

COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT
PROGRAMA DE LENGUA Y CULTURA FRANCESA II
QUINTO AÑO - Plan de Estudios 2018
Vigente desde ciclo lectivo 2026

FUNDAMENTACIÓN

La enseñanza de francés en quinto año del Colegio Nacional de Monserrat tendrá como propósito brindar, desde una perspectiva comunicativa (Conseil de l'Europe, 2001), una formación integral que continúe con el desarrollo de las habilidades lingüísticas, sociolingüísticas y pragmáticas del estudiantado iniciado en 4to año. De este modo, se pretende profundizar los conocimientos adquiridos, fortalecer las competencias en lengua extranjera y promover la participación en situaciones de mayor complejidad. En efecto, se alentarán prácticas de oralidad, lectura y escritura mediante actividades que promuevan la integración de las cuatro macrohabilidades: comprensión y producción oral y escrita, todas ellas necesarias para una comunicación eficiente.

Asimismo, siendo nuestros alumnos potenciales agentes sociales, se adoptará un enfoque orientado a la acción (Conseil de l'Europe, 2001), que alentará la participación activa del alumnado en contextos comunicativos relevantes de la vida real. Se promoverá pues el aprendizaje basado en tareas ya que, según se establece en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL), los usuarios *“aprenden una lengua principalmente como agentes sociales, es decir, como miembros de una sociedad que tiene tareas (no sólo relacionadas con la lengua) que llevar a cabo en una serie determinada de circunstancias, en un entorno específico y dentro de un campo de acción concreto”* (Conseil de l'Europe, 2001). En este nivel, las tareas serán más complejas y permitirán ampliar los conocimientos previos en distintas situaciones de comunicación más variadas, relacionadas con diferentes ámbitos de la vida diaria y los intereses de los estudiantes.

Este enfoque propone tareas que estimulen un desafío cognitivo que establezcan relaciones entre los conocimientos previos y los nuevos. Asimismo,

se busca que dichas tareas sean motivadoras, que fomenten una actitud positiva en torno a los nuevos contenidos, autoestima y autonomía de aprendizaje y que sean aplicables en situaciones reales. Además, se pretende promover una reflexión metacognitiva que estimule el pensamiento crítico y que permita la identificación de áreas de dificultad, favoreciendo así el desarrollo de un rol activo en la construcción del propio conocimiento.

A través de propuestas de múltiples formatos (mediados o no por las TICS), se propiciará el trabajo colaborativo y la realización de actividades en articulación con otras asignaturas, considerando los tiempos de desarrollo de contenidos, a través de *mini-proyectos* interdisciplinarios según los intereses del grupo-clase (contenidos interdisciplinarios). En este marco, el uso de las TIC constituye un eje transversal implementado a lo largo de los distintos niveles del trayecto, ya que favorece el desarrollo de competencias digitales necesarias para la participación en diferentes entornos sociales contemporáneos, y amplía las posibilidades de ejercitación de la lengua a través de recursos multimodales.

Por otro lado, esta propuesta pedagógica adoptará un enfoque intercultural a fin de fomentar el respeto de otras culturas. En continuidad con el nivel anterior, se profundizará la exploración de la diversidad de la francofonía con el fin de seguir propiciando instancias de encuentro y reconocimiento de sí mismo en la propia cultura y en relación a la alteridad.

OBJETIVOS

- Generar instancias de estudio donde el alumno demuestre, de manera progresiva, su capacidad para gestionar su propio aprendizaje de forma activa.
- Adquirir gradualmente estructuras gramaticales correspondientes al nivel A1.2 y A1.3 según el Marco Común Europeo de Referencia para la Enseñanza de las Lenguas.
- Consolidar y apropiarse del sistema verbal de la lengua en presente.
- Apreciar la pluralidad del mundo francófono, integrando sus dimensiones lingüísticas y el diálogo entre culturas (Conseil de l'Europe, 2001).

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Los alumnos serán capaces de:

- Describir las actividades cotidianas semanales y de fin de semana.
- Expresarse sobre el autocuidado y el estrés y dar consejos para mejorar la salud.
- Describir hábitos y gustos alimenticios, sabores, tipos de dietas; detallar las comidas del día.
- Redactar recetas; describir un plato típico.
- Ordenar en el restaurante y preparar una lista de compras.
- Describir la casa y sus habitaciones; expresar el gusto por un ambiente de la casa.
- Describir muebles y objetos.
- Localizar, situar objetos dentro de un espacio.

COMPETENCIAS

- Expresarse progresivamente en lengua extranjera acorde al nivel A1.2 y A1.3 en diferentes contextos evidenciando el desarrollo progresivo de destrezas comunicativas, sociolingüísticas y pragmáticas (Conseil de l'Europe, 2001).
- Intervenir en proyectos pedagógicos de diverso formato, desempeñando roles variados a fin de obtener resultados que manifiesten la apropiación de los contenidos abordados.
- Interactuar en instancias de trabajo colaborativo con el objetivo de realizar aportes significativos que propicien el enriquecimiento recíproco.
- Desempeñar un rol activo en su propio proceso de aprendizaje desarrollando estrategias metacognitivas que favorezcan la autonomía, la responsabilidad, la autoevaluación y la coevaluación.
- Explorar la diversidad cultural de la Francofonía con el propósito de reconocer el valor de la alteridad desde un enfoque plurilingüe e intercultural (Conseil de l'Europe, 2001).

- Desarrollar habilidades relativas a un uso responsable y crítico de las TICs.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se implementarán diversas modalidades de evaluación. En primer lugar, a través de la evaluación formativa, se tendrán en cuenta las trayectorias de aprendizaje y los progresos realizados a lo largo del ciclo para valorar el desempeño desde un punto de vista procesual. En segundo lugar, implementando la evaluación sumativa, se llevarán a cabo instancias que permitirán examinar el grado de apropiación de los contenidos abordados. Asimismo, se propiciarán espacios de autoevaluación y coevaluación. En esta perspectiva, a través de diferentes instrumentos, se evaluarán la comprensión lectora y auditiva y la producción escrita y oral. En cuanto a las evaluaciones, el alumno deberá comprender las consignas, usar estructuras aprendidas y trabajadas así como el vocabulario abordado en clase, garantizando la adecuación y coherencia textual. En las instancias escritas, se requiere el uso de tinta, letra legible y el respeto de los márgenes. Asimismo, para que la producción escrita sea corregida, deberá cubrir al menos el 75% de la extensión solicitada. En cuanto a la instancia oral, la misma se dará por finalizada si el estudiante no logra responder a tres preguntas consecutivas sobre las unidades evaluadas.

CONTENIDOS

UNIDAD 1: ACTIVIDADES COTIDIANAS

Contenidos comunicativos:

- Relatar las actividades cotidianas.
- Describir las actividades del fin de semana.
- Expresarse sobre el autocuidado y el estrés y dar consejos para mejorar la salud.

Contenidos gramaticales:

- El presente de los verbos. pronominales.
- Los verbos “lire, sortir, dormir, prendre” en presente de indicativo.
- La expresión del tiempo y articuladores cronológicos: “d’abord, ensuite, puis, après, enfin”.

- La expresión de la frecuencia: “toujours, rarement, de temps en temps, jamais”.
- Los verbos “falloir” y “pouvoir”(presente y condicional)” + infinitivo (“se détendre, se reposer, être, dormir, manger, boire, faire, prendre”).
- La estructura “avoir mal à”.
- Conectores lógicos de adición: “en plus, aussi, et”.

Contenidos léxicos:

- Los momentos de la jornada.
- Las actividades cotidianas.
- Las actividades de fin de semana.
- Los consejos para el buen estado de ánimo y de salud.
- Las partes del cuerpo.
- La importancia del autocuidado y de la promoción de la salud.

Contenidos interculturales:

- Las rutinas, actividades de fin de semana y prácticas relacionadas con el bienestar en diferentes regiones francófonas.

UNIDAD 2: ALIMENTACIÓN Y SALUD

Contenidos comunicativos:

- Describir hábitos alimenticios.
- Detallar las comidas del día.
- Redactar recetas.
- Ordenar en el restaurante.

Contenidos gramaticales:

- La expresión de la cantidad determinada (adverbios y unidades de medida) e indeterminada (artículos partitivos).
- El imperativo afirmativo y negativo de los verbos relacionados con las recetas “ajouter, remuer, couper, mettre, mélanger, battre, faire cuire, etc.”.

Contenidos léxicos:

- Las comidas del día.
- Los alimentos y las bebidas.
- El menú en el restaurante.
- Los hábitos alimenticios.
- Los ingredientes y los pasos para llevar a cabo una receta.

Contenidos interculturales:

- La gastronomía del mundo. Hábitos alimenticios, comidas del día y recetas típicas en diferentes regiones de la francofonía.

UNIDAD 3: VIVIENDAS

Contenidos comunicativos:

- Describir la casa y sus habitaciones.
- Describir muebles y objetos.
- Localizar, situar objetos dentro de un espacio.

Contenidos gramaticales:

- Las preposiciones de lugar: “dans, sur, sous, au-dessus, au-dessous, à côté de, à gauche, à droite, entre, contre, devant, derrière”.
- La expresión: “Il y a / il n’ y a pas de / il n’y a que”.
- Verbo “se trouver” y “se situer”.
- Verbo “être” + preposición “en” + materiales.
- La concordancia de adjetivos de color.
- Los pronombres relativos “qui, que, où”.

Contenidos léxicos:

- Distintos tipos de alojamiento y sus ambientes.
- Muebles y equipamiento, materiales y colores.

Contenidos interculturales:

- Alojamientos típicos en diferentes lugares francófonos.

Carga horaria: 3 horas cátedra.

BIBLIOGRAFÍA:

Material creado por las docentes de la cátedra.

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA:

Consejo d'Europa (2001). *Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues : apprendre, enseigner, évaluer*. Francia. Didier.

LENGUA Y CULTURA FRANCESA II

PROGRAMA COMBINADO PARA LA TOMA DE EXÁMENES

1

Relatar las actividades cotidianas. Describir las actividades del fin de semana. Hablar de las partes del cuerpo y de las sensaciones físicas. Hablar del estrés escolar y las maneras de superarlo. Hablar de emociones y sentimientos. Hablar de alimentos, dietas y gustos alimenticios. Las comidas del día. Los hábitos alimenticios. Expresar emociones y sentimientos relacionados a lugares favoritos en el domicilio. Relatar actividades realizadas con amigos y/o familiares (salidas) que permiten superar el estrés.

Pronombre *On*. La expresión *Avoir mal à*. La expresión de la frecuencia. Conectores de tiempo y articuladores lógicos. El presente (Verbos del 1°, 2° y 3° grupo: être, avoir, faire, aller, lire, sortir, dormir, prendre, etc. Verbos pronominales). Los verbos “falloir” y “pouvoir”(presente y condicional) + infinitivo (“se détendre, se reposer, être, dormir, manger, boire, faire, prendre”). La frase afirmativa, negativa e interrogativa. Fluidez oral.

2

Hablar de alimentos, dietas y gustos alimenticios. Hablar de comidas y sabores. Hablar de emociones y sentimientos relacionados a ciertos platos. Ordenar en el restaurante y preparar una lista de compras. Los alimentos y las bebidas. Los sabores y recetas. El menú en el restaurante. Describir el restaurante, los diferentes espacios. Las comidas del día: Los hábitos alimenticios. Describir la cocina, los utensilios utilizados para preparar platos. La gastronomía en la francofonía (platos típicos franceses y marroquíes).

Expresar la opinión sobre alimentos y recetas. La expresión de la cantidad determinada e indeterminada (artículos partitivos, adverbios, unidades de medida). El presente (Verbos del 1°, 2° y 3° grupo: être, avoir, faire, aller, etc.) El imperativo afirmativo y negativo de los verbos relacionados con las recetas “ajouter, remuer, couper, mettre, mélanger, battre, faire cuire. La frase afirmativa, negativa e interrogativa. Fluidez oral.

3

Describir la casa y sus habitaciones. Describir un dormitorio: describir qué muebles y objetos hay. Expresar el gusto por un ambiente de la casa. La casa o el departamento y sus ambientes. Muebles y equipamiento. Expresar emociones y sentimientos relacionados con lugares favoritos en el domicilio. Dar consejos sobre actividades saludables para realizar en las distintas partes de la casa. Hablar de

rutinas en la casa, incluyendo las comidas, los lugares donde se comparte con familiares y amigos, un plato, una receta.

Preposiciones de lugar. Pronombre *On*. La expresión: *Il y a / il n' y a pas de / il n'y a que*. La expresión de la obligación "*il faut*". La expresión *Avoir mal à*. El presente (Verbos del 1º, 2º y 3º grupo: être, avoir, faire, aller, Verbo "se trouver" y "se situer", Verbo "être" + preposición "en" + materiales. Verbos pronominales). La frase afirmativa, negativa e interrogativa. Fluidez oral.



Universidad Nacional de Córdoba
2026

**Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico**

Número:

Referencia: Programa Lengua y Cultura Francesa II 2026

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 9 pagina/s.