



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2026

**Resolución Decanal**

**Número:**

**Referencia:** EX-2025-01095599- -UNC-ME#FA

---

**VISTO:**

El expediente EX-2025-01095599- -UNC-ME#FA y sus agregados EX-2026-00080563- -UNC-ME#FA, EX-2026-00146400- -UNC-ME#FA, EX-2026-00156156- -UNC-ME#FA y EX-2026-00186415- -UNC-ME#FA en donde se solicita la aprobación de ayudantías realizadas en distintas cátedras del Departamento Académico de Teatro, y la Resolución HCD FFyH N° 464/2005 de aplicación en el ámbito de la Facultad de Artes por Resolución HCD FA N° 5/2012.

**Y CONSIDERANDO:**

Que los y las docentes a cargo de los espacios curriculares respectivos presentan los correspondientes informes de desempeño y las solicitudes de aprobación de las ayudantías;

Que las designaciones de los y las ayudantes se realizó mediante Resolución del Honorable Consejo Directivo;

Que el Departamento Académico de Teatro eleva las presentes actuaciones con las solicitudes de certificaciones correspondientes;

Que, en consecuencia, corresponde dar por aprobadas las ayudantías abajo consignadas.

**Por ello,**

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES**

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1°:** Dar por aprobada la ayudantía *ad honorem* realizada por **Luna AQUINO**, DNI 43.410.822, en la cátedra *Teatro Latinoamericano* del Departamento Académico de Teatro, bajo la responsabilidad del profesor Mauro Alejandro ALEGRET (Legajo N° 44.813), en el período 2024-2026 y autorizada bajo RHCD-2024-143-E-UNC-DEC#FA.

**ARTÍCULO 2°:** Dar por aprobada la ayudantía *ad honorem* realizada por **Amparo Esther URRUTIA**, DNI 43.143.385, en la cátedra *Introducción a la Teatología* del Departamento Académico de Teatro, bajo la responsabilidad del profesor Cipriano Javier ARGÜELLO PITT (Legajo N° 34.032), en el período 2023-2025 y autorizada bajo RHCD-2023-143-E-UNC-DEC#FA.

**ARTÍCULO 3°:** Dar por aprobada la ayudantía *ad honorem* realizada por **María Micaela VILLARREAL**, DNI 40.247.457, en la cátedra *Actuación en Cine y TV* del Departamento Académico de Teatro, bajo la responsabilidad de la profesora Analía Beatríz JUAN (Legajo N° 40.208), en el período 2024-2026 y autorizada bajo RHCD-2024-143-E-UNC-DEC#FA.

**ARTÍCULO 4°:** Dar por aprobada la ayudantía *ad honorem* realizada por **Felipe CASTRO CACERES**, DNI 43.143.950, en la cátedra *Diseño Escenográfico II* del Departamento Académico de Teatro, bajo la responsabilidad del profesor Santiago PEREZ (Legajo N° 38.321), en el período 2024-2026 y autorizada bajo RHCD-2024-143-E-UNC-DEC#FA.

**ARTÍCULO 5°:** Dar por aprobada la ayudantía *ad honorem* realizada por **Araceli GENOVESIO**, DNI 33.574.475, en la cátedra *Texto Teatral* del Departamento Académico de Teatro, bajo la responsabilidad del profesor Cipriano Javier ARGÜELLO PITT (Legajo N° 34.032), en el período 2022-2024 y autorizada bajo RHCD-2022-189-E-UNC-DEC#FA.

**ARTÍCULO 6°:** Registrar en el Digesto electrónico de la Universidad, comunicar al Departamento Académico de Teatro y al Área de Asuntos Académicos, notificar a las personas interesadas. Cumplido, archivar.

(kmn y jga)