad Media y en el Renacimiento: el contexto de Francois Rabelais
25/02/2026	UAM. Departamento de Filosofía. Area de Literatura Hispanoamericana.	De la ironía a lo grotesco : en algunos textos literarios hispanoamericanos.
25/02/2026	Camblong, Ana	Umbrales semióticos: Ensayos conversadores
25/02/2026	Volóchinov, Valentin N.	El marxismo y la filosofía del lenguaje
25/02/2026	Mattoni, Silvio	Las formas del ensayo: En la argentina de los años '50
25/02/2026	Bajtín, Mijail M.	Problemas de la poética de Dostoievsky
25/02/2026	Rosa, Nicolás [Editor]	Políticas de la crítica
25/02/2026	Bourdieu, Pierre; Chamboredon, Jean-Claude; Passeron, Jean Claude	El oficio del sociólogo
25/02/2026	Arfuch, Leonor	Crítica cultural entre política y poética
25/02/2026	Eco, Umberto	La estrategia de la ilusión
25/02/2026	Zecchetto, Victorino [coord.]	Seis semiólogos en busca del lector
25/02/2026	Scolari, Carlos	Hacer clic. Hacia una sociosemiótica de las interacciones digitales
25/02/2026	Arán, Pampa [et al.]	Diccionario léxico de la teoría de Mijail M. Bajtín
25/02/2026	Lotman, Iuri M.	La semiosfera II, semiótica de la Cultura, del texto, de la conducta y del espacio
25/02/2026	Garayalde, Nicolás	Las conveniencias de la no-lectura. Hacia una pedagogía de la interpretación creativa
25/02/2026	Brait, Beth	A personagem
25/02/2026	Brait, Beth	Literatura e outras linguagens
25/02/2026	Ponzio, Augusto	Dialogando sobre diálogo na perspectiva bakhtiana
25/02/2026	Ponzio, Augusto	Encontros Palavras o Outro no discurso
26/02/2026	Romano Sued, Susana	Dilemas de la traducción: Políticas, poética, críticas
26/02/2026	Eagleton, Terry	A ideologia da estética
26/02/2026	Sarlo, Beatriz	La imaginación técnica: sueños modernos de la cultura Argentina
26/02/2026	Eco, Umberto	El signo de los tres: Dupin, Holmes, Peirce
26/02/2026	Eco, Umberto	Los límites de la interpretación
26/02/2026	Deleuze, Gilles	Bartleby: La fórmula de la creación
26/02/2026	Tello Nerio, Sanyu	Umberto Eco para principiantes
26/02/2026	Augé, Marc	Hacia una antropología de los mundos contemporáneos
26/02/2026	Cáceres, Manuel	En la esfera semiótica Lotmaniana: Estudios en honor de Iuri Mijáilovich Lotman
26/02/2026	Cueto, Sergio	Maurice Blanchot: El ejercicio de la paciencia
26/02/2026	Grenissa Stafuzza	Círculo de Bakhtin: teoría inclassificável
26/02/2026	Assunção Freitas, María Teresa	vygotsky e Bakhtin
26/02/2026	Brait, Beth	Bakhtin: Conceitos-chave
26/02/2026	Sobral, Adail	Do dialogismo ao gênero – as bases do pensamento do círculo de Bakhtin
26/02/2026	Machado, Arlindo	El paisaje mediático: sobre el desafío de las poética tecnológicas
26/02/2026	Palti, Elias José	Verdades y saberes del marxismo: reacciones de una tradición política ante su "crisis"
26/02/2026	Hauser, Arnold	Historia social de la literatura y el arte -tomo 1
26/02/2026	Hauser, Arnold	Historia social de la literatura y el arte -tomo 2
26/02/2026	Genette, Gérard	Figuras: retórica y estructuralismo
26/02/2026	Dorra, Raúl	La retórica como arte de la mirada
26/02/2026	Eco, Umberto	Signo
26/02/2026	Deladalle, Gérard	Leer a Peirce hoy : con un ensayo de Peirce sobre "La realidad de Dios"
26/02/2026	Ruffini, Franco	Semiótica del texto L'esempio teatro
26/02/2026	Dolezel, L	teorías de la ficción literaria
26/02/2026	Arfuch, Leonor	Memoria y autobiografía: Exploraciones en los límites
26/02/2026	Landow, George P. [comp.]	Teoría del hipertexto
26/02/2026	Certeau, Michel de	La invención de lo cotidiano
26/02/2026	Gerbaudo, Analia	Derrida y la construcción de un nuevo canon crítico para las obras literarias
26/02/2026	Brait, Beth	Bakhtin e o círculo
26/02/2026	Faraco, Carlos Alberto; Tezza, Cristovao; De Castro, Gilberto [org.]	Diálogos com Bakhtin
26/02/2026	Todorov, Tzvetan. Traducido por Carlos Enrique Carreras	El principio dialógico

26/02/2026	Greimas, A. J. ; Courtés, J.	Semiótica . Diccionario razonado de la teoría del lenguaje
26/02/2026	Bachtin, Michail	Estética e romanceo
26/02/2026	Dalmasso, María Teresa, Ponce de la Fuente, Héctor [eds.]	Trayectos teóricos en semiótica
26/02/2026	Bakhtin, Mikhail	Notas sobre literatura, cultura e ciencias humanas
02/03/2026	Morson, Gary Saul	Bajtín : ensayos y diálogos sobre su obra
02/03/2026	Craig Brandist	Repensando o círculo de Bakhtin
02/03/2026	Culler, Jonathan	Sobre la deconstrucción: Teoría y crítica despues del estructuralismo
02/03/2026	Altamirano, Carlos	Ensayos argentinos: De Sarmiento a la vanguardia
02/03/2026	Barthes, Roland	Análisis estructural del relato
02/03/2026	Barthes, Roland	La semiología
02/03/2026	De Paula, Luciane	Círculo de Bakhtin: diálogos in possíveis
02/03/2026	Eco, Umberto	Obra Abierta
02/03/2026	Eco, Umberto	Apocalípticos e integrados ante la cultura de masas
02/03/2026	Camblong, Ana	Habitar las fronteras
02/03/2026	Brait, Beth	Bakhtin: dialogismo e polifonia
02/03/2026	Palermo, Zulma	El discursi crítico en América Latina
02/03/2026	Bazerman, Charles	Escribir a través del curriculum: una guía de referencia.
02/03/2026	Altamirano, Carlos	Literatura/Sociedad
02/03/2026	Altamirano, Carlos	Términos críticos de la sociología de la cultura
02/03/2026	Grupo de Estudos dos Generos do discurso	Arenas de Bakhtin: Linguagem e vida
02/03/2026	Demarchi, Rogelio	De la crítica de la ficción a la ficción de la crítica
02/03/2026	Machado, Irene A.	O romance e a voz: A prosaica dialógica de M. Bakhtin
02/03/2026	Drucaroff, Elsa	Mijail Bajtin: La guerra de las culturas
02/03/2026	Dalmasso, María Teresa	Semiótica e interdisciplina: Perspectivas de investigaciones en curso
02/03/2026	Faraco, Carlos Alberto	Linguagem & diálogo: As ideias linguísticas do círculo de Bakhtin
02/03/2026	Arán, Pampa Olga	Nuevo diccionario de la teoría de Mijail Bajtin
02/03/2026	Diaz, Esther	La posciencia: El conocimiento científico en las postrimetrías de la modernidad
02/03/2026	García Canclini, Nestor	Culturas Híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad
02/03/2026	Arán, Pampa; Marengo, María del C.; De Olmos, Candelaria	La estilística de la novela en M.M. Bajtin
02/03/2026	Arán de Meriles, Pampa; Giorgi, Gabriel; Uzin, Magdalena [et al.]	Voces e ideologías. Estudios bajtinianos
02/03/2026	Gherlone, Laura	Dopo La Semiosfera
02/03/2026	Barei, Silvia N. [editora]	Iuri Lotman in memoriam
02/03/2026	Barei, Silvia N. [editora]	El sentido de la fiesta em la cultura popular. Los cuartetos de Córdoba
02/03/2026	Diaz, Esther [Editora]	Metodología de las Ciencias Sociales
02/03/2026	Dalmaroni, Miguel [Director]	La investigación literaria
02/03/2026	Paulinelli, María [coord.]	Los discursos de Córdoba sobre los 70
02/03/2026	Helbo, André [et al.]	Semiología de la representación. Teatro, Televisión, comic
02/03/2026	Lotman, Iuri M.	La semiosfera III, Semiótica de las artes y de la cultura
02/03/2026	Machado, Irene [org.]	Semiótica da cultura e semiosfera
02/03/2026	Brait, Beth [org.]	Bakhtin, Dialogismo e Construcao do sentido
02/03/2026	Barei, Silvia N.	Teoría de la crítica
02/03/2026	Bubnova, Tatiana	Do corpo a palavra. Leitura bakhtinianas
02/03/2026	Barei, Silvia N.	Culturas en conflicto
02/03/2026	Brait, Beth	A personagem
02/03/2026	Sanchez Mesa Martinez, Domingo	Literatura y cultura de la responsabilidad
02/03/2026	Ponzo, Augusto	La revolución bajtiniana. El pensamiento de Bajtin y la ideología contemporánea
02/03/2026	Mancuso, Hugo	La palabra viva. Teoría verbal y discursiva de Michail M. Bachtin
02/03/2026	Cortazar, Julio; Poe Edgar Allan; Shakespeare, William [et al.]	El humor absurdo
02/03/2026	Gregolin, María do Rosario F. V.; Kogawa, Joao Marcos Mateus (org.)	Análise do discurso e semiología: problematizacoes contemporaneas
02/03/2026	Possenti, Sirio	Os limites do discurso
02/03/2026	Samaja, Juan	Semiótica y Dialéctica. Seguio de la lógica breve de Hegel
02/03/2026	Riestra, Dora [Comp.]	Saussure, Voloshinov y Bajtin revisitados. Estudios históricos e epistemológicos
02/03/2026	Barthes, Roland	Lo verosímil

02/03/2026	Volóchinov, Valentin N.	La estructura del enunciado
02/03/2026	Pampa Olga Arán de Meriles	Las cronotopías literarias en la concepción bajtiniana
02/03/2026	Freire, Silka	Más allá de los (POS)TULADOS: Reflexiones posmodernismo, posformalismo, poshumanismo, posestructuralismo, posmitología, poshistoricidad
02/03/2026	Precilla, Fabiola de la	<a href="mailto:Entramad@s.artes.performances.discursividades">Entramad@s.artes.performances.discursividades</a>

### Publicaciones Periódicas en la Donación Pampa Aran

1. **Río de la Plata: culturas.** / Centro de Estudios de Literaturas y Civilizaciones del Río de la Plata
  - a. N°1 (1985)
2. **Archipiélago: cuadernos de crítica de la cultura.**
  - a. N°17 (1994)
3. **Dialogism : An International Journal of Bakhtin Studies** / David Shepherd.
  - a. N° 2 (1999)
4. **Le Bulletin Bakhtine = The Bakhtin newsletter.**
  - a. n° 4 (1993)
5. **Boletín del Centro de Estudios de Teoría y Crítica Literaria.** / por Centro de Estudios de Teoría y Crítica Literaria
  - a. n° 4 (1995)
  - b. n° 11 (2003)
6. **Cuadernos de información y comunicación.** / Fac. de Ciencias de la Información. Univ. Complutense de Madrid (Madrid, España)
  - a. n°7 (2002)
7. **Criterios. Revista Internacional de Teoría de la Literatura y las Artes, Estética y Culturología.** / Desiderio Navarro, director
  - a. n°10 (1991)
  - b. n° Especial (1993)
  - c. n° 32 (1994)
8. **Escritos : Revista del Centro de Ciencias del Lenguaje.**/ por Universidad Autónoma de Puebla (Puebla, México)
  - a. n°9 (1993)
  - b. n°15/16 (1997)