



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2026

**Resolución Decanal**

**Número:**

**Referencia:** EX-2026-00285755- -UNC-ME#FFYH

---

VISTO:

El ciclo de cursos de Formación Continua denominados Novena edición: "Historias de Verano - Historias de Otoño", propuestos al Área de Formación Continua de la Secretaría de Extensión por Ernesto Pablo Molina Ahumada, Silvia Susana Morón y Nicolás Rabboni; y

CONSIDERANDO:

Que la presentación cumple con los requisitos previstos por los instructivos de la Secretaría.

Que según las líneas estratégicas de la Secretaría de Extensión, la propuesta se corresponde con las acciones desarrolladas desde el Área de Formación Continua.

Que cuenta con antecedentes en varias ediciones del ciclo, desde el año 2022.

Que las propuestas que componen el ciclo han sido presentadas por la Coordinación designada por el Consejo de Escuela de Historia el 25/11/25, avaladas por el Consejo de la Escuela de Historia el 7/04/2026, y cuentan además con aval extensionista otorgado por la Secretaría de Extensión de la Facultad.

Por ello;

LA DECANA DE LA

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º: APROBAR el desarrollo del ciclo de cursos de historia para adultxs mayores

Novena edición: "Historias de Verano - Historias de Otoño", durante el primer semestre del corriente año, con la Coordinación de Ernesto Pablo Molina Ahumada, Silvia Susana Morón (Equipo de la Dirección de la Escuela de Historia) y Nicolás Rabboni, y según la siguiente composición:

"Historia de la Escritura: Encuentros entre Oriente y Occidente". Responsable: Gabriela Rodríguez. Equipo docente: Patricia N. Duarte, Angelina Mattoni, Sofía Alim Benegas.

“El retorno del Rey Inka. Tupac Amaru y las Rebeliones Andinas en el siglo XVIII”. Responsable: Lucía Glatstein. Equipo docente: Suyay Valentina Zárata, Paula Páez y Bianca Natalia Tosco.

“El grabado en Asia Oriental: las estampas ukiyo-e japonesas y el shinhanga en la representación de lo coreano.” Responsable: Patricia N. Duarte. Equipo docente: Gabriela Rodríguez, Angelina Mattoni, Sofía Voefrey.

“Hacia un abordaje multidimensional de la clase obrera”. Responsable: Juan Manuel Zeballos. Equipo docente: José Barraza, Nicolás Salguero y Gabriel Gerbaldo.

“El cuerpo femenino en la Edad Media: belleza, salud y vida cotidiana en la Península Ibérica bajomedieval (siglos XIII–XV)”. Responsable: Bárbara García Contrera. Equipo docente: Laura Quiroga, Lucía Gómez, Catalina Culasso.

“¿La Historia construye pasados? Diferentes paradigmas de estudio de la Antigüedad” Responsable: Yomaha, Silvana Lorena. Equipo docente: Victoria Celeste Romero; Victoria Nieva; Victoria Orozco Massarotti, y Mauricio Gómez Britos como docente invitado.

“Nacer, crecer y morir junto al Nilo: una aproximación a los estudios sobre la vida cotidiana en el Antiguo Egipto”. Responsable: Héctor Horacio Gerván. Equipo docente: Silvana Lorena Yomaha, Victoria Nieva Álvarez

“Una herencia para mil años 2. Del ocaso del reino de Goryeo al rey Sejong el Grande (y más allá)”. Responsable: Patricia N. Duarte. Equipo docente: Miguel Antonio Candia. Rocío Belén Palacios, Agustín Alberto Fertonani.

ARTÍCULO 2º: La presente resolución no constituirá antecedente académico si no va acompañada de la certificación que acredite el dictado efectivo del curso.

ARTÍCULO 3º: Protocolícese, inclúyase en el digesto electrónico de la UNC, comuníquese y archívese.