



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2026

**Acta Junta Electoral**

**Número:**

**Referencia:** Resultados elección Directores de Departamento Académico

---

A los veintinueve días del mes de mayo de dos mil veintiseis en sede de la Facultad de Artes, Pabellón México, se reúnen los miembros de la Junta Electoral Lucas Di Pascuale, Diego Nadra, Lilian Mendizabal, Gonzalo Juez y la Secretaria Sofía Menoyo, a efectos de consignar los resultados de las elecciones de Directores Disciplinarios de los Departamentos Académicos de Artes Visuales, Cine y Artes Audiovisuales, Música y Teatro, de la Facultad de Artes convocadas por RD-2026-132-UNC-DEC#FA. Finalizado el escrutinio se obtienen los siguientes resultados:

**DIRECTORA MUSICA**

**ESTUDIANTES**

<i>SUM de VOTOS</i>	<i>MESA</i>		
<i>LISTA</i>	1333	1335	Suma total
BLANCOS	22	17	39
IMPUGNADOS	0	0	0
NULOS	4	2	6
RECURRIDOS	0	0	0

SIFA	176	168	344
<b>Suma total</b>	<b>202</b>	<b>187</b>	<b>389</b>

## EGRESADOS

<i>SUM de VOTOS</i>	<i>MESA</i>			
<i>LISTA</i>	1316	MUSICA DISTANCIA		Suma total
BLANCOS	4		4	8
IMPUGNADOS	0		0	0
NULOS	0		0	0
RECURRIDOS	0		0	0
SIFA	37		8	45
<b>Suma total</b>	<b>41</b>		<b>12</b>	<b>53</b>

## DOCENTES

<i>SUM de VOTOS</i>	<i>MESA</i>				
<i>LISTA</i>	1302	1306	1310		Suma total
BLANCOS	5	0	1		6
IMPUGNADOS	0	0	0		0
NULOS	0	0	0		0
RECURRIDOS	0	0	0		0

SIFA	18	9	11	38
<b>Suma total</b>	<b>23</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>44</b>

## DIRECTOR TEATRO

## ESTUDIANTES

<i>SUM de VOTOS</i>	<i>MESA</i>		
<i>LISTA</i>	1317	1319	Suma total
BLANCOS	12	22	34
IMPUGNADOS	0	0	0
IMPULSO	128	180	308
NULOS	1	3	4
RECURRIDOS	0	0	0
<b>Suma total</b>	<b>141</b>	<b>205</b>	<b>346</b>

## EGRESADOS

<i>SUM de VOTOS</i>	<i>MESA</i>		
<i>LISTA</i>	1313	TEATRO DISTANCIA	Suma total
BLANCOS	7		1
IMPUGNADOS	0		5
			8
			5

IMPULSO	33		33
NULOS	0	0	0
RECURRIDOS	0	0	0
<b>Suma total</b>	<b>40</b>	<b>6</b>	<b>46</b>

## DOCENTES

<i>SUM de VOTOS</i>	<i>MESA</i>			
<i>LISTA</i>	1303	1307	1311	Suma total
BLANCOS	5	0	4	9
IMPUGNADOS	0	0	0	0
IMPULSO	19	3	6	28
NULOS	0	0	0	0
RECURRIDOS	0	0	0	0
<b>Suma total</b>	<b>24</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>37</b>

## DIRECTORA CINE

## ESTUDIANTES

<i>SUM de VOTOS</i>	<i>MESA</i>			
<i>LISTA</i>	1327	1329	1331	Suma total

BLANCOS	32	25	35	92
IMPUGNADOS	0	0	0	0
NULOS	3	3	4	10
RECURRIDOS	0	0	0	0
SIFA	281	284	267	832
<b>Suma total</b>	<b>316</b>	<b>312</b>	<b>306</b>	<b>934</b>

## EGRESADOS

<i>SUM de VOTOS</i>	<i>MESA</i>			
<i>LISTA</i>	1315	CINE DISTANCIA		Suma total
BLANCOS	6		3	9
IMPUGNADOS	0		0	0
NULOS	2		0	2
RECURRIDOS	0		0	0
SIFA	65		49	114
<b>Suma total</b>	<b>73</b>		<b>52</b>	<b>125</b>

## DOCENTES

<i>SUM de VOTOS</i>	<i>MESA</i>			

<i>LISTA</i>	1300	1304	1308	Suma total
BLANCOS	2	0	1	3
IMPUGNADOS	0	0	0	0
NULOS	0	0	0	0
RECURRIDOS	0	0	0	0
SIFA	17	13	22	52
<b>Suma total</b>	<b>19</b>	<b>13</b>	<b>23</b>	<b>55</b>

## DIRECTORA ARTES VISUALES

### ESTUDIANTES

<i>SUM de VOTOS</i>	<i>MESA</i>			
<i>LISTA</i>	1321	1323	1325	Suma total
BLANCOS	24	17	16	57
IMPUGNADOS	0	0	0	0
NULOS	4	1	3	8
RECURRIDOS	0	0	0	0
SIFA	202	213	203	618
<b>Suma total</b>	<b>230</b>	<b>231</b>	<b>222</b>	<b>683</b>

## EGRESADOS

<i>SUM de VOTOS</i>	<i>MESA</i>			
<i>LISTA</i>	1314	VISUALES DISTANCIA		Suma total
BLANCOS	5		2	7
IMPUGNADOS	0		0	0
NULOS	0		0	0
RECURRIDOS	0		0	0
SIFA	56		5	61
<b>Suma total</b>	<b>61</b>		<b>7</b>	<b>68</b>

## DOCENTES

<i>SUM de VOTOS</i>	<i>MESA</i>				
<i>LISTA</i>	1301	1305	1309		Suma total
BLANCOS	3	4	0		7
IMPUGNADOS	0	0	0		0
NULOS	0	0	0		0
RECURRIDOS	0	0	0		0
SIFA	8	16	14		38
<b>Suma total</b>	<b>11</b>	<b>20</b>	<b>14</b>		<b>45</b>

De la aplicación de la OHCD 2/14 corresponde proclamar como (1) Directora del Departamento Académico de Artes Visuales a María Florencia Agüero Leg. 40767; (2) Directora del Departamento Académico de Cine y Artes Audiovisuales María Marcela Yaya Aguilar, Leg. 46478; (3) Director del Departamento Académico de Música a María Belén Silenzi Leg. 48994 ; (4) Director del Departamento Académico de Teatro a Daniel Maffei, DNI 25120318.

Finalizado con el estudio de las presentes actuaciones, se dispone su comunicación y publicación en el Digesto Electrónico de la UNC. -----

----