

- ASIGNATURA: **FRANCÉS COMUNICATIVO LENGUA 3**
- Cátedra: **Única**
- Directora del DIFA: **Esp. Sabrina Vaillard**
- Coordinación Pedagógica del DIFA: -
- Equipo docente: **Prof. María José Fuente**

**FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS / FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS FÍSICAS Y
NATURALES / FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO**

- Régimen de cursado: **Cuatrimstral (Optativa)**
- Modalidad: **Virtual**
- Carga horaria total: **40 horas (teórico-prácticas)**
- Años: **2026-2027**

FUNDAMENTACIÓN

La presente propuesta constituye la continuación del trayecto formativo en lengua francesa con fines académicos, y está dirigida a estudiantes universitarios de las Facultades de Agronomía, Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, y Arquitectura, Diseño y Urbanismo que ya han iniciado su formación en niveles anteriores. En el marco de los programas de intercambio promovidos por la Universidad Nacional de Córdoba con instituciones francesas y francófonas, tales como ARFAGRI y ARFITEC, el Departamento de Idiomas con Fines Académicos (DIFA) de la UNC propone en este nivel una instancia orientada a la consolidación, profundización y ampliación de las competencias comunicativas en lengua francesa, favoreciendo una progresiva autonomía en el uso de la lengua.

Desde el enfoque accional propuesto por el Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas (MECR), en esta etapa del trayecto, se profundiza el desarrollo de la competencia comunicativa a través de la ampliación del repertorio lingüístico y del abordaje de situaciones comunicativas más complejas, que implican no solo comprender y producir mensajes, sino también sostener intercambios, ampliar información y comenzar a expresar opiniones y justificaciones simples. En este marco, se mantiene un enfoque comunicativo centrado en el uso significativo de la lengua en contextos variados, promoviendo el desarrollo de estrategias de comprensión, interacción y producción mediante propuestas didácticas de carácter multimodal.

Desde una perspectiva intercultural, en este nivel se profundiza la reflexión sobre las relaciones entre lengua y cultura, promoviendo actitudes de apertura y respeto. Se busca que los estudiantes desarrollen una conciencia más amplia de la diversidad cultural y lingüística.

En el marco de una modalidad de cursado virtual, se privilegian las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) a través del empleo de herramientas digitales que permiten sostener intercambios, producir contenidos y participar en dinámicas colaborativas, fortaleciendo así la participación activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

OBJETIVOS

Se espera que el estudiante:

- Avance en el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua francesa —en sus dimensiones lingüística, sociolingüística y pragmática— correspondiente al nivel A1.3 y

A2.1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, consolidando y ampliando los saberes adquiridos en niveles anteriores.

- Comprenda y produzca textos orales y escritos de mayor complejidad, vinculados a situaciones comunicativas diversas.
- Participe en interacciones comunicativas con mayor fluidez.
- Profundice su conocimiento de la francofonía desde una perspectiva intercultural y plurilingüe.

CONTENIDOS

Unidad 1

Contenidos comunicativos

Hablar del clima y de las estaciones. Expresar una necesidad. Proponer un destino de viaje. Dar información turística. Hablar de un lugar de interés. Sugerir una visita o una actividad. Relatar una experiencia y realizar una apreciación. Expresar sensaciones y opiniones. Contar un hecho pasado.

Contenidos gramaticales

Las preposiciones y los puntos cardinales. Estructuras para hablar del clima. Las preposiciones con las estaciones. Estructuras: “il faut”, “avoir besoin de + sustantivo / infinitivo”. El pronombre “y” como complemento de lugar. El pronombre “on”. Los verbos “choisir”, “découvrir” y “offrir” en presente. El imperativo. Estructuras: “avoir envie de”, “avoir peur de”. Introducción al “passé composé”.

Contenidos léxicos

Los puntos cardinales. El clima y el tiempo. Las estaciones. La vestimenta y los accesorios. Los lugares turísticos y sus características. Las actividades, animaciones y eventos culturales. Las actividades al aire libre. Indicadores temporales para situar acciones en el pasado. Expresiones de apreciación.

Unidad 2

Contenidos comunicativos

Describir hábitos alimentarios. Expresar cantidad. Expresar la frecuencia. Hablar de la salud. Expresar síntomas, dolores y sensaciones. Dar recomendaciones. Comprender y explicar una receta de cocina. Nombrar un plato. Indicar ingredientes. Dar instrucciones.

Contenidos gramaticales

Los artículos partitivos y su uso en la negación (“pas de”). Expresiones de cantidad (“+ de / d”). Expresiones de frecuencia. Estructuras para expresar dolores y sensaciones. El imperativo (verbos pronominales, “avoir”, “être”). Las preposiciones “à” y “de” para nombrar platos. Expresiones de cantidad precisa (“+ de”). El verbo “mettre” en presente.

Contenidos léxicos

Los alimentos y sus características. Expresiones de cantidad. Las expresiones de cantidad. Las acciones y utensilios de cocina. Expresiones de frecuencia. Las partes del cuerpo. Las sensaciones.

Unidad 3

Contenidos comunicativos

Evocar acontecimientos personales. Relatar hechos pasados. Situar eventos en el año. Felicitar y expresar deseos. Celebrar un evento. Invitar y responder a una invitación. Ponerse de acuerdo sobre un regalo.

Contenidos gramaticales

El “passé composé” (verbos pronominales). El imperfecto en expresiones como “c’était”, “il y avait”. Estructuras para situar en el tiempo (en el año). Los pronombres complemento directo (“le”, “la”, “les”). Los pronombres complemento indirecto (“lui”, “leur”). Los pronombres tónicos y átonos (“me”, “te”, “nous”, “vous”). El presente continuo.

Contenidos léxicos

Los grandes acontecimientos de la vida. Los momentos clave del año. Fórmulas para expresar deseos y felicitaciones. Expresiones para invitar y responder a una invitación. Los regalos y las atenciones. El retiro/jubilación.

METODOLOGÍA

El desarrollo del curso integra espacios de trabajo sincrónicos y asincrónicos, favoreciendo la alternancia entre instancias de intercambio simultáneas y actividades de realización autónoma. Se propondrán tareas diversas que involucren el uso de la lengua en contextos variados, orientadas a fortalecer las habilidades de comprensión e interacción, así como la producción oral y escrita.

La propuesta didáctica se apoya en un enfoque accional y se promoverá la modalidad de trabajo individual y grupal a través del uso de recursos digitales con el fin de consolidar una participación activa y autónoma en el proceso de aprendizaje.

MODALIDAD DE EVALUACIÓN

La evaluación será continua y formativa, y contemplará distintas instancias que permitan valorar el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua francesa. Se prevé la realización de 1 (un) Trabajo Práctico (TP) y de 1 (una) evaluación integradora. En dichas instancias se evaluarán las cuatro competencias: la comprensión escrita, la comprensión oral, la producción escrita y la producción oral. Las evaluaciones podrán incluir tanto actividades individuales como grupales. Asimismo, se tendrá en cuenta la participación continua en las clases sincrónicas, la realización y la entrega en tiempo y forma de las actividades asincrónicas.

Alumnos promocionales

Requisitos:

- Asistencia 80%, como mínimo, de las clases dictadas.
- Aprobación de 1 (un) Trabajo Práctico con nota no inferior a 7 (siete) equivalente al 77 % de respuestas correctas.
- Aprobación de 1 (un) parcial con nota no inferior a 7 (siete) equivalente al 77 % de respuestas correctas.
- Cumplimiento de tareas y actividades periódicas / semanales.

Para alcanzar la promoción el estudiante podrá recuperar un TP o un parcial por ausencia o por haber obtenido una nota inferior a 7 (siete) equivalente al 77 % de respuestas correctas. El promedio de la promoción se obtendrá sumando la nota obtenida en el trabajo práctico y el parcial.

Alumnos regulares

Requisitos:

- Aprobación de 1 (un) Parcial con nota no inferior a 4 (cuatro) equivalente al 60 % de respuestas correctas.
- Aprobación de un examen final con nota no inferior a 6 (seis) equivalente al 60 % de respuestas correctas.
- El estudiante podrá recuperar el parcial por ausencia o aplazo.

Alumnos libres

POR TRATARSE DE MÓDULOS OPTATIVOS, NO SE RECEPTARÁN EXÁMENES DE ALUMNOS LIBRES.

BIBLIOGRAFÍA

- Mon Alter Ego A1 (2023), Editorial Hachette, dossiers 6 à 8. Livre de l'élève et cahier d'exercices.
- Sitios de FLE en internet: TV5 Monde, Le Point du FLE, entre otros.
- Material didáctico complementario provisto por la cátedra a través del aula virtual, que incluirá recursos multimedia, actividades interactivas y documentos elaborados específicamente para el desarrollo del curso.



Universidad Nacional de Córdoba
2026

**Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico**

Número:

Referencia: DIFA-PROGRAMA FRANCÉS COMUNICATIVO NIVEL III- 2026-2027

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 6 pagina/s.